



**Spojená škola, Hattalova 471,
027 43 Nižná
organizačná zložka
stredná umelecká škola**

ŠKOLSKÝ VZDELÁVACÍ PROGRAM

Propagačná grafika

študijný odbor

8261 6 propagačná grafika

1 ÚVODNÉ IDENTIFIKAČNÉ ÚDAJE

Názov a adresa školy	Spojená škola, Hattalova 471, 027 43 Nižná, organizačná zložka SUŠ
Názov školského vzdelávacieho programu	Propagačná grafika
Kód a názov ŠVP	82 umenie a umeleckoremeselná výroba
Kód a názov študijného odboru	8261 6 propagačná grafika
Stupeň vzdelania	úplné stredné odborné vzdelanie – ISCED 3A
Dĺžka štúdia	4 roky
Forma štúdia	denná
Vyučovací jazyk	slovenský
Druh školy	štátna
Dátum schválenia ŠkVP	30. august 2008
Miesto vydania	Spojená škola, Hattalova 471, Nižná
Platnosť ŠkVP	01. september 2008 začínajúc prvým ročníkom

Kontakty pre komunikáciu so školou:

Titul, meno, priezvisko	Pracovná pozícia	Telefón	Fax	e-mail
Ing. Peter Smolár	Riaditeľ	043/ 5381 405	043/5382 148	peter.smolar@ssnizna.sk
Ing. Vladimíra Kozáčiková	Zástupca riaditeľa pre SOŠT	043/ 5381 405	043/5382 148	vladimira.kozacikova@ssnizna.sk
RNDr. Tamara Adámusová	Zástupca riaditeľa pre SUŠ	043/ 5381 405	043/5382 148	tamara.adamusova@ssnizna.sk
Ing. Roman Javorek	Zástupca riaditeľa pre TEČ	043/ 5381 405	043/5382 148	roman.javorek@ssnizna.sk
Bc. Eugen Habovštiak	Vedúci strediska praktického vyučovania	043/ 5381 405	043/5382 148	eugen.habovstiak@ssnizna.sk
	Vedúci internátu	043/ 5381 405	043/5382 148	
Mgr. Ľubica Lešňovská	Výchovný poradca	043/ 5381 405	043/5382 148	

Zriaďovateľ:

Žilinský samosprávny kraj
Odbor školstva
Ul.Komenského 48
011 09 Žilina

Tel.: +421/41/503 22 32
e-mail: zask@zask.sk

Nižná, 30. 08. 2008

Ing. Peter Smolár
riaditeľ školy
(podpis a pečiatka školy)

Názov a adresa školy	Spojená škola, Hattalova 471, 027 43 Nižná, organizačná zložka SUŠ
Názov školského vzdelávacieho programu	Propagačná grafika
Kód a názov ŠVP	82 umenie a umeleckoremeselná výroba
Kód a názov študijného odboru	8261 6 propagačná grafika
Stupeň vzdelania	úplné stredné odborné vzdelanie – ISCED 3A
Dĺžka štúdia	4 roky
Forma štúdia	denná

Záznamy o platnosti a revidovaní školského vzdelávacieho programu:

Platnosť ŠkVP Dátum	Revidovanie ŠkVP Dátum	Zaznamenanie inovácie, zmeny, úpravy a pod.
01. 09. 2008		
01. 09. 2009	30. 08. 2009	Upravený učebný plán ŠkVP na základe zmeny ŠVP
01. 09. 2009	30. 08. 2009	Na základe zmeny učebného plánu ŠkVP upravené učebné osnovy príslušných predmetov
01. 09. 2009	30. 08. 2009	Doplnené učebné osnovy pre druhé ročníky
01. 09. 2010	30. 08. 2010	Doplnené učebné osnovy pre tretie ročníky Zrušený predmet Francúzka kultúra a jazyk
01. 09. 2010	30. 08. 2010	Upravený učebný plán ŠkVP na základe zmeny ŠVP, inovácia učiva

Názov a adresa školy	Spojená škola, Hattalova 471, 027 43 Nižná, organizačná zložka SUŠ
Názov školského vzdelávacieho programu	Propagačná grafika
Kód a názov ŠVP	82 umenie a umeleckoremeselná výroba
Kód a názov študijného odboru	8261 6 propagačná grafika
Stupeň vzdelania	úplné stredné odborné vzdelanie – ISCED 3A
Dĺžka štúdia	4 roky
Forma štúdia	denná

2 CIELE A POSLANIE VÝCHOVY A VZDELÁVANIA

Ciele a poslanie výchovy a vzdelávania v našom školskom vzdelávacom programe pre študijný odbor 8261 6 propagačná grafika vychádza z cieľov stanovených v Zákone o výchove a vzdelávaní (školský zákon) a Štátnom vzdelávacom programe pre skupinu štvorročných odborov 82 umenie a umeleckoremeselná výroba . Poslanie školy vyplýva aj z komplexnej analýzy školy.

Poslaním našej školy nie je len odovzdávať vedomosti a pripravovať našich žiakov na povolanie a získanie prvej kvalifikácie, ale aj formovať u mladých ľudí ich postoje, viesť ich k dodržiavaniu etických a ľudských princípov. Škola je otvorenou inštitúciou pre rodičov, sociálnych partnerov a širokú verejnosť s ponukou rôznej vzdelávacej a spoločenskej činnosti.

Naša škola má nielen vzdelávať, ale aj vychovávať. Naše **ciele v systéme výchovy a vzdelávania** spočívajú v cieľavedomom a systematickom rozvoji poznávacích schopností, emocionálnej zrelosti žiaka, motivácie k sústavnému zdokonaľovaniu sa, prosocionálneho správania, etiky, sebaregulácie ako vyjadrenia schopnosti prevziať zodpovednosť za seba a svoj rozvoj a tvorivosť.

Ciele výchovy a vzdelávania orientované na vytváranie predpokladov celoživotného vzdelávania sú zamerané na:

Posilnenie výchovnej funkcie školy so zámerom:

- umožniť všetkým žiakom prístup ku kvalitnému záujmovému vzdelávaniu a voľnočasovým aktivitám, najmä žiakom zo sociálne znevýhodneného prostredia ako formy prevencie sociálno-patologických javov a podchytenia nadaných a talentovaných jedincov,
- vytvárať motiváciu k učeniu, ktorá žiakom umožní pokračovať nielen v ďalšom vzdelávaní, ale aj v kultivovaní a rozvoji vlastnej osobnosti,
- podporovať špecifické záujmy, schopností a nadania žiakov,
- venovať pozornosť rozvoju športovo nadaných žiakov
- presadzovať zdravý životný štýl postavený na zdravej výžive, športovaní a zmyslupnom využívaní voľného času
- formovať ucelený názor na svet a vzťah k životnému prostrediu
- vytvárať vzťah k základným ľudským hodnotám ako je úcta a dôvera, sloboda a zodpovednosť, spolupráca a kooperácia, komunikácia a tolerancia,
- poskytovať čo najväčšie množstvo príležitostí, podnetov a možností v oblasti záujmovej činnosti,

Realizáciu stratégie rozvoja školy s dôrazom na:

a) **prípravu a tvorbu vlastných školských vzdelávacích programov** s cieľom:

- uplatňovať nové metódy a formy vyučovania zavádzaním učenia s prevahou názornosti a praktických ukážok, realizáciou medzipredmetovej integrácie, prepojením teoretického vyučovania s praktickou prípravou,
- zabezpečiť kvalitné vyučovanie cudzích jazykov vytvorením jazykových učební, získania kvalifikovaných učiteľov pre výučbu cudzích jazykov a zabezpečením dostupných podmienok pre výučbu cudzieho jazyka v zahraničí,
- skvalitniť výučbu informačných a komunikačných technológií zabezpečením výpočtovej techniky pre všetky odbory s vybavením príslušného softvéru, podporovaním ďalšieho vzdelávania učiteľov v oblasti informačných technológií,
- zabezpečiť variabilitu a individualizáciu výučby,
- rozvíjať špecifické záujmy žiakov,

- vytvárať priaznivé sociálne, emocionálne a pracovne prostredie v teoretickom a praktickom vyučovaní,
 - zavádzať progresívne zmeny v hodnotení žiakov realizáciou priebežnej diagnostiky,
- b) **posilnene úlohy a motivácie učiteľov**, ich profesijný a osobný rozvoj s cieľom:
- rozvíjať a posilňovať kvalitný pedagogický zbor jeho stabilizáciou,
 - podporovať a zabezpečovať ďalší odborný rozvoj a vzdelávanie učiteľov,
 - rozvíjať hodnotenie a sebahodnotenie vlastnej práce a dosiahnutých výsledkov.
- c) **podporu talentu, osobnosti a záujmu každého žiaka** s cieľom:
- rozvíjať edukačný proces na báze skvalitňovania vzťahov medzi učiteľom - žiakom – rodičom,
 - rozvíjať tímovú spoluprácu medzi žiakmi budovaním prostredia tolerancie a radosti z úspechov,
 - vytvárať prostredie školy založené na tvorivo-humánnom a poznatkovo-hodnotovom prístupe k vzdelávaniu s dôrazom na aktivitu a slobodu osobnosti žiaka,
 - odstraňovať prejavy šikanovania, diskriminácie, násillia, xenofóbie, rasizmu a intolerancie v súlade s Chartou základných ľudských práv a slobôd,
 - viesť žiakov k zmysluplnej komunikácii a vyjadreniu svojho názoru,
 - zapájať sa do projektov zameraných nielen na rozvoj školy, ale aj na osvojenie si takých vedomostí, zručností a kompetencií, ktoré žiakom prispievajú k ich uplatneniu sa na trhu práce na Slovensku a v krajinách Európskej únie a k motivácii pre celoživotné vzdelávanie sa,
 - nadväzovať spoluprácu s rôznymi školami a podnikmi doma a v zahraničí,
 - vytvárať fungujúci a motivačný systém merania výsledkov vzdelávania.
- d) **skvalitnenie spolupráce so sociálnymi partnermi, verejnosťou a ostatnými školami** na princípe partnerstva s cieľom:
- zapojiť rodičov do procesu školy najmä v oblasti záujmového vzdelávania a voľnočasových aktivít,
 - podporovať spoluprácu s rodičmi pri príprave a tvorbe školského vzdelávacieho programu,
 - aktívne zapájať zamestnávateľov do tvorby školských vzdelávacích programov, rozvoja záujmového vzdelávania, skvalitňovania výchovno-vzdelávacieho procesu a odborného výcviku,
 - spolupracovať s firmami, ktorých výroba je v súlade so študijnými odbormi na škole,
 - rozširovať spoluprácu s firmami do oblasti odborného vzdelávania a prípravy s cieľom priamo ich zainteresovať do tvorby vzdelávacích programov
- e) **zlepšenie estetického prostredia budovy školy a najbližšieho okolia** s cieľom:
- zlepšiť prostredie v triedach a spoločných priestoroch školy,
 - zrekonštruovať odborné učebne pre teoretickú prípravu žiakov,
 - zrekonštruovať priestory pre umelecké odbory
 - zrekonštruovať a metodicky odborne pretransformovať dielne odborného výcviku
 - vybudovať viacúčelové športové ihrisko,
 - doplniť a prebudovať vestibuly školy pre propagáciu školy a vytvoriť oddychové zóny pre žiakov,
 - zrekonštruovať hygienické priestory školy,
 - upraviť klubovňu školy a knižnicu pre viacúčelové aktivity školy a verejnosti, zabezpečenie školení a iných vzdelávacích akcií,
 - upraviť priestory internátu pre ubytovaných žiakov a pre prenájmy s cieľom získať doplnkové finančné zdroje,
 - pravidelne sa starať o úpravu okolia školy,
 - pripraviť systémové podmienky pre činnosť krytej plavárne, zrekonštruovať priestory plavárne tak, aby efektívnosť prevádzky bola primeraná

	organizačná zložka SUS
Názov školského vzdelávacieho programu	Propagačná grafika
Kód a názov ŠVP	82 umenie a umeleckoremeselná výroba
Kód a názov študijného odboru	8261 6 propagačná grafika
Stupeň vzdelania	úplné stredné odborné vzdelanie – ISCED 3A
Dĺžka štúdia	4 roky
Forma štúdia	denná

3 VLASTNÉ ZAMERANIE ŠKOLY

SWOT analýza:

- **Silnými stránkami** školy na skvalitnenie a rozvoj výchovno-vzdelávacieho procesu sú:
 - + záujem uchádzačov o štúdium (predpoklad naplnenia prvých ročníkov),
 - + komplexnosť školy a jej poloha (škola, školská jedáleň, internát, športový areál, krytá plaváreň),
 - + kvalita a skúsenosť pedagogických zamestnancov,
 - + dobré vybavenie štandardných a odborných učební, kabinetov
 - + zabezpečenie odborného výcviku vo vlastných dielňach a zmluvných firmách,
 - + záujem podnikateľských subjektov o absolventov školy,
 - + nízke % nezamestnanosti našich absolventov,
 - + záujem žiakov o atraktívne profesie ponúkané školou vďaka ktorým nájdu bezproblémovo uplatnenie na trhu práce.
- **Slabou stránkou** školy je to, že
 - + nedostatok finančných prostriedkov na rekonštrukciu odborných učební a dielni,
 - + nedostatočné vybavenie technickým zariadením v kontexte s realitou súčasnej praxe,
 - + nedostatočná vybavenosť moderných jazykových tried,
 - + nedostatok mladých pedagogických zamestnancov pre odborné predmety.
- **Príležitosti školy** signalizujú
 - + bezproblémové uplatnenie absolventov školy na trhu práce,
 - + otvorenie nových študijných odborov v umeleckých odboroch,
 - + možnosti vzdelávacích aktivít v spolupráci s firmami, ŠPU, ŠIOV,
 - + fungujúce partnerstvo s podobnými školami doma a v zahraničí ,
 - + zosúladenie odbornosti žiakov s požiadavkami trhu práce na základe analýz podnikateľských subjektov.
- **Prekážky v rozvoji** školy sú
 - + nedostatok finančných prostriedkov na obnovu a prevádzku školy,
 - + nízka vedomostná úroveň prichádzajúcich žiakov zo základných škôl,

3.1 Charakteristika školy

Na škole, ktorá je 2 poschodová, v súčasnosti študuje celkom 29 tried, z toho 4 triedy žiakov v študijnom odbore propagačná grafika. Na vyučovanie jednotlivých predmetom máme zriadené odborné učebne a laboratória. Na štúdium cudzích jazykov máme 6 učební, z ktorých jedna je komplexne vybavená. Pre vyučovanie spoločenskovedných predmetov máme štyri učebne, pre prírodovedné predmety tri učebne. Pre vyučovanie odborných predmetov máme zriadené tiež špecializované učebne a to dve pre elektroniku, dve pre technológiu, elektrické meranie a silnoprúdovú techniku, dve pre vyučovanie drevárskych a umeleckých predmetov, jednu pre strojárské predmety, dve pre ekonomické predmety a jednu pre vyučovanie informatiky a výpočtovej techniky. Praktické cvičenia sa realizujú v špecializovaných laboratóriách, dve máme pre elektrické merania, dve pre informatiku a výpočtovú techniku, jedno pre číslicovú techniku, jedno pre autoelektroniku a jednu pre účtovníctvo. Všetky sú vybavené modernou výpočtovou technikou, modernými meracími prístrojmi a učebňa autoelektroniky najmodernejším modulárnym didaktickým systémom Conect pre prípravu v oblasti motorových vozidiel, kde môže byť simulovaných 9 rozličných systémov riadenia motora s náležitými didaktickými programami pre 11 počítačov. Pre vyučovanie študijných umeleckých odborov propagačná grafika a umeleckoremeselné spracovanie dreva máme zriadené tri ateliéry.

Pre praktickú prípravu máme zriadené 2 odborné učebne vybavené výpočtovou technikou, jednu pre autoelektroniku s diagnostickým systémom od firmy Bosch na kontrolu, diagnostiku, vyhľadávanie a odstraňovanie závad u elektronických systémov riadenia zážihových a vznetrových motorov. Ďalej máme dve stolárske dielne, jednu pre umeleckých rezbárov, dve dielne pre silnoprúdovú techniku a 9 dielni pre slaboprúdovú techniku vybavené modernými strojmi a meracími prístrojmi.

Škola má vlastnú kuchyňu, jedáleň, spoločenskú miestnosť, posilňovňu, telocvičňu a ihrisko s asfaltovým povrchom pre všetky typy loptových hier. Škola má plaváreň a tenisové kurty, ktoré môžu žiaci a zamestnanci školy využívať bezplatne. Manažment školy a hospodársky úsek má svoje priestory, učitelia využívajú svoje kabinety a zborovňu. Každá predmetová komisia disponuje jednou multimediálnou učebňou s PC, audiovizuálnou technikou a dataprojektorom. Škola má pomerne dobre vybavenú knižnicu, ktorá slúži ako informačné centrum. Výchovný poradca má k dispozícii kabinet, kde sa stretáva so žiakmi, rodičmi, sociálnymi zamestnancami a pod. Škola má špeciálneho pedagóga, ktorý je k dispozícii pre žiakov so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami a metodicky usmerňuje pedagogických pracovníkov. Každý žiak má svoju osobnú uzamykateľnú skrinku. V priestoroch školy je sklad, vzduchotechnika a jedna dielňa pre potreby údržby a opráv na škole. Hygienické zariadenia sú na každom poschodí, telocvičňa má vlastné hygienické priestory a sprchy.

V období troch rokov plánujeme zrekonštruovať jazykové učebne, odborné učebne vybaviť PC a dataprojektorom a príslušnými učebnými pomôckami.

Internát je súčasťou školy a je s ňou prepojený chodbou. Poskytuje ubytovanie pre viac než 100 žiakov. Izby sú štandardne vybavené s vlastným hygienickým kútkom (WC, umývadlo, sprchy). Je to šesťposchodová budova. Pre vedúcu vychovávateľku a vychovávateľky sú vyhradené osobitné priestory (kancelárie, kabinety a spoločná miestnosť na oddych). DM má vlastnú spoločenskú miestnosť, miestnosť pre prijímanie návštev a miestnosť pre fitnes a posilňovňu. Žiaci majú zabezpečenú celodennú stravu v jedálni školy. Cena za ubytovanie je 400,- SK/mesiac = 13,28 €. Celodenná strava pre žiakov je 75,- SK/ 2,49 €.

Na škole vyvíja veľmi dobrú činnosť Rada školy, ktorá má 11 členov, Rodičovská rada so zástupcami rodičov z každej triedy, ktorá každý rok organizuje školský reprezentačný ples a Žiačka školská rada zo zástupcov žiakov školy, ktorá vydáva školský časopis Gaudeamus.

3.1.1 Plánované aktivity školy

Dosahovanie požadovaných aktivít a vhodná prezentácia školy sú výsledkom kvality vzdelávania. Škola sa bude snažiť vytvoriť a zabezpečiť všetky podmienky pre skvalitnenie života na škole:

Zájmové aktivity:

- Krúžok - angličtina krok za krokom
- Krúžok - angličtina krok za krokom k maturite
- Krúžok - nemecký jazyk pre všetkých
- Krúžok – nemecký jazyk
- Literárno-filmový krúžok
- Žurnalistický krúžok
- Doučovanie z matematiky
- Krúžok výpočtovej techniky
- Krúžok praktickej elektrotechniky a elektroniky
- Krúžok – dejiny výtvarného umenia
- Krúžok kreatívnej kresby, maľby, fotografie
- Krúžok praktickej elektrotechniky a elektroniky
- Volejbalový krúžok
- Stolnotenisový krúžok
- Krúžok – posilňovňa
- Badmintonový krúžok
- Futbalový krúžok
- Basketbalový krúžok
- Floorbalový krúžok
- Krúžok – športové hry – dievčatá
- Krúžok – autoelektronika
- Krúžok – domáci majster

- Krúžok – umelecká drevorezba
- Krúžok – príroda, drevo a umenie
- Elektrotechnický krúžok
- Krúžok – MAGIC WOOD
- Turisticko-plavecký krúžok
- Krúžok – salón krásy
- Krúžok – obnova starých remesiel
- Krúžok – práca na PC od A do Z
- Športový krúžok
- Krúžok – kamerové a bezpečnostné systémy
- Krúžok – záujmová autoelektronika
- Krúžok – break dance
- Hudobný krúžok
- Krúžok – medioclub
- Krúžok – aranžovanie z prírodnín
- Krúžok – tvorivá dielňa
- Krúžok – internetová kaviareň
- Krúžok – fono-club

Súťaže:

- Hviezdoslavov Kubín
- Dilongova Trstená
- Spriatelene kraje v zjednotenej Európe
- Biblická olympiáda
- Olympiáda ľudských práv
- Olympiáda v ANJ a NEJ
- Matematický klokan
- MAKS
- Genius logicus
- ZENIT
- SOČ
- Módne metamorfózy dreva
- Bohúňova paleta
- Gorazdovo výtvarné Námestovo
- Vianočná pohľadnica
- Kreativita mladých grafičiek

Športovo-turistické akcie

- Memoriál M. Zavorskej
- Turnaj stredných škôl vo futbale, volejbale
- Súťaž v atletike stredných škôl
- Súťaž v stolnom tenise, v bedminton

Exkurzie

- Jadrová elektráreň v Mochovciach, planetárium
- Výstava nábytku v Nitre
- Autosalón Nitra
- Medzinárodný veľtrh cvičných firiem v Bratislave
- Návštevy galérií a kultúrnych pamiatok
- KIA v Žiline
- Výstava EloSys v Trenčíne

Spoločenské a kultúrne podujatia

- Školský reprezentačný ples
- Divadelné, filmové predstavenie
- Športové podujatie pre deti s handicapom
- Výstava prác žiakov školy

- Deň učiteľov – spoločenský večer pre zamestnancov školy a zástupcov rodičov z rodičovskej rady
- Spoločensko-kultúrne stretnutie s družobnou strednou školou v Hlubokej a v Brne
- Družobné stretnutie so Strednou odbornou školou v Liptovskom Hrádku
- **Mediálna propagácia**
 - Prezentácia školy na burze povolání v Trstenej, v Námestove a v Dolnom Kubíne
 - Príspevky do novín Oravsko
 - Prezentácia školy v televízii Patriot
 - Deň otvorených dverí
 - Aktualizácia www stránky
 - Prezentácia školy na základných školách v regióne
- ✚ **Besedy a pracovné stretnutia**
 - Ako na trh práce (úrad práce)
 - Drogová prevencia
 - Trestnoprávna zodpovednosť mladistvých (zástupcovia z polície)
 - Bezpečnosť pri práci a protipožiarna ochrana (bezpečnostný technik)
 - Výchova k manželstvu a rodičovstvu (lekár)
 - Kam na vysokú školu (výchovný poradca)
 - Ako vstúpiť do školského vzdelávacieho programu (riaditeľ školy)
 - Odborné školenie a semináre pre odborných učiteľov
 - Preškolenie žiakov z vyhlášky 718/2004 § 21 o elektrotechnickej spôsobilosti

Všetky aktivity sa budú realizovať s pedagogickými zamestnancami školy, žiakmi a sociálnymi partnermi. Aktivity sú určené predovšetkým žiakom, učiteľom, rodičom, zamestnávateľom a širokej verejnosti. Víťame všetky ďalšie návrhy a možnosti na aktivizáciu práce školy.

3.2 Charakteristika pedagogického zboru

Pedagogický zbor tvorí 46 učiteľov, 26 majstrov odborného výcviku a 3 vychovávateľa. Priemerný vek pedagogických zamestnancov je okolo 44 rokov. Učitelia spĺňajú požiadavky na odbornú a pedagogickú spôsobilosť, niektorí pedagogickí zamestnanci si dopĺňajú kvalifikáciu. Riaditeľ a zástupca riaditeľa školy majú okrem odbornej a pedagogickej spôsobilosti aj zákonom predpísané vzdelanie v oblasti školského manažmentu.

Mimoškolské aktivity realizujú a zabezpečujú okrem pedagogických zamestnancov školy aj rodičia a aktivisti (príslušníci policajného zboru, zástupcovia zamestnávateľov, a pod.).

3.3 Ďalšie vzdelávanie pedagogických zamestnancov školy

Podrobný a konkrétny plán ĎVPZ je súčasťou ročného plánu školy. Manažment školy považuje za prioritnú úlohu zabezpečiť:

- Uvádzanie začínajúcich učiteľov do pedagogickej praxe.
- Príprava pedagogických zamestnancov na zvyšovanie si svojich kompetencií hlavne jazykových spôsobilostí, schopností efektívne pracovať s IKT.
- Príprava pedagogických zamestnancov na tvorbu školského vzdelávacieho programu.
- Motivovanie pedagogických zamestnancov pre neustále sebavzdelávanie, vzdelávanie, zdokonaľovanie profesijnej spôsobilosti.
- Zdokonaľovanie osobnostných vlastností pedagogických zamestnancov, spôsobilosti pre tvorbu efektívnych vzťahov, riešenie konfliktov, komunikáciu a pod.
- Sprostredkovanie pedagogickým pracovníkom najnovšie poznatky (inovácie) z metodiky vyučovania jednotlivých predmetov, pedagogiky a príbuzných vied, ako aj z odboru.
- Príprava pedagogických zamestnancov na výkon špecializovaných funkcií, napr. triedny učiteľ, výchovný poradca, predseda predmetovej komisie, knihovník atď.
- Príprava pedagogických zamestnancov pre výkon činností nevyhnutných pre rozvoj školského systému, napr. pedagogický výskum, tvorba ŠkVP, tvorba štandardov, tvorba pedagogickej dokumentácie (pokiaľ bude v platnosti v dobiehajúcich ročníkoch), atď.
- Príprava pedagogických zamestnancov pre prácu s modernými materiálmi prostriedkami: videotechnikou, výpočtovou technikou, multimédiami a pod.

- Zhromažďovanie a rozširovanie progresívnych skúsenosti z pedagogickej a riadiacej praxe, podnecovať a rozvíjať tvorivosť pedagogických zamestnancov.
- Sprostredkovanie operatívneho a časovo aktuálneho transferu odborných a metodických informácií prostredníctvom efektívneho informačného systému.
- Príprava pedagogických zamestnancov na získanie prvej a druhej atestácie.

3.4 Vnútroškolský systém kontroly a hodnotenia zamestnancov školy

Je účinným nástrojom zabezpečenia harmonizácie organizácie celého výchovno-vzdelávacieho procesu a ďalších školských aktivít. Je jedným zo základných nástrojov personálneho riadenia, je súčasťou organizovania práce a kontroly pracovných výsledkov, účinným nástrojom diferenciacie a motivácie zamestnancov, zlepšenia pracovného výkonu. Jeho prínosom je spoznanie silných stránok zamestnancov, podkladom pre definovanie nových pracovných úloh, kariérový rast, spoznanie slabých stránok a oblastí, ktoré je treba rozvíjať, posilniť.

Naša škola bude využívať štandardné spôsoby hodnotenia: formatívne a sumatívne. Formatívne hodnotenie použijeme na zvýšenie kvality výchovy a vzdelávania. Sumatívne hodnotenie použijeme na rozhodovanie. Vnútroškolský systém kontroly by sa mal zameriavať hlavne na celkový priebeh výchovno-vzdelávacej činnosti na škole, na tvorbu školských vzdelávacích programov, na dodržiavanie plnenia plánov predmetových komisií, na zabezpečenie vyučovania didaktickou technikou a ostatným materiálno-technickým vybavením, na hodnotenie žiakov počas vyučovacej hodiny s uplatnením sebahodnotenia žiaka, na uplatňovanie didaktických zásad, na vzťahy, klímu v triede a v škole, dosiahnuté výsledky, postoje, profesijný rast, plnenie iných úloh – projekty, mimovyučovacie aktivity, tvorba učebných pomôcok, propagácia školy a pod., ale aj na kontrolnú činnosť výchovnej poradkyne a činnosť nepedagogických zamestnancov školy. Na hodnotenie pedagogických a odborných zamestnancov školy použijem tieto metódy:

- Pozorovanie (hospitácie).
- Rozhovor.
- Výsledky žiakov, ktorých učiteľ vyučuje (prospech, žiacke súťaže, úspešnosť prijatia žiakov na vyšší stupeň školy a pod).
- Hodnotenie výsledkov pedagogických zamestnancov v oblasti ďalšieho vzdelávania, tvorby učebných pomôcok, mimoškolskej činnosti a pod.
- Hodnotenie pedagogických a odborných zamestnancov manažmentom školy
- Vzájomné hodnotenie učiteľov (čo si vyžaduje aj vzájomné hospitácie a „otvorené hodiny“)

3.5 Dlhodobé projekty

Projekčná činnosť je súčasťou vzdelávacieho procesu. Škola pripravuje vlastné projekty zamerané na:

- § Rekonštrukciu vnútorných priestorov školy
- § Projekty na propagáciu školy
- § Projekty na športové súťaže a podporu aktívnych športovcov

Naša škola dlhodobo využíva možnosti rozvojových projektov MŠ SR:

- Grafické systémy v odbornom vzdelávaní regionálneho školstva
- Elektronizácia a revitalizácia školských knižníc
- Jazykové laboratória pre základné a stredné školy
- Elektronizácia a revitalizácia zariadení školského stravovania
- Elektronizácia a revitalizácia domovov mládeže
- Enviroprojekt

Výstupy z týchto projektov prispievajú k skvalitneniu výchovno-vzdelávacieho procesu, stravovania žiakov a ubytovania v internáte.

Škola bola zapojená aj do projektov financovaných z ESF „Moderné digitálne technológie využiteľné na regionálnom trhu práce.“ „Vzdelávacie centrum nových technológií.“, ktorých cieľom bola príprava učiteľov z celého Žilinského samosprávneho kraja v oblasti nových technológií v elektrotechnike s dôrazom na digitálne techniky a moderné výrobné technológie.

3.6 Medzinárodná spolupráca

Škola dlhodobo spolupracuje s podobnými školami v Českej republike a to v Brne a v Hlubokej nad Vltavou. Cieľom tejto spolupráce je:

- Podieľať sa na spoločných projektoch, ktoré by zabezpečili efektívny transfer poznatkov a skúseností.
- Posilniť a skvalitniť odbornú prípravu žiakov (transfer inovácií).
- Prezentovať vlastnú školu, mesto a krajinu.
- Spoznávať inú kultúru, históriu a životný štýl.

Veľmi dobrá spolupráca je s nemeckou firmou Lotte Sievers , ktorej činnosť je v oblasti umeleckej rezby a úžitkových predmetov. Firma sa podieľa na vzdelávaní žiakov vo forme odbornej praxe žiakov a stáží majstrov odborného výcviku vo firme.

3.7 Spolupráca so sociálnymi partnermi

Škola rozvíja všetky formy spolupráce so sociálnymi partnermi a verejnosťou. Predovšetkým sa zameriava na pravidelnú komunikáciu so svojimi žiakmi, rodičmi a podnikateľskými subjektmi.

Spolupráca s rodičmi

Rodičia sú členmi Rady školy. Všetci sú informovaní o priebehu vzdelávania žiakov na triednych združeniach, ako i konzultáciami s vyučujúcimi. Majú možnosť sledovať priebežné študijné výsledky prostredníctvom internetu. Zároveň sú rodičia informovaní o aktuálnom dianí na škole, o pripravovaných akciách prostredníctvom webových stránok školy alebo e-mailom. Cieľom našej školy je zvýšiť komunikáciu s rodičmi. Sme maximálne otvorení všetkým pripomienkam a podnetom zo strany rodičovskej verejnosti. Jednou z hlavných úloh školy je spolupráca s rodičmi na školskom vzdelávacom programe. Jeden rodič nám vedie krúžok BREAK-DANCE. Pre rodičov máme zriadenú spoločenskú miestnosť, kde sa rodičia stretávajú nielen s pedagógmi ale aj s inými rodičmi, kde sa riešia mnohé nevyriešené otázky zlého prospechu, správania sa žiakov a hlavne dochádzky do školy. Každoročne sa podieľajú na organizovaní Školského reprezentačného plesu a oslavy Dňa učiteľov. Taktiež pomáhajú pri organizovaní rôznych súťaží a zveľaďovaní našej školy.

Podnikateľské subjekty

Naša škola aktívne spolupracuje s 22 firmami a 25 podnikateľmi. Spolupráca je zameraná hlavne na odborný rozvoj žiakov v jednotlivých subjektoch rôzneho zamerania. Firmy poskytujú našej škole materiálno-technické zabezpečenie na výchovno-vzdelávací proces. Raz za polrok naša škola organizuje stretnutie zástupcov firiem, kde sa hodnotí práca našich žiakov, ich zručnosti a teoretické vedomosti. Zástupcovia firiem informujú o vývoji nových technológií, ktoré sa snažíme na odbornom výcviku zakomponovať do tematických plánov. Tieto stretnutia bývajú veľmi úspešné, lebo väčšinou zástupcov jednotlivých firiem tvoria naši bývalí absolventi.

Iní partneri

Škola aktívne spolupracuje v rámci výchovno-vzdelávacieho procesu s inými školami. Mimo vyučovania – s Centrom voľného času, ale aj so špeciálnym pedagógom, pedagogicko-psychologickou poradňou, klinickým psychológom, sociálnym kurátorom, členmi policajného zboru a vyšetrovateľmi, metodickými centrami a zamestnancami Úradu práce. Ďalšia spolupráca je so Slovenskou obchodnou a priemyselnou komorou pri organizovaní záverečných učňovských skúšok.

4 CHARAKTERISTIKA ŠKOLSKÉHO VZDELÁVACIEHO PROGRAMU V ŠTUDIJNOM ODBORE 8261 6 PROPAGAČNÁ GRAFIKA

Názov a adresa školy	Spojená škola, Hattalova 471, 027 43 Nižná, organizačná zložka SUŠ
Názov školského vzdelávacieho programu	Propagačná grafika
Kód a názov ŠVP	82 umenie a umeleckoremeselná výroba
Kód a názov študijného odboru	8261 6 propagačná grafika
Stupeň vzdelania	úplné stredné odborné vzdelanie – ISCED 3A
Dĺžka štúdia	4 roky
Forma štúdia	denná

4.1 Popis školského vzdelávacieho programu

Príprava v školskom vzdelávacom programe Propagačná grafika v študijnom odbore 8261 6 propagačná grafika zahŕňa teoretické vyučovanie a praktickú prípravu. Teoretické vyučovanie je organizované v priestoroch školy a praktické vyučovanie je organizované formou praxe v škole a odbornej praxe priamo na pracoviskách zamestnávateľov. Štvorročný odbor štúdia je koncipovaný homogénne ako odbor profesijnej prípravy pre činnosť v oblasti grafického designu, reklamy, pre ktoré je podmienkou úplné stredoškolské vzdelanie.

Predpokladom pre prijatie do študijného odboru je úspešné ukončenie základnej školy a zdravotné požiadavky uchádzačov o štúdium. Prijímacia skúška pozostáva z overenia špeciálnych schopností, zručností alebo nadania potrebných na zvládnutie odboru propagačná grafika. Pri prijímaní na štúdium sa hodnotí tiež prospech a správanie na základnej škole, záujem uchádzačov o štúdium a vlastné domáce práce uchádzačov. Konkretizácia kritérií na prijímacie skúšky vrátane bodového hodnotenia sú stanovené každoročne.

Stratégia výučby školy vytvára priestor pre rozvoj nielen odborných, ale aj všeobecných a kľúčových kompetencií. Najväčší dôraz sa kladie na rozvoj osobnosti žiaka. Všeobecná zložka vzdelávania vychádza zo skladby všeobecno-vzdelávacích predmetov učebného plánu. V jazykovej oblasti je vzdelávanie a príprava zameraná na slovnú a písomnú komunikáciu, ovládanie oznamovacieho odborného prejavu v slovenskom jazyku, na vyjadrovanie sa v bežných situáciách spoločenského a pracovného styku v cudzom jazyku. Žiaci sa tiež oboznamujú s vývojom ľudskej spoločnosti, základnými princípmi etiky, zásadami spoločenského správania. Osvojujú si základy matematiky, fyziky a informatiky, ktoré sú nevyhnutné pre výkon povolania. V odbornom vzdelávaní je obsah štúdia zameraný na osvojenie poznatkov z dejín výtvarnej kultúry, technického kreslenia, príslušných technológií, výtvarnej reči, zvládnutie grafických techník a technologicko-realizačných postupov. Štúdium utvára predpoklady na samostatnú tvorbu v oblasti grafického designu. Dôležitou súčasťou výučby je práca s počítačom ako významným prostriedkom pri riešení úloh propagačnej grafiky. Veľký dôraz sa kladie na rozvoj osobnosti žiaka, na formovanie ich osobnostných a profesionálnych vlastností, postojov a hodnotovej orientácie.

Škola vo výučbovej stratégii uprednostňuje tie vyučovacie metódy, ktoré vedú k harmonizácii teoretickej a praktickej prípravy tak pre profesionálny život, ako aj pre život v spoločnosti a medzi ľuďmi. Výučba je orientovaná na uplatnenie autodidaktických metód (samostatné učenie a samostatná tvorivá práca) hlavne pri riešení problémových úloh, tímovej práci a spolupráci. Uplatňujú sa metódy dialogické slovné formou účelovo zameranej diskusii alebo brainstormingu, ktoré naučia žiakov komunikovať s druhými ľuďmi na báze ľudskej slušnosti a ohľaduplnosti. Poskytujú žiakom priestor na vytvorenie si vlastného názoru založeného na osobnom úsudku. Vedú žiakov k odmietaniu populistických praktík a extrémistických názorov. Učia ich chápať zložitú medziludských vzťahov a nevyhnutnosť tolerancie. Metódy činnostne zameraného vyučovania (praktické práce) sú predovšetkým aplikačného a heuristického typu (žiak poznáva reálny život, vytvára si názor na základe vlastného pozorovania a objavovania), ktoré im pomáhajú pri praktickom poznávaní reálneho sveta a života. Aj keby boli vyučovacie metódy tie najlepšie, nemali by šancu na úspech bez pozitívnej motivácie žiakov, tzn. vnútorné potreby žiakov vykonávať konkrétnu činnosť sú tou najdôležitejšou oblasťou výchovno-vzdelávacieho procesu. Preto naša škola kladie veľký dôraz na motivačné činitele – zaraďovanie hier, súťaží, simulačných a situačných metód, riešenie konfliktových situácií, verejné prezentácie prác a pod. Uplatňované metódy budú konkretizované na úrovni učebných osnov jednotlivých predmetov. Metodické prístupy sú priebežne vyhodnocované a modifikované podľa potrieb a na základe skúseností vyučujúcich učiteľov.

Vyučovanie je realizované v budove Spojenej školy, Hattalova 471, 027 43 Nižná.

Kľúčové, všeobecné a odborné kompetencie sú rozvíjané priebežne a spôsob ich realizácie je konkretizovaný v učebných osnovách jednotlivých vyučovacích predmetov. Škola bude rozvíjať aj kompetencie v rámci pracovného prostredia školy napr. schopnosť autonómneho rozhodovania, komunikačné zručnosti, posilňovanie sebaistoty a sebavedomia, schopnosť riešiť problémy a správať sa zodpovedne (umiestniť na chodbách schránku dôvery, prostredníctvom ktorej môžu žiaci zadávať otázky, vznášať protesty a pripomienky).

Školský vzdelávací program Propagačná grafika je určený pre uchádzačov s dobrým zdravotným stavom. Pri práci so žiakmi so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami sa pristupuje s ohľadom na doporučenie špeciálnych pedagógov a psychológov vo vzťahu na individuálne potreby žiaka, stupeň a typ poruchy, úroveň kompenzácie poruchy a možnosti školy. Študijný odbor 8261 6 propagačná grafika nie je vhodný pre žiakov, ktorí trpia poruchou farbocitu, musia mať dobrú funkciu horných končatín a schopnosť jemných pohybov rúk. Môžu byť prijatí iba na základe kladného písomného vyjadrenia dospelého lekára, v prípade ZPS v súlade so závermi komisie.

Činnosť školy v oblasti spoločenského a kultúrneho života je veľmi bohatá a pestrá nielen pri aktivitách súvisiacich s činnosťou školy, ale aj v mimoškolskej oblasti. Žiaci svoje odborné vedomosti a zručnosti budú prezentovať na mnohých výstavách a celoslovenských i medzinárodných súťažiach. Týchto aktivít sa zúčastnia aj učitelia všeobecných a odborných predmetov vo funkcii pedagogického dozoru. Samostatnosť, húževnatosť a pracovitosť našich žiakov bude ocenená tak zo strany školy, ako zo strany zamestnávateľov. Veľké množstvo záujmových krúžkov (jazykové, športové a iné) ponúkajú našim žiakom efektívne využívať svoj voľný čas.

Klasifikácia prebieha podľa klasifikačného poriadku. Výsledky žiakov sa hodnotia priebežne na základe kritérií, s primeranou náročnosťou a pedagogickým taktom. Podklady pre hodnotenie sa získavajú sústavným sledovaním výkonu žiaka a jeho pripravenosti na vyučovanie, rôznymi metódami a prostriedkami hodnotenia, analýzou činnosti žiaka, konzultáciami s ostatnými učiteľmi vrátane výchovného poradcu a zamestnancov pedagogicko-psychologických poradní, rozhovormi so žiakom, jeho rodičmi. Pri hodnotení sa využívajú kritériá hodnotenia na zabezpečenie jeho objektivity. Žiaci sú s hodnotením oboznámení.

4.2 Základné údaje o štúdiu

Kód a názov študijného odboru: 8261 6 propagačná grafika

Dĺžka štúdia:	4 roky
Forma štúdia:	denná
Nevyhnutné vstupné požiadavky na štúdium:	- podmienky prijatia na štúdium ustanovuje vykonávací predpis o prijímacom konaní na stredné školy, - zdravotná spôsobilosť uchádzača o štúdium.
Spôsob ukončenia štúdia:	maturitná skúška
Doklad o dosiahnutom vzdelaní:	vysvedčenie o maturitnej skúške maturitné vysvedčenie
Poskytnutý stupeň vzdelania:	Úplné stredné odborné vzdelanie ISCED 3A
Možnosti pracovného uplatnenia absolventa:	uplatnia v propagačných a grafických firmách, informačných firmách, dizajnových štúdiách, štúdiách vizualizácie interiérov a exteriérov, reklamných agentúrach a vo vlastných firmách
Nadväzná odborná príprava (ďalšie vzdelávanie):	Štúdium na vysokej škole príslušného zamerania

4.3 Organizácia výučby

Príprava v školskom vzdelávacom programe Propagačná grafika v študijnom odbore 8261 6 propagačná grafika zahŕňa teoretické a praktické vyučovanie .

Teoretické vyučovanie je organizované v priestoroch školy na Hattalovej 471, Nižná. Všeobecná zložka vzdelávania vychádza zo skladby všeobecno-vzdelávacích predmetov učebného plánu. V jazykovej oblasti je vzdelávanie a príprava zameraná na slovnú a písomnú komunikáciu, ovládanie oznamovacieho odborného prejavu v slovenskom jazyku, na vyjadrovanie sa v bežných situáciách spoločenského a pracovného styku v dvoch cudzích jazykoch. Žiaci sa tiež oboznamujú s vývojom ľudskej spoločnosti, základnými princípmi etiky, zásadami spoločenského správania a protokolu. Osvojujú si základy matematiky, fyziky a informatiky, ktoré sú nevyhnutné pre výkon povolania. V odbornom vzdelávaní je príprava zameraná na osvojenie poznatkov z dejín výtvarnej kultúry, technického kreslenia, príslušných technológií, výtvarnej reči, zvládnutie grafických techník a technologicko-realizačných postupov. Štúdium utvára predpoklady na samostatnú tvorbu v oblasti grafického designu. Dôležitou súčasťou výučby je práca s počítačom ako významným prostriedkom pri riešení úloh propagačnej grafiky. Veľký dôraz sa kladie na rozvoj osobnosti žiaka, na formovanie ich osobnostných a profesionálnych vlastností, postojov a hodnotovej orientácie.

Praktické vyučovanie je organizované formou odbornej praxe v škole v troch ateliéroch a učebniach výpočtovej techniky, kde realizujú praktické úlohy z propagačnej grafiky. Ďalšie odborné zručnosti žiaci získavajú pri rôznych spoločenských akciách a pri komerčných objednávkach . Maturitná skúška sa koná v súlade s platnými predpismi a pedagogicko-organizačnými pokynmi MŠ SR. Ďalšie organizačné podrobnosti týkajúce sa účelových kurzov a cvičení sú súčasťou učebného plánu.

4.4 Zdravotné požiadavky na žiaka

Na prijatie do študijného odboru 8261 6 propagačná grafika môžu byť prijatí uchádzači s dobrým zdravotným stavom. Školský vzdelávací program Propagačná grafika je určený pre uchádzačov s dobrým zdravotným stavom. Pri práci so žiakmi so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami sa pristupuje s ohľadom na doporučené špeciálnych pedagógov a psychológov vo vzťahu na individuálne potreby žiaka, stupeň a typ poruchy, úroveň kompenzácie poruchy a možnosti školy. Študijný odbor 8261 6 propagačná grafika nie je vhodný pre žiakov, ktorí trpia poruchou farbcitu, musia mať dobrú funkciu horných končatín a schopnosť jemných pohybov rúk. Môžu byť prijatí iba na základe kladného písomného vyjadrenia dorastového lekára, v prípade ZPS v súlade so závermi komisie. Zdravotnú spôsobilosť uchádzačov posúdi a písomne potvrdí dorastový lekár, v prípade zmenenej pracovnej schopnosti aj posudková komisia sociálneho zabezpečenia.

4.5 Požiadavky na bezpečnosť a hygienu pri práci

Neoddeliteľnou súčasťou teoretického a praktického vyučovania je problematika bezpečnosti a ochrany zdravia pri práci, hygieny práce a protipožiarnej ochrany. Výchova k bezpečnej a zdravej neohrozujúcej práci vychádza po dobu štúdia z požiadaviek platných právnych a ostatných predpisov (zákonov, nariadení vlády SR, vyhlášok, technických predpisov a slovenských technických noriem). Tieto požiadavky sa musia vzťahovať k výkonu konkrétnych činností, ktoré sú súčasťou odborného výcviku. Tieto požiadavky sa musia doplniť informáciami o rizikách možného ohrozenia, ktorým sú žiaci pri teoretickom a praktickom vyučovaní vystavení vrátane informácií o opatreniach na ochranu pred pôsobením týchto zdrojov rizík (zdravotné riziká a opatrenia pri ručnej manipulácii s bremenom, rizikové faktory súvisiace s mikroklimatickými podmienkami – teplotná záťaž organizmu a pod.).

Priestory pre výučbu musia zodpovedať svojimi podmienkami požiadavkám stanovených v zdravotníckych predpisoch (hygienické požiadavky na priestory, prevádzka školských zariadení, bezpečná prevádzka, používanie strojov, prístrojov a pod.). Návik a precvičovanie činností musí byť v súlade s požiadavkami, ktoré upravujú prácu pre mladistvých (napr. Zákoník práce) a v súlade s podmienkami, podľa ktorých môžu mladiství vykonávať zakázané práce z dôvodu prípravy na povolanie. Základnými podmienkami bezpečnosti a ochrany zdravia pri práci sa rozumie:

- dôkladne a preukázané oboznámenie žiakov s predpismi o BOZP, protipožiarnymi predpismi a s technologickými postupmi,
- používanie technického vybavenia, ktoré zodpovedá bezpečnostným a protipožiarnym predpisom,
- používanie ochranných pracovných prostriedkov podľa platných predpisov,
- vykonávanie stanoveného dozoru na pracoviskách žiakov, pričom sa vymedzia stupne dozoru nasledovne:

- práca pod dozorom si vyžaduje sústavnú prítomnosť osoby poverenej dozorom, ktorá dohliada na dodržiavanie BOZP a pracovného postupu. Táto osoba musí zrakovo obsiahnuť všetky pracovné miesta tak, aby mohla bezpečne zasiahnuť v prípade porušenia BOZP,
- práca pod dohľadom si vyžaduje prítomnosť osoby poverenej dohľadom kontrolovať pracoviská pred začatím práce a pokiaľ nemôže zrakovo všetky pracoviská obsiahnuť, v priebehu práce ich obchádza a kontroluje.

Stanovením príslušného stupňa dozoru je poverený príslušný vyučujúci v závislosti od charakteru práce, podmienok a tematického celku výučby.

Pri nástupe žiaka na štúdium sa vyžaduje:

- pracovný odev, biely plášť, montérky
- dosky na kreslenie (A1)
- maliarske potreby
- USB kľúč
- dosky na práce (A2)

5 PROFIL ABSOLVENTA ŠTUDIJNÉHO ODBORU PROPAGAČNÁ GRAFIKA

Názov a adresa školy	Spojená škola, Hattalova 471, 027 43 Nižná, organizačná zložka SUŠ
Názov školského vzdelávacieho programu	Propagačná grafika
Kód a názov ŠVP	82 umenie a umeleckoremeselná výroba
Kód a názov študijného odboru	8261 6 propagačná grafika
Stupeň vzdelania	úplné stredné vzdelanie
Dĺžka štúdia	4 roky
Forma štúdia	denná

5.1 Charakteristika absolventa

Absolvent štvorročného študijného odboru Propagačná grafika po ukončení štúdia úspešne vykonanou maturitnou skúškou získava prvú kvalifikáciu na úrovni úplného stredného odborného vzdelania. Po ukončení prípravy samostatne zvládne obsluhu PC, vie používať jeho programové vybavenie a používať základné služby Internetu.

Absolventi získajú schopnosť komunikovať v 2 cudzích jazykoch – anglickom a ruskom, riešiť problémové úlohy a pracovať v skupine. Aktívne sa zapájať do spoločnosti a svoje vedomosti a zručnosti priebežne aktualizovať. Budú schopní prijímať zodpovednosť za vlastnú prácu a za prácu ostatných. Po absolvovaní vzdelávacieho programu získajú zručnosti pri práci s osobným počítačom a internetom. Naučia sa efektívne využívať informačné a komunikačné technológie pre svoj osobný rast a výkonnosť v práci.

Absolvent je kreatívny výtvarník, pracovník, v oblasti grafického dizajnu. Má vzťah k všetkým formám umenia, orientuje sa v oblasti výtvarnej tvorby zameranej na propagáciu. Vie slobodne výtvarne myslieť a presadzovať nové netradičné návrhy a postupy pri výtvarnej realizácii grafickej problematiky. Schopnosti absolventa spočívajú v kreatívnom a samostatnom riešení zadaných úloh od vytvorenia návrhu cez jednotlivé technologické a digitálne postupy až po konečnú realizáciu. Absolvent je schopný samostatne tvoriť, organizovať, realizovať a multimedialne prezentovať vlastnú tvorbu v priestore výtvarnej propagácie a príslušnej dokumentácii. Štúdium propagačnej grafiky umožní absolventovi uplatniť princípy výtvarnej tvorby v súlade s právnymi normami, etickým kódexom a estetickými hodnotami a ovplyvňovať tak úroveň spoločnosti.

Špecifiká kladené na jeho odborné vzdelanie spočívajú vo vedomostiach získaných na jednotlivých všeobecných a odborných predmetoch. Sú mu podporou v budúcom profesionálnom uplatnení. Absolvent disponuje relevantnými poznatkami zo všeobecno-vzdelávacích predmetov ako aj z oblasti počítačovej gramotnosti. Štúdium cudzieho jazyka vybaví absolventa dobrými komunikačnými schopnosťami, pre primeranú sociálnu adaptabilitu a pracovnú mobilitu na európskom trhu. Všeobecné vzdelanie podporí rozvoj prosociálnosti, tvorivosti, aktivity, asertivity a empatie. Rozvoj poznávacích schopností umožní tvoriť pozitívne morálne hodnoty, ľudské kvality, čím sa zvýši motivácia pre produktívny život a potreba celoživotného vzdelávania.

Absolvent po ukončení odborného vzdelania prepája teoretické vedomosti z propagačnej grafiky s konkrétnymi zručnosťami aj s využitím najnovších informačných technológií pri kreatívnej práci. Odborné vzdelanie vytvorí predpoklady na samostatnú tvorbu v oblasti grafickej propagácie.

Transformuje inšpiráciu cez výtvarný prejav jemu vlastný do finálneho umeleckého stvárnenia. Vie sa orientovať v technickej a technologickej oblasti. Svoju kreativitu tak uplatňuje aj pri priestorovom modelovaní a vizualizácii.

Študijný odbor propagačná grafika nie je vhodný pre žiakov s poruchou farbcitu, horných končatín a jemnej motoriky. Presné posúdenie zdravotného stavu s následným odporúčaním alebo neodporúčaním štúdia tohto odboru je možné iba po konzultácii s lekárom. Do odboru sa môžu prijať uchádzači, ktorých zdravotnú spôsobilosť posúdil a písomne potvrdil lekár, títo uchádzači môžu byť individuálne integrovaní, v súlade s metodickým usmernením č. 3/2006 – R k realizácii školskej integrácie žiakov so ŠVVP v ZŠ a SŠ. Pri vzdelávaní týchto žiakov sa bude postupovať podľa Metodických pokynov k výchove a vzdelávaniu žiakov s vývinovými poruchami učenia v základných a stredných školách č.CD-2004-12003/23597-1:095.

Absolventi sa uplatnia v propagačných a grafických firmách, informačných firmách, dizajnových štúdiách, štúdiách vizualizácie interiérov a exteriérov, reklamných agentúrach a vo vlastných firmách.

Kompetenčný profil absolventa sme vytvorili na základe kompetencií uvedených v ŠVP.

5.2 Kompetencie absolventa

Absolvent študijného odboru Propagačná grafika disponuje týmito kompetenciami:

5.2.1 Kľúčové kompetencie

a) Komunikatívne a sociálno-interakčné spôsobilosti

Absolvent má:

- vyjadrovať a zdôvodňovať svoje názory,
- reprodukovat' a interpretovať prečítaný alebo vypočutý text v materinskom a cudzom jazyku,
- podať výklad a popis konkrétneho objektu, veci alebo činnosti,
- vyjadrovať sa nielen podrobne a bohato, ale aj krátko a výstižne,
- aktívne komunikovať najmenej v dvoch cudzích jazykoch,
- vedieť samostatne rozhodovať o úprave informačného materiálu vzhľadom na druh oznámenia a širší okruh užívateľov,
- štylizovať listy (formálne, neformálne), informačné útvary (inzerát, oznam), vyplňovať formuláre (životopis, žiadosť),
- navrhovať návody k činnostiam, písať odborné materiály a dokumenty v materinskom a cudzom jazyku,
- osvojovať si grafickú a formálnu úpravu písomných prejavov,
- spracovávať písomné textové informácie (osnova, výpisky, denník) a materiály podľa účelu oznámenia a s ohľadom na potreby užívateľa,
- orientovať sa, získavať, rozumieť a aplikovať rôzne informácie, posúdiť ich význam v osobnom živote a v povolání,
- vyhľadávať a využívať jazykové a iné výrazové prostriedky pri riešení zadaných úloh a tém v cudzom jazyku,
- vedieť prijímať a tvoriť text, chápať vzťahy medzi rečovou situáciou, témou a jazykovým prejavom v materinskom a cudzom jazyku,
- rozlišovať rôzne druhy a techniky čítania, ovládať orientáciu sa v texte a jeho rozbor z hľadiska kompozície a štýlu v materinskom a cudzom jazyku,
- ovládať operácie pri práci s počítačom,
- ovládať prácu s Internetom a vedieť využívať jeho služby,
- pochopiť a vyhodnocovať svoju účasť na procese vzdelávania a jeho výsledku, ktorý zabezpečuje právo voľného pohybu občana žiť, študovať a pracovať v podmienkach otvoreného trhu práce,
- pochopiť a osvojiť si metódy informačnej a komunikačnej technológie včítane možnosti učenia sa formou on-line,
- oboznámiť sa s motivačnými vzdelávacími programami, ktoré sú zamerané na riešenie problémov a poskytovanie prístupných príležitostí pre celoživotné vzdelávania, ktoré vytvára možnosť virtuálnej komunikácie medzi lokálnymi komunitami.

b) Intrapersonálne a interpersonálne spôsobilosti

Absolvent má:

- významne sa podieľať na stanovení zodpovedajúcich krátkodobých cieľov, ktoré smerujú k zlepšeniu vlastnej výkonnosti,
- vedieť samostatne predkladať jednoduché návrhy a projekty, formulovať, pozorovať, triediť a merať hypotéza,
- overovať a interpretovať získané údaje,
- rozhodovať o princípoch kontrolného mechanizmu,
- rozvíjať vlastnú aktivitu, samostatnosť, sebazpoznanie, sebadôveru a reproduktívne myslenie,
- samostatne predkladať návrhy na výkon práce, za ktorú je zodpovedný,
- predkladať primerané návrhy na rozdelenie jednotlivých kompetencií pre ostatných členov tímu a posudzovať spoločne s učiteľom a s ostatnými, či sú schopní určené kompetencie zvládnuť,
- ovládať základy modernej pracovnej technológie a niesť zodpovednosť za prácu v životnom prostredí, jeho ochranu, bezpečnosť a stratégiu jeho rozvoja,

- samostatne pracovať a zapájať sa do práce kolektívu, riadiť jednoduchšie práce v menšom kolektíve, niesť zodpovednosť aj za prácu druhých,
- vytvárať, objasňovať a aplikovať hodnotový systém a postoje,
- určovať vážne nedostatky a kvality vo vlastnom učení, pracovných výkonoch a osobnostnom raste,
- stanovovať si ciele a priority podľa svojich osobných schopností, záujmov, pracovnej orientácie a životných podmienok,
- plniť plán úloh smerujúci k daným cieľom a snažiť sa ich vylepšovať formou využívania sebakontroly, sebaregulácie, sebahodnotenia a vlastného rozhodovania,
- overovať získané poznatky, kriticky posudzovať názory, postoje a správanie druhých,
- mať zodpovedný vzťah k svojmu zdraviu, starať sa o svoj fyzický a duševný rozvoj, byť si vedomí dôsledkov nezdravého životného štýlu a závislostí,
- prijímať a plniť zodpovedne dané úlohy,
- predkladať spolupracovníkom vlastné návrhy na zlepšenie práce, bez zaujatosti posudzovať návrhy druhých,
- prispievať k vytváraniu ústretových medziľudských vzťahov, predchádzať osobným konfliktom, nepodliehať predsudkom a stereotypom v prístupe k druhým.

c) Schopnosť tvorivo riešiť problémy

Absolvent má:

- objasňovať formou systematického poznávania najzávažnejšie rysy problémov, využívať za týmto účelom rôzne všeobecne platné pravidlá,
- získavať samostatným štúdiom všetky nové informácie vzťahujúce sa priamo k objasneniu neznámych oblastí problému,
- zhodnotiť význam rozmanitých informácií, samostatne zhromažďovať informácie, vytriediť a využiť len tie, ktoré sú pre objasnenie problému najdôležitejšie,
- určovať najzávažnejšie rysy problému, zvažovať rôzne možnosti riešenia, ich klady a zápory v danom kontexte aj v dlhodobějších súvislostiach, stanoviť kritériá pre voľbu konečného optimálneho riešenia,
- vedieť vybrať vhodné postupy pre realizáciu zvoleného riešenia a dodržiavať ho,
- poskytovať ľuďom informácie (oznamovanie, referovanie, rozprávanie, vyučovanie),
- vedieť ovplyvňovať ľudí (prehovárание, presvedčovanie),
- spolupracovať pri riešení problémov s inými ľuďmi.

d) Podnikateľské spôsobilosti

Absolvent má:

- pochopiť podstatu a princíp podnikania, mať predstavu o základných právnych, ekonomických, administratívnych, osobnostných a etických aspektoch súkromného podnikania,
- orientovať sa v rôznych štatistických údajoch a vedieť ich využívať pre vlastné podnikanie,
- samostatne plánovať finančné prostriedky vzhľadom na potreby a ciele podnikania,
- viesť systém jednoduchého a podvojného účtovníctva a stratégiu odpisov,
- vedieť efektívne využívať všetky zdroje na dosiahnutie priaznivého výsledku hospodárenia,
- ovládať právne predpisy v oblasti obchodných a pracovnoprávnych vzťahoch,
- pracovať so základnými informáciami v dvoch cudzích jazykoch,
- rozpoznávať a rozvíjať kvality riadiaceho zamestnanca s aspektom na komunikatívne schopnosti, asertivitu, kreativitu a odolnosť voči stresom,
- vedieť vystihnúť princípy odmeňovania a oceňovania aktívnych a tvorivých zamestnancov a motivovať ich,
- ovládať princípy priebežnej kontroly, diagnostiky skutočného stavu a úrovne podniku,
- využívať zásady konštruktívnej kritiky, vedieť primerane kritizovať, ale aj znášať kritiku od druhých,
- ovplyvňovať druhých a koordinovať ich úsilie,
- operatívne sa rozhodovať a prijímať opatrenia,
- vykonávať aj nepopulárne, ale správne opatrenia a rozhodnutia, myslieť systémovo a komplexne,

- rešpektovať právo a zodpovednosť,
- mať zodpovedný postoj k vlastnej profesijnej budúcnosti a ďalšiemu vzdelávaniu, uvedomovať si význam celoživotného učenia a byť pripravený prispôbovať sa k zmeneným pracovným podmienkam,
- sledovať a hodnotiť vlastný úspech vo svojom učení, prijímať hodnotenie výsledkov svojho učenia zo strany iných ľudí,
- poznať možnosti ďalšieho vzdelávania, hlavne v odbore prípravy a povolani,
- mať prehľad o možnostiach uplatnenia na trhu práce v danom odbore, cieľavedomé a zodpovedne rozhodovať o svojej budúcej profesii a vzdelávacej ceste,
- mať reálnu predstavu o pracovných a iných podmienkach v odbore, o požiadavkách zamestnávateľov na pracovné činnosti a vedieť ich porovnávať so svojimi predstavami a reálnymi predpokladmi,
- dokázať vyhľadávať a posudzovať podnikateľské príležitosti v súlade s realitou trhového prostredia, svojimi predpokladmi a ďalšími možnosťami.
- vyhľadať správne a platné informácie na Internete.

e) **Spôsobilosť využívať informačné technológie**

Absolvent má:

- zoznámiť sa s rôznymi druhmi počítačových programov a spôsobom ich obsluhy,
- ovládať obsluhu periférnych zariadení potrebných pre činnosť používaného programu,
- pracovať s aplikačným programom potrebným pre výkon povolania,
- vyhľadávať vhodné informačné zdroje a potrebné informácie,
- vybrať kvantitatívne matematické metódy (bežné, odborné a špecifické), ktoré sú vhodné pri riešení danej úlohy alebo situácie,
- graficky znázorňovať reálne situácie a úlohy, kde takéto znázorňovanie pomáha pri kvantitatívnom riešení úlohy,
- komunikovať elektronickou poštou, využívať prostriedky online a offline komunikácie,
- evidovať, triediť a uchovávať informácie tak, aby ich mohol využívať pri práci,
- chrániť informácie pred znehodnotením alebo zmanipulovaním,
- pracovať s grafickými programami,
- vytvárať a upravovať html dokumenty a web stránky,
- posudzovať vierohodnosť rôznych informačných zdrojov, kriticky pristupovať k získaným informáciám a byť mediálne gramotný.

f) **Spôsobilosť byť demokratickým občanom**

Absolvent má:

- porozumieť systémovej (globálnej) podstate sveta,
- uvedomiť si a rešpektovať, že telesná, citová, rozumová i vôľová zložka osobnosti sú rovnocenné a vzájomne sa dopĺňajú,
- konať zodpovedne, samostatne a iniciatívne, nielen vo svojom vlastnom záujme, ale aj vo verejnom záujme,
- poznať a rešpektovať, že neexistuje iba jeden pohľad na svet,
- orientovať sa na budúcnosť vo svojom vzťahu k Zemi,
- uvedomiť si, že rozhodnutia, ktoré sa prijímu a činy, ktoré vykonajú jednotlivci alebo členovia skupiny, budú mať vplyv na globálnu prítomnosť a budúcnosť,
- poznať, uznávať a podporovať alternatívne vízie vo vzťahu k udržateľnému rozvoju, ľudskému zdraviu a zdraviu našej planéty,
- uvedomiť si a čiastočne pochopiť globálne podmienky, rozvoj a trendy súčasného sveta,
- pochopiť globálnu povahu sveta a úlohu jednotlivca v ňom, rozvoj masovokomunikačných prostriedkov, dopravných prostriedkov, masovej turistiky a komunikačných systémov,
- chápať problémy zachovania mieru, bezpečnosti jednotlivcov, národov a štátov, zachovávanie a ochrany životného prostredia, vyčerpania nerastných surovín, liečenia civilizačných nemocí, populačnej explózie v rozvojových krajinách, drogovej závislosti najmä mladistvých, sexuálnej výchovy a pozitívne pristupovať k riešeniu týchto problémov,

- uvedomiť si a orientovať sa v problematike nerovnomerného hospodárskeho rozvoja, etnických, rasových a náboženských konfliktov, terorizmu a navrhovať cesty na ich odstránenia,
- chápať pojmy spravodlivosť, ľudské práva a zodpovednosť, aplikovať ich v globálnom kontexte,
- tvorivo riskovať, primerane kritizovať, jasne sa stavať k riešeniu problémov, rýchle sa rozhodovať, byť dôsledný, inšpirovať druhých pri vyhľadávaní podnetov, iniciatív a vytváraní možností,
- dodržiavať zákony, rešpektovať práva a osobnosť druhých ľudí, ich kultúrne špecifiká, vystupovať proti neznášanlivosti, xenofóbií a diskriminácií,
- konať v súlade s morálnymi princípmi a zásadami spoločenského správania, prispievať k uplatňovaniu hodnôt demokracie,
- uvedomovať si vlastnú kultúrnu, národnú a osobnostnú identitu, pristupovať s toleranciou k identite druhých,
- zaujímať sa aktívne o politické a spoločenské dianie u nás a vo svete,
- uznávať tradície a hodnoty svojho národa, chápať jeho minulosť i súčasnosť v európskom a svetovom kontexte,
- podporovať hodnoty miestnej, národnej, európskej a svetovej kultúry a mať i nim vytvorený pozitívny vzťah.

5.2.2 Všeobecné kompetencie

Absolvent má:

- zvoliť komunikatívnu stratégiu adekvátnu komunikačnému zámeru, podmienkam a normám komunikácie,
- vyjadrovať vhodným spôsobom svoj úmysel, prezentovať sám seba, podávať a získavať ústne alebo písomne požadovanú alebo potrebnú informáciu všeobecného alebo odborného charakteru, zapájať sa do diskusie, obhajovať svoj názor, pohotovo reagovať na nepredvídané situácie (otázka, rozhovor, anketa), uplatňovať verbálne a neverbálne prostriedky, spoločenskú a rečovú etiku a zdôvodňovať zvolené riešenie komunikačnej situácie,
- ovládať základné – najčastejšie používané lexikálne a gramatické prostriedky, rozumieť gramatickým menej frekventovaným lexikálnym a gramatickým javom a vedieť ich aj používať, samostatne tvoriť súvislé hovorené a písané prejavy,
- získať informácie z prečítaného a vypočutého textu (určiť hlavnú tému alebo myšlienku textu, rozlíšiť základné a vedľajšie informácie), dokázať text zaradiť do niektorých z funkčných štýlov, orientovať sa v jeho stavbe,
- uvádzať správne bibliografické údaje a citáty, spracovať písomné informácie najmä odborného charakteru,
- pracovať s Pravidlami pravopisu a inými jazykovými príručkami,
- chápať literárne dielo ako špecifickú výpoveď o skutočnosti a o vzťahu človeka k nej,
- vytvárať si predpoklady pre estetické vnímanie skutočnosti,
- vytvoriť si pozitívny vzťah k literárnemu umeniu, založený na interpretácii ukážok z umeleckých diel, na osvojení podstatných literárnych faktov, pojmov a poznatkov,
- pristupovať k literatúre ako k zdroju estetických zážitkov, uplatňovať estetické a ekologické hľadiská pri pretváraní životného prostredia, podieľa sa na ochrane kultúrnych hodnôt,
- v oblasti jazykovej poznať a používať zvukové a grafické (pravopisné) prostriedky daného jazyka, slovnú zásobu včítane vybranej frazeológie v rozsahu daných tematických okruhov, vybrané morfológické a syntaktické javy, základné spôsoby tvorby slov (odvodzovanie a skladanie slov), vybrané javy z oblasti štylistiky,
- v oblasti pragmatickej používať osvojené jazykové prostriedky v súvislých výpovediach a v obsahových celkoch primerane s komunikatívnym zámerom,
- s aspektom na strategickú kompetenciu vedieť vhodne reagovať na partnerove podnety, odhadovať významy neznámych výrazov, používať kompenzačné vyjadrovanie, pracovať so slovníkom (prekladovým, výkladovým) a používať iné jazykové príručky a informačné zdroje,
- v oblasti socio-lingvistickej vedieť komunikovať v rôznych spoločenských úlohách, bežných komunikatívnych situáciách, používať verbálne a neverbálne výrazové prostriedky v súlade so socio-kultúrnym úzusom danej jazykovej oblasti, preukázať

všeobecné kompetencie a komunikatívne kompetencie prostredníctvom rečových schopností na základe osvojených jazykových prostriedkov v komunikatívnych situáciách v rámci tematických okruhov, preukázať úroveň receptívnych (vrátane interaktívnych) a produktívnych rečových schopností,

- chápať nutnosť svojho úspešného zapojenia sa do spoločenskej delby práce a oceniť prospešnosť získavania nových spôsobilostí po celý čas života,
- mať základné sociálne návyky potrebné na styk s ľuďmi a prakticky uplatňovať pri styku s ľuďmi spoločensky uznávané normy,
- uvedomovať si svoju národnú príslušnosť a svoje ľudské práva, mať ochotu rešpektovať práva iných ľudí,
- chápať princípy fungovania demokratickej spoločnosti a postupy, ako sa občan môže aktívne zapojiť do politického rozhodovania a ovplyvňovať verejné záležitosti na rôznych úrovniach (štát – región – obec),
- v praxi uplatňovať humanitné zásady vzťahov medzi ľuďmi a ekologické zásady vo vzťahu k životnému prostrediu,
- vytvárať si vlastní filozofické a etické názory ako základ na sústavnejšiu a dokonalejšiu orientáciu pri posudzovaní a hodnotení javov ľudského a občianskeho života,
- rozumieť matematickej terminológii a symbolike (množinovému jazyku a pojmom z matematickej logiky) a správne ju interpretovať a používať z nariadení, zákonov, vyhlášok a matematiky,
- vyhľadávať, hodnotiť, triediť, používať matematické informácie v bežných profesných situáciách a používať pritom výpočtovú techniku a prístupné informačné a komunikačné technológie,
- osvojiť si vyskytujúce sa pojmy, vzťahy a súvislosti medzi nimi, osvojiť si postupy používané pri riešení úloh z praxe,
- cieľavedome pozorovať prírodné javy, vlastnosti látok a ich premeny,
- rozvíjať finančnú a mediálnu gramotnosť,
- rozlišovať fyzikálnu a chemickú realitu, fyzikálny a chemický model,
- vedieť opísať osvojené prírodovedné poznatky a vzťahy medzi nimi, používať správnu terminológiu a symboliku, porozumieť prírodným zákonom,
- aplikovať získané prírodovedné poznatky i mimo oblasti prírodných vied (napr. v odbornom vzdelávaní, praxi, každodennom živote),
- poznať využitie bežných látok v priemysle, poľnohospodárstve a v každodennom živote a ich vplyv na zdravie človeka a životné prostredie,
- chápať umenie ako špecifickú výpoveď umelca, chápať prínos umenia a umeleckého zážitku ako dôležitú súčasť života človeka, vedome vyhľadávať a zúčastňovať sa kultúrnych a umeleckých podujatí, vedieť vyjadriť verbálne svoj kultúrny zážitok, vyjadriť vlastný názor a obhájiť ho,
- vytvoriť si pozitívny vzťah ku kultúrnym hodnotám, prírode a životnému prostrediu a aktívne sa podieľať na ich ochrane,
- prejavovať aktívne postoje k vlastnému všestrannému telesnému rozvoju predovšetkým snahou o dosiahnutie optimálnej úrovne telesnej zdatnosti a vlastnú pohybovú aktivitu spojiť s vedomím potreby sústavného zvyšovaniu telesnej zdatnosti a upevňovania zdravia,
- uvedomovať si význam telesného a pohybové zdokonaľovania, vnímať krásu pohybu, prostredia a ľudských vzťahov,
- ovládať a dodržiavať zásady dopomoci, zabrániť úrazu a poskytnúť prvú pomoc pri úraze, uplatňovať pri športe a pobyte v prírode poznatky z ochrany a tvorby životného prostredia.

5.2.3 Odborné kompetencie

a) Požadované vedomosti

Absolvent má:

- ovládať vyjadrovacie predpoklady pre samostatnú tvorbu rozvíjaním individuálnych invenčných schopností,
- aktívne pracovať s počítačom ako podporným prostriedkom pri navrhovaní a vyhotovovaní sprievodnej grafickej dokumentácie,
- vedieť pracovať s odbornou literatúrou,
- poznať dejinné súvislosti vývoja ľudskej spoločnosti, prejavy jej hmotnej kultúry,
- ovládať dejiny umenia a výtvarného umenia, jeho podmienenosť každej vývojovej etapy umenia od jeho počiatku až po súčasnosť (J.Pi Joan – Dejiny umenia č. 1-12) ,
- chápať vzájomnú nadväznosť jednotlivých vývojových etáp umenia v rámci ,
- pôsobiacich estetických zákonitostí v konkrétnej oblasti národných dejín a aspektom na dejiny výtvarnej kultúry,
- poznať a vedieť charakterizovať umelecké diela reprezentujúce kultúrne dedičstvo našich predkov a významné diela svetových umelcov,
- poznať zásady umeleckej tvorby a formovať svoj vlastný výtvarný názor,
- ovládať všeobecné, historické zákonitosti estetiky úžitkového výtvarného umenia,
- vedieť historické technologické postupy tlače ako aj jej rôzne povrchové úpravy materiálov používaných v jednotlivých historických obdobiach,
- ovládať morfológiu, syntax vo výtvarnej tvorbe,
- vedieť uplatňovať plošné, priestorové, plastické a farebné videnie,
- ovládať vlastnosti a spôsoby použitia materiálov vo výtvarnej tvorbe daného odboru ako sú drevo, sklo, kov, textil,
- ovládať prácu s farbou, vzťah dekóru a objemu,
- ovládať proporčné zásady, zásady a funkcie tvarovej kompozície a ovládať princípy ich aplikácie,
- poznať zásady výtvarnej kompozície ako aj následné uplatnenie v priestorovej tvorbe
- vedieť určiť vzťahy medzi tradičným a netradičným materiálom, jeho výtvarnými a výrazovými možnosťami uplatnenia,
- ovládať základy anatómie, proporcií, zobrazovania ľudského tela v grafickej a plastickej podobe,
- ovládať navrhovanie, konštruovanie, technologické postupy a modelovanie s využitím najnovších počítačových technológií,
- vedieť uplatniť variabilné technologické postupy pri tvorbe umeleckého diela,
- ovládať materiály, nástroje, náradie, polygrafické stroje, zariadenia a pomôcky, ktoré sa v odbore používajú;
- ovládať techniky úpravy a technológiu spracovania dreva, kovu, plastu, papiera, kameňa, hliny, skla, textilu a najnovších kompozitných a iných materiálov
- vedieť základy technológie a technologických postupov v oblasti konzervátorských a reštaurátorských prác,
- poznať historický vývoj písma , od prvých zmienok až po digitálnu tlač,
- preukázať prehľad o možnostiach, uplatnení a využití písma, vrátane určitého stupňa praktických zručností v oblasti uplatnenia písma v grafickom dizajne aj s podporou počítača,
- poznať zásady tvorby textu s využitím prostriedkov vizuálnej prezentácie – digitálna fotografia ,videotvorba, animácie,
- mať prehľad o základoch fotografovania a zručnosti v oblasti tvorby fotografie a jej využitií pri prezentáciách svojej tvorby alebo výroby,
- poznať systémy masovej komunikácie a polygrafických produktov,
- poznať základné ekonomické pojmy a kategórie,
- rozumieť zákonitosti trhu v podmienkach trhovej ekonomiky,
- vedieť používať základy obchodného a pracovného práva, pôsobenie zákona o reklame a autorský zákon,
- vedieť popísať podstatu podnikateľskej činnosti,
- vedieť posúdiť vhodné formy podnikania vo svojom odbore,
- vedieť charakterizovať podstatu podniku, jeho postavenie na trhu, základné podnikové činnosti,
- vedieť charakterizovať štruktúru národného hospodárstva a činitele ovplyvňujúce jeho úroveň,
- rozumieť problematike riadenia kvality výroby,
- vedieť používať základné pojmy z riadenia výrobnnej spoločnosti,
- osvojiť si základnú štruktúru a komponenty hardvéru počítača a ich vlastnosti,

- osvojiť si zásady pripájania do sietí, vedieť identifikovať a klasifikovať sieťové prvky,
- poznať pravidlá pre prácu s jednoduchými grafickými systémami,
- ovládať a používať odbornú terminológiu v oblasti Informačných technológií.
- ovládať základy bezpečnosti práce s výpočtovou technikou,
- rozumieť základom zobrazovania a funkcií deskriptívnej geometrie, kreslenia technických výkresov,
- vedieť aplikovať komplexné vedomosti v rôznych výtvarných materiáloch, vzájomne materiály kombinovať a využívať možnosti ich recyklácie,
- poznať vzťahy medzi analytickými štúdiami prírodných a umeleckých foriem, štruktúr, ich štylizáciu pre potreby výtvarného dizajnu,
- poznať tradičné a súčasné grafické a maliarske techniky, výrobné materiály a špecifickosť ich použitia,
- ovládať princípy multimediálnych technických prostriedkov,
- poznať základy grafického dizajnu s využitím dostupného počítačového softvéru na tvorbu grafických návrhov rôznych reklamných posolstiev,
- poznať základy polygrafickej technológie, tlačiarenské techniky (ofset, hĺbkotlač, digitálna tlač) a materiály používané pri výrobe všetkých druhov printovej reklamy,
- ovládať priebeh a zložky komunikácie vo všetkých médiách a poznať programy na spracovanie obrazu, zvuku a videa,
- ovládať základy bezpečnosti práce s elektrickými zariadeniami,
- základné poznatky z oblasti výpočtovej techniky a jej využitia v oblasti propagačnej grafiky,
- poznať funkciu základných súčastí PC,
- základy práce s operačnými systémami,
- poznať vzťah technických a programových prostriedkov,
- poznať zásady práce v oblasti informačných zdrojov a uplatnenia výpočtovej techniky v tejto oblasti,
- poznať informovanie a informatické služby v modernej spoločnosti od komunikácií až po multimediálne dokumenty,
- poznať jednotlivé druhy grafiky a programy, ktoré ich používajú.

b) Požadované zručnosti

Absolvent vie:

- využívať a aplikovať teoretické vedomosti v praktickej tvorbe,
- prezentovať výtvarnú myšlienku vrátane verbálneho a grafického vyjadrenia v príslušnej dokumentácii,
- používať a presadzovať nové netradičné myšlienky, metódy, technické prostriedky,
- pružne vytvoriť výtvarný návrh, potrebnú dokumentáciu a jej realizáciu v danom časovom limite,
- používať tradičné i moderné výrazové prostriedky
- aplikovať nové poznatky z odboru vo vlastnej práci
- pracovať s počítačom, ovládať príslušné užívateľské programy a pomocou nich realizovať výtvarné zámery,
- zväziť realizačno-technologický postup od návrhu až po realizáciu a predpokladať jeho psychologický účinok
- fungovať na trhu práce ako samostatne zárobkovo činná osoba,
- posúdiť spôsob nakladania s odpadmi, spracúvaných pomocných chemických látok a ich vplyv na životné prostredie pri práci s drevom, kovmi, papierom...,
- navrhovať správne technologické postupy výroby s ohľadom na použité materiály, technické a ekonomické požiadavky,
- písať, kresliť a konštruovať písmo, výtvarne riešiť texty a písomné časti iných výtvarných celkov,
- vytvoriť na primeranej úrovni konkrétne pracovné postupy,
- pozorovať, analyzovať a hodnotiť výrobky z hľadiska technologického, funkčného a estetického,
- spracovať výtvarnú dokumentáciu,
- aplikovať vo výtvarnej praxi vedomosti z oblasti počítačových systémov a umeleckej prezentácie,
- v remeselnej práci využívať rôzne tradičné výtvarné techniky,

- komunikovať prostredníctvom elektronickej pošty, ovládať zasielanie a prijatie príloh,
- účinne chrániť počítač pred nežiaducou infiltráciou, pracovať so softvérom podľa odborného zamerania,
- vykonávať pracovné činnosti tak, aby neškodili životnému prostrediu, ale naopak, prispieval k jeho zlepšeniu – recyklácia odpadu,
- používať a aplikovať základné ekonomické pojmy,
- ovládať prvky organizačnej a riadiacej práce,
- využívať právne normy v podnikaní vo svojom odbore,
- posudzovať podnikateľské príležitosti a konfrontovať ich so svojimi možnosťami,
- využívať dostupné softvérové vybavenie pri riešení praktických úloh,
- využívať informačné médiá pri vyhľadávaní pracovných príležitostí,
- zosúladať vlastné priority s požiadavkami pre výkon povolania a možnosťami zvyšovania kvalifikácie,
- samostatne navrhovať a výtvarné návrhy realizovať v materiáli,
- kultivovane prezentovať svoje práce, využívať rôzne formy a druhy prezentácie
- prejať kreativitu dizajnéra,
- transformovať inšpiráciu cez výtvarný prejav na základe myšlienky do realizácie dizajnu,
- využívať invenčnosť, kreativitu a voliť adekvátne výtvarné prostriedky pri finalizácii návrhov,
- aplikovať vo výtvarnej praxi vedomosti z oblasti informačno-komunikačných technológií a umeleckej prezentácie,
- multimediálne zaznamenávať, spracovávať a prezentovať vlastnú tvorbu,
- vytvárať asociácie medzi skutočným tvarom zobrazovaného objektu a jeho znázornením,
- využívať aplikačné a grafické programy podľa študijného zamerania,
- vytvárať a digitalizovať obraz, zvuk, video a animácie s využitím v odborných predmetoch,
- navrhnuť esteticky, funkčne a vzhľadne riešený výrobok.
- obsluhovať na primeranej úrovni počítačové systémy,
- využívať aplikačné programy na spracovanie textu, databáz, grafiky,
- ovládať údržbu jednotlivých častí počítača,
- vytvoriť, upraviť a uchovať jednoduchý textový dokument pomocou textového procesoru,
- vytvoriť, upraviť a uchovať jednoduchý tabuľkový dokument alebo graf pomocou tabuľkového procesoru,
- využívať aplikačné a grafické programy používané v študijnom odbore,
- tvoriť prezentačný softvér podľa odborného zamerania,
- komunikovať prostredníctvom elektronickej pošty, ovládať zasielanie a prijatie príloh,
- vyhľadávať, spoznávať a šíriť programové produkty typu Open Source,
- vytvárať a digitalizovať obraz, zvuk, video a animácie s využitím v odborných predmetoch,
- využívať multimediálne zariadenia,
- spracovať digitálne audio a video signály,
- zálohovať a archivovať dáta,
- účinne chrániť počítač pred nežiaducou infiltráciou,
- pracovať s didaktickým softvérom v odbornom vzdelávaní.

c) Požadované osobnostné predpoklady, vlastnosti a schopnosti

Absolvent sa vyznačuje:

- manuálnou zručnosťou v činnostiach konkrétneho odboru, adaptabilitou, kreativitou, disponibilitou, spoľahlivosťou, trpezlivosťou, dôslednosťou a presnosťou, schopnosťou spolupracovať, sebadisciplínou, mobilitou, schopnosťami pracovať

- v tíme, budovaním imidžu firmy, pozitívnym kontaktom so zákazníkom, samostatnou prácou, dodržovaním predpisov o ochrane spotrebiteľa, dodržiavaním firemnej kultúry, flexibilitou, profesionálnou hrdosťou, zodpovednosťou za zverený majetok, schopnosťou riešiť konfliktné situácie,
- požadovaným rozsahom zrakového poľa, priestorovým videním, rozlišovaním farieb a farebných odtieňov,
 - kultivovanosťou vystupovania a vzhľadu, istotou, pohotovosťou svojho vystupovania, schopnosťou sociálneho kontaktu,
 - odolnosťou voči sensorickej záťaži,
 - krátkodobou pamäťou, praktickým a samostatným myslením a rozdeľovaním pozornosti,
 - adaptabilitou, kreativitou, disponibilitou, spoľahlivosťou, trpezlivosťou, dôslednosťou a presnosťou, schopnosťou spolupracovať,
 - tvorivým a samostatným výtvarným myslením,
 - zmyslom pre krásu a estetické životné prostredie,
 - dobrým zdravotným a psychickým stavom,
 - pozitívnym vzťahom k životnému prostrediu,
 - dôslednosťou a zodpovednosťou pri riešení pracovných povinností,
 - samostatnosťou pri práci, samostatným riešením bežných úloh,
 - manuálnou zručnosťou činnostiach konkrétneho odboru,
 - schopnosťou integrácie a adaptability,
 - organizačnými a komunikačnými zručnosťami,
 - prispôsobivosťou v nových pracovných podmienkach,
 - vhodným sociálnym správaním a prejavmi,
 - sebadisciplínou a mobilitou,
 - potrebnou dávkou sebadôvery a pozitívnym prístupom k povinnostiam.

6 UČEBNÝ PLÁN ŠTUDIJNÉHO ODBORU 8261 6 PROPAGAČNÁ GRAFIKA

Tabuľka prevodu rámcového učebného plánu ŠVP na učebný plán ŠkVP

Škola (názov, adresa)	Spojená škola, Hattalova 471, 027 43 Nižná, organizačná zložka SUŠ				
Názov ŠkVP	Propagačná grafika				
Kód a názov ŠVP	82 Umenie a umeleckoremeselná výroba				
Kód a názov študijného odboru	8261 6 propagačná grafika				
Stupeň vzdelania	úplné stredné odborné vzdelanie – ISCED 3A				
Dĺžka štúdia	4 roky				
Forma štúdia	denná				
Iné	vyučovací jazyk - slovenský				
Štátny vzdelávací program		Školský vzdelávací program			
Vzdelávacie oblasti Obsahové štandardy	Minimálny počet týždenných vyučovacích hodín celkom	Vyučovaci predmet	Počet týž. vyučovacích hodín celkom	Disponibilné hodiny	
Jazyk a komunikácia	34	Všeobecné vzdelávanie – povinné predmety	58		
Verbálne vyjadrovanie	12	Slovenský jazyk a literatúra	12		
Písomné vyjadrovanie					
Štylistika					
Jazykové prostriedky a náuka o jazyku					
Práca s textom a získavanie informácií					
Literatúra v živote človeka					
Staroveká a stredoveká literatúra					
Humanizmus a renesancia					
Barok					
Novodobá slovenská literatúra					
Literárny realizmus a literárna moderna					
Slovenská a svetová literatúra medzi dvoma svetovými vojnami (klasicizmus, predromantizmus, romantizmus)					
Vývoj slovenskej literatúry po druhej svetovej vojne v kontexte so svetovou literatúrou					
Počúvanie s porozumením					12
Čítanie s porozumením					
Písomný prejav	10	Ruský jazyk	10		
Ústny prejav					
Počúvanie s porozumením					
Čítanie s porozumením					
Písomný prejav	5	Etická výchova/Náboženská výchova	1		
Ústny prejav					
Človek, hodnoty a spoločnosť		2	Dejepis	2	
Mravné rozhodovanie človeka. Človek a právne vzťahy					
Filozoficko-etické základy hľadania zmyslu života		2	Občianska náuka	2	
Dejepis					
Vplyv hospodárskych podmienok na život človeka. Zmysel a spôsob života					
Estetika životného prostredia					
Ludové a regionálne umenie					
Aplikácia poznatkov z umenia a kultúry do života					
Úvod do spoločenského vzdelávania. Psychológia osobnosti					
Sociálna psychológia a základy komunikácie					
Demokracia a jej fungovanie					

Človek a príroda	3			
Elektrické a magnetické javy	3	Fyzika	3	
Svetlo a žiarenie				
Formy a príčiny mechanického pohybu				
Matematika a práca s informáciami	4			
Čísla, premenné, výrazy				
Rovnice, nerovnice a ich sústavy		Matematika	6	3
Funkcie	3			
Geometria				
Kombinatorika a teória pravdepodobnosti				
Základy štatistiky				
Práca s údajmi a informáciami	1	Informatika	1	
Zdravie a pohyb	8			
Ludský organizmus ako celok z hľadiska stavby a f				
Vplyv telesnej výchovy a športu na somatický, funkčný a zdravotný stav človeka				
Kondičná príprava a všestranne rozvíjajúce cvičenia a pohybové hry, športový tréning	8	Telesná výchova	8	
Základy techniky a taktiky vybraných športových odvetví, odborná terminológia, pravidlá				
Regenerácia, kompenzácia				
Poradové cvičenia				
Hygiena a bezpečnosť pri telesnej výchove a športe, základy prvej pomoci				
Šport a pobyt v prírode				
Disponibilné hodiny	4			4
Teoretické vzdelávanie	24	Odborné vzdelávanie – povinné predmety	74	
Ekonomické vzdelávanie		Ekonomika	1	1
Dejiny výtvarnej kultúry		Dejiny výtvarnej kultúry	8	3
Morfológia a syntax výtvarnej tvorby		Výtvarná príprava	8	4
Osobná umelecká prezentácia				
Základy písma a figurálne kreslenie		Písmo	3	1
		Figurálne kreslenie	8	4
		Technické kreslenie	2	2
Tvorba technickej dokumentácie				
Základné suroviny a materiály		Technológia	6	2
Technologický základ				
Techniky a technologické postupy		Navrhovanie	12	7
Návrhová tvorba		Intermediálna tvorba	3	3
Informačné zdroje		Počítačová grafika	3	3
Výpočtová technika a grafické programy vo výtvarnom vyjadrovaní				
Praktická príprava	20			
Realizácia výtvarných návrhov				
Bezpečnosť, hygiena a ochrana zdravia pri práci	20	Prax	20	
Disponibilné hodiny	30			30
CELKOM	132		132	
Ochrana života a zdravia		Ochrana života a zdravia		
Krajinársky kurz		Krajinársky kurz		
Súvislá odborná prax		Súvislá odborná prax		
Telovýchovno-výcvikový kurz		Mimovyučovacie aktivity	2 týždne	
Ročníkový projekt		Ročníkový projekt	1 týždeň	
Lyžiarsko-výcvikový kurz		Lyžiarsko-výcvikový kurz	1 týždeň	

Škola (názov, adresa)	Spojená škola, Hattalova 471, 027 43 Nižná, organizačná zložka SUŠ				
Názov ŠKVP	Propagačná grafika				
Kód a názov ŠVP	82 Umenie a umeleckoremeselná výroba				
Kód a názov študijného odboru	8261 6 propagačná grafika				
Stupeň vzdelania	úplné stredné odborné vzdelanie – ISCED 3A				
Dĺžka štúdia	4 roky				
Forma štúdia	denná				
Druh školy	štátna				
Vyučovaci jazyk	slovenský jazyk				
Kategórie a názvy vyučovacích predmetov	Počet týždenných vyučovacích hodín v ročníku				
	1.	2.	3.	4.	Spolu
Všeobecnovzdelávacie predmety	18	16	13	11	58
slovenský jazyk a literatúra a)	3	3	3	3	12
anglický jazyk /nemecký jazyk a)	3	3	3	4	13
ruský jazyk a)	3	3	2	2	10
etická výchova/náboženská výchova a), b)	1	-	-	-	1
dejepis	1	1	-	-	2
občianska náuka	1	1	-	-	2
fyzika	1	1	1	-	3
chémia	-	-	-	-	-
matematika a)	2	2	2	-	6
informatika a)	1	-	-	-	1
telesná výchova a), c)	2	2	2	2	8
Odborné predmety	15	17	20	22	74
dejiny výtvarnej kultúry	1	2	2	3	8
technické kreslenie	1	1	-	-	2
výtvarná príprava	4	4	-	-	8
ekonomika	-	-	-	1	1
písmo	2	1	-	-	3
figurálne kreslenie	2	2	2	2	8
technológia	1	1	2	2	6
navrhovanie	-	-	6	6	12
počítačová grafika	-	1	1	1	3
intermediálna tvorba	-	-	1	2	3
prax	4	5	6	5	20
Voliteľné predmety d)	0	0	0	0	0
	-	-	-	-	-
Spolu	33	33	33	33	132
Účelové kurzy					
Ochrana života a zdravia g)					
Telovýchovo-výcvikový kurz h)					

Prehľad využitia týždňov

Činnosť	1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník
Vyučovanie podľa rozpisu	33	33	33	30
Maturitná skúška	-	-	-	1
Časová rezerva(účelové kurzy, opakovanie učiva, exkurzie, výchovno-vzdelávacie akcie ai.)	7	6	6	6
Účasť na odborných akciách	-	1	1	-
Spolu týždňov	40	40	40	37

Poznámky k učebnému plánu:

- a) Trieda sa môže deliť na skupiny podľa súčasne platnej legislatívy.
- b) Predmety etická výchova/náboženská výchova sa vyučujú podľa záujmu žiakov v skupinách najviac 20 žiakov minimálne v rozsahu 1 týždennej vyučovacej hodiny v 1. ročníku. Predmety nie sú klasifikované, na vysvedčení a v katalógovom liste žiaka sa uvedie „absolvoval/-a“.
- c) Predmet telesná výchova možno vyučovať 1 hodinu týždenne aj v popoludňajších hodinách a spájať ju do viachodinových celkov.
- d) Žiaci si môžu podľa záujmu a potrieb vybrať 3 voliteľné predmety. Na štúdium voliteľných predmetov možno vytvárať skupiny žiakov z rôznych tried alebo ročníkov.
- e) Pre kvalitnú realizáciu vzdelávania je potrebné vytvárať podmienky pre osvojovanie požadovaných praktických zručností a činností formou cvičení (v laboratóriách, dielňach, odborných učebniach, cvičných firmách a pod.) a odborného výcviku. Na cvičeniach a odbornom výcviku sa môžu žiaci deliť do skupín, najmä s ohľadom na bezpečnosť a ochranu zdravia pri práci a na hygienické požiadavky podľa platných predpisov. Počet žiakov na jedného majstra odbornej výchovy je stanovený platnou legislatívou.
- f) Žiaci v každom ročníku absolvujú exkurzie (1 až 2 dni v školskom roku) na prehĺbenie, upevnenie a rozšírenie poznatkov získaných v teoretickom vyučovaní. Exkurzie sú súčasťou výchovno-vzdelávacieho procesu. Pripravuje a vedie ich učiteľ, ktorého vyučovací predmet najviac súvisí s obsahom exkurzie.
- g) Povinnou súčasťou výchovy a vzdelávania žiakov učebných odborov stredných odborných škôl v SR je učivo „Ochrana života a zdravia“. Obsah učiva sa realizuje účelovými cvičeniami a samostatným kurzom na ochranu človeka a prírody. Cvičenia sa uskutočňujú v 1. a 2. ročníku priamo v teréne. Samostatný kurz je organizovaný v 3. ročníku a je súčasťou plánu práce školy.
- h) V 1. a 2. ročníku je súčasťou vyučovania týždenný telovýchovno-výcvikový kurz. Účelové kurzy sa realizujú v rámci sedemtýždňovej časovej rezervy v školskom roku. Plavecký výcvik sa realizuje 5 dní (7 hodín denne) v 2. ročníku. Lyžiarsko-výcvikový kurz sa organizuje v rozsahu 5 dní (7 hodín denne) v 1. ročníku.

Učebné osnovy všeobecnovzdelávacích predmetov

Názov a adresa školy	Spojená škola, Hattalova 471, 027 43 Nižná, organizačná zložka SUŠ
Názov školského vzdelávacieho programu	Propagačná grafika
Kód a názov ŠVP	82 Umenie a umeleckoremeselná výroba
Kód a názov študijného odboru	8261 6 propagačná grafika
Stupeň vzdelania	úplné stredné odborné vzdelanie – ISCED 3A
Dĺžka štúdia	4 roky
Forma štúdia	denná

Názov predmetu	slovenský jazyk
Časový rozsah výučby	3 hodiny týždenne, spolu 297 vyučovacích hodín
Ročník	prvý, druhý, tretí
Kód a názov študijného odboru	8261 6 propagačná grafika
Vyučovací jazyk	slovenský jazyk

Charakteristika predmetu

Obsahom výučby predmetu slovenský jazyk a literatúra je naučiť žiakov pracovať najmä s umeleckým, odborným textom a čítať s porozumením. Ďalej ide o systematické prehľbovanie čitateľských zručností, ortografickú kompetenciu i správnu štylizáciu vlastných textov. Všetky vedomosti a návyky sú zamerané na zvládnutie maturitných testov. Študent formuluje kultivovaným spôsobom svoje názory na daný problém a dokáže riešiť rôzne typy problémových úloh, vyplývajúcich z textu. Literárna a jazyková zložka obohacuje slovnú zásobu žiaka a umožňuje mu tak lepšie sa uplatniť na trhu práce. Okrem čitateľských zručností študent získa všeobecný kultúrny a literárny prehľad. Výsledkom je, že absolventi našej školy dokážu komunikovať a viesť dialóg na rôzne témy, vyjadriť vlastný názor a rozumejú teoretickým pojmom literárnej histórie, teórie, kritiky či jednotlivých rovín jazyka.

Predmet slovenský jazyk a literatúra nadväzuje svojím obsahom na učivo základnej školy, rozvíja, rozširuje a prehľbuje ho. Jeho obsah je štruktúrovaný do tematických celkov, pričom predmet je rozdelený na literárnu a jazykovú zložku Vedomosti a zručnosti, ktoré žiaci získajú pri štúdiu tohto predmetu, úzko súvisia s praktickým čítaním rôznych textov, so spracovaním informácií a ich správnym využitím v ich ďalšom živote.

Predmet vedie žiakov nielen ku komunikačnej písomnej či ústnej spôsobilosti, osvojeniu si teoretických vedomostí a zručností, ale podporuje aj personálne vzťahy na základe vzájomnej tolerancie.

Metódy, formy a prostriedky vyučovania slovenského jazyka a literatúry majú stimulovať rozvoj poznávacích schopností žiakov, podporovať ich cieľavedomosť, samostatnosť a tvorivosť. Uprednostňujeme také stratégie vyučovania, pri ktorých žiak ako aktívny subjekt v procese výučby má možnosť spolurozhodovať a spolupracovať, učiteľ zase má povinnosť motivovať, povzbudzovať a viesť žiaka k čo najlepšiemu výkonu, podporovať jeho aktivity všeobecne, ale aj v oblasti zvýšeného záujmu v rámci učebného odboru.

V predmete nezabúdame podporovať medzipredmetové vzťahy. Literárna i jazyková zložka predmetu sa opiera aj o vedomosti žiakov z iných národných literatúr, lexikológie, morfológie, syntaxe, štylistiky ktoré získajú pri štúdiu cudzích jazykov. Zároveň sa v predmete dotýkame aj historických, ekonomických, či politických otázok, cez ktoré študent získa všeobecnejší a celistvejší pohľad na literatúru, čo mu umožní jej lepšie pochopenie. Nesmieme zabudnúť ani na národný faktor materinského jazyka, ktorý vedie k národnej hrdosti i integrite národa. Slovenský jazyk sa vstupom do európskych štruktúr stal rovnoprávnym európskym jazykom.

K významným prvkom vo výchovno-vzdelávacom procese predmetu patria aj filmové spracovania literárnych textov, či profilov autorov na videu alebo CD nosičoch, divadelné spracovania rôznych dramatických textov. Študenti sa zúčastnia aj exkurzií so zameraním na bližšie spoznanie miest a prostredia života a tvorby rôznych autorov slovenskej literatúry, národných dejateľov a jazykovedcov.

Hodnotenie žiakov bude založené na kritériách hodnotenia v každom vzdelávacom výstupe. Klasifikácia bude vychádzať z pravidiel hodnotenia tohto školského vzdelávacieho programu. Použijú sa adekvátne metódy a prostriedky hodnotenia.

Výučba bude prebiehať v štyroch odborných učebniach.

Ciele vyučovacieho predmetu

Vo vyučovaní sa komplexne realizujú tri ciele: komunikatívny, informatívny a formatívny.

Plniť **komunikatívny cieľ** znamená dosiahnuť, aby si žiaci osvojili základy komunikatívnej kompetencie vo všetkých štyroch základných rečových zručnostiach, pričom dôraz sa kladie na ústne zvládnutie elementárnych praktických rečových situácií.

V rámci **informatívneho cieľa** žiaci získavajú jazykové i nejazykové poznatky potrebné na realizáciu komunikatívneho cieľa a osvojujú si informácie o slovenskej literatúre i iných národných literatúrach. Získajú teoretické poznatky potrebné pre prácu s literárnym textom, pre interpretáciu textu z rôznych aspektov.

Pri plnení **formatívneho cieľa** sa literárnej zložky slovenského jazyka a literatúry podieľa na utváraní vlastností a schopností, ktoré sú potrebné na úspešné zaradenie absolventa stredného odborného učilišťa do spoločenského života: myšlienkovú a rečovú tvorivosť, kritického myslenia, tolerance k názorom iných ľudí, úcty k hodnotám, ktoré vytvorili iné národy, pracovitosti, presnosti a vytrvalosti.

Prehľad výchovných a vzdelávacích stratégií:

Vo vyučovacom predmete slovenský jazyk a literatúra využívame pre utváranie a rozvíjanie nasledujúcich kľúčových kompetencií výchovné a vzdelávacie stratégie, ktoré žiakom umožňujú:

Komunikatívne a sociálne interakčné spôsobilosti

- sprostredkovať informácie vhodným spôsobom (video, text, hovorené slovo, počúvanie s porozumením, čítanie s porozumením, konverzácia k bežným témam) tak, aby každý každému porozumel
- vyjadriť alebo formulovať (jednoznačne) vlastný názor,
- kriticky hodnotiť informácie (časopis, internet),
- správne interpretovať získané fakty, vytvárať si vlastné názory

Interpersonálne a intrapersonálne spôsobilosti

- rozvíjať prácu v kolektíve, v družnej a priateľskej atmosfére
- osvojiť si pocit zodpovednosti za seba a spoluzodpovednosti za prácu v kolektíve
- hodnotiť a rešpektovať svoju vlastnú prácu a prácu druhých

Spôsobilosti využívať informačné technológie

- získavať informácie v priebehu ich jazykového vzdelávania využívaním všetkých metód a prostriedkov, ktoré majú v danom okamihu k dispozícii
- zhromažďovať, triediť, posudzovať a využívať informácie, ktoré by mohli prispieť k rozvoju jazykových kompetencií

Schopnosti riešiť problémy

- rozpoznávať problémy v priebehu ich jazykového vzdelávania využívaním všetkých metód a prostriedkov, ktoré majú v danom okamihu k dispozícii
- vyjadriť alebo formulovať (jednoznačne) problém, ktorý sa objaví pri ich jazykovom vzdelávaní
- hľadať, navrhnúť alebo používať ďalšie metódy, informácie alebo nástroje, ktoré by mohli prispieť k riešeniu daného problému, pokiaľ doteraz používané metódy, informácie a prostriedky nevedli k cieľu
- posudzovať riešenie daného jazykového problému z hľadiska jeho správnosti, jednoznačnosti alebo efektívnosti a na základe týchto hľadísk prípadne porovnávať aj rôzne riešenia daného problému
- korigovať nesprávne riešenia problému
- používať osvojené metódy riešenia problémov aj v iných oblastiach vzdelávania žiakov, pokiaľ sú dané metódy v týchto oblastiach aplikovateľné.

Spôsobilosť byť demokratickým občanom

- formulovať a prezentovať svoje postoje v priebehu ich jazykového vzdelávania využívaním všetkých metód a prostriedkov, ktoré majú v danom okamihu k dispozícii
- preukázať vlastnú zodpovednosť za zverené veci, za svoje vlastné správanie sa, zdravie a spoluzodpovednosť za životné prostredie alebo stav spoločnosti ako celku.

Literárna zložka

1. ročník

Názov tematického celku	Stratégia vyučovania	
	Metódy	Formy práce
Úvod do štúdia literatúry	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – riadený rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Práca s knihou
Epická poézia	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou
Krátka epická próza - poviedka	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou
Umelecký prednes	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou
Lyrická poézia	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou
Krátka epická próza - novela	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou
Epická poézia - jamb	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou
Veľká epická próza	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou

2. ročník

Názov tematického celku	Stratégia vyučovania	
	Metódy	Formy práce
Lyrická poézia - štylizácia	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – riadený rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Práca s knihou
Dramatická literatúra – všeobecné otázky	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou

Lyrická a epická poézia - časomiera	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou Umelecký prednes
Krátka epická próza	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou
Lyrická poézia – druhy lyriky	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou
Dramatická literatúra – komická dráma	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou

3.ročník

Názov tematického celku	Stratégia vyučovania	
	Metódy	Formy práce
Veľká epická próza- druhy románu	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – riadený rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Práca s knihou
Krátka epická próza- nespoľahlivý rozprávač	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou
Lyrická poézia- voľný verš, čistá lyrika, automatický text	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou Umelecký prednes
Veľká epická próza- reťazový kompozičný postup	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou
Dramatická literatúra- tragická dráma	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou

Jazyková zložka

1. ročník

Názov tematického celku	Stratégia vyučovania	
	Metódy	Formy práce
Úvod do metód štúdia	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – riadený rozhovor	Frontálna výučba Frontálna a

	Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou
Práca s informáciami	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou a
Zásady slovenského pravopisu	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou
Všeobecné poznatky o slohu	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou
Kontrolná slohová práca	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou
Lexikológia	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou
Tvorenie slov	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou
Zásady slovenského pravopisu	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou
Komunikácia	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou
Písomná slohová práca	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou
Komunikačné cvičenia	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou

2. ročník

Názov tematického celku	Stratégia vyučovania	
	Metódy	Formy práce
Opisný slohový postup	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – riadený rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou
	Informačnoreceptívna - výklad	Frontálna výučba

Písomná slohová práca	Reproduktívna – rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou a
Morfologická rovina jazyka	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou
Syntaktická rovina jazyka	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou
Písomná slohová práca	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou
Zvuková rovina jazyka	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou
Záverečné opakovanie	Reproduktívna – rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou

3. ročník

Názov tematického celku	Stratégia vyučovania	
	Metódy	Formy práce
Úvod do 3. ročníka	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – riadený rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou
Náučný štýl	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou a
Pravopisný výcvik	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou
Slovenčina a čeština	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou
Výkladový slohový postup	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou
Kontrolné slohové práce	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou
Úvahový slohový postup	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – rozhovor	Frontálna výučba Frontálna a

	Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou
Písomná slohová práca	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou
Zásady slovenského pravopisu	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou
Publicistický štýl	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou
Záverečné opakovanie	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou

Učebné zdroje (literárna zložka, jazyková zložka)

1. ročník

Učebné zdroje (literárna zložka)

Na podporu a aktiváciu vyučovania a učenia žiakov sa využijú nasledovné učebné zdroje:

Názov tematického celku	Odborná literatúra	Didaktická technika	Materiálne výučbové prostriedky	Ďalšie zdroje (internet, knižnica, ...)
Úvod do štúdia literatúry	Literatúra pre 1. ročník gymnázií a stredných odborných škôl, SPN I. Gregorová – M. Lapitka, 2009 Čítanka pre 1. ročník gymnázií a stredných odborných škôl Zmaturuj z literatúry 1,2	Videotechnika PC Magnetická tabuľa Tabuľa magnetofón	Nahrávky – CD,DVD Literárne texty Fólie Kopírka	Internet Slovníky Propagačné materiály, plagáty a prospekty
Epická poézia	Literatúra pre 1. ročník gymnázií a stredných odborných škôl, SPN I. Gregorová – M. Lapitka, 2009 Čítanka pre 1. ročník gymnázií a stredných odborných škôl Zmaturuj z literatúry 1,2	Videotechnika PC Magnetická tabuľa Tabuľa magnetofón	Nahrávky – CD,DVD Literárne texty Fólie Kopírka	Internet Slovníky Propagačné materiály, plagáty a prospekty
Krátka epická próza - poviedka	Literatúra pre 1. ročník gymnázií a stredných odborných škôl, SPN I. Gregorová – M. Lapitka,	Videotechnika PC Magnetická tabuľa	Nahrávky – CD,DVD Literárne texty Fólie Kopírka	Internet Slovníky Propagačné materiály,

	2009 Čítanka pre 1. ročník gymnázií a stredných odborných škôl Zmaturuj z literatúry 1,2	Tabuľa magnetofón		plagáty a prospekty
Umelecký prednes	Literatúra pre 1. ročník gymnázií a stredných odborných škôl, SPN I. Gregorová – M. Lapitka, 2009 Čítanka pre 1. ročník gymnázií a stredných odborných škôl Zmaturuj z literatúry 1,2	Videotechnika PC Magnetická tabuľa Tabuľa magnetofón	Nahrávky – CD,DVD Literárne texty Fólie Kopírka	Internet Slovníky Propagačné materiály, plagáty a prospekty
Lyrická poézia	Literatúra pre 1. ročník gymnázií a stredných odborných škôl, SPN I. Gregorová – M. Lapitka, 2009 Čítanka pre 1. ročník gymnázií a stredných odborných škôl Zmaturuj z literatúry 1,2	Videotechnika PC Magnetická tabuľa Tabuľa magnetofón	Nahrávky – CD,DVD Literárne texty Fólie Kopírka	Internet Slovníky Propagačné materiály, plagáty a prospekty
Krátka epická próza - novela	Literatúra pre 1. ročník gymnázií a stredných odborných škôl, SPN I. Gregorová – M. Lapitka, 2009 Čítanka pre 1. ročník gymnázií a stredných odborných škôl Zmaturuj z literatúry 1,2	Videotechnika PC Magnetická tabuľa Tabuľa magnetofón	Nahrávky – CD,DVD Literárne texty Fólie Kopírka	Internet Slovníky Propagačné materiály, plagáty a prospekty
Epická poézia - jamb	Literatúra pre 1. ročník gymnázií a stredných odborných škôl, SPN I. Gregorová – M. Lapitka, 2009 Čítanka pre 1. ročník gymnázií a stredných odborných škôl Zmaturuj z literatúry 1,2	Videotechnika PC Magnetická tabuľa Tabuľa magnetofón	Nahrávky – CD,DVD Literárne texty Fólie Kopírka	Internet Slovníky Propagačné materiály, plagáty a prospekty
Veľká epická próza	Literatúra pre 1. ročník gymnázií a stredných odborných škôl, SPN I. Gregorová – M. Lapitka, 2009 Čítanka pre 1. ročník gymnázií a stredných odborných škôl Zmaturuj z literatúry 1,2	Videotechnika PC Magnetická tabuľa Tabuľa magnetofón	Nahrávky – CD,DVD Literárne texty Fólie Kopírka	Internet Slovníky Propagačné materiály, plagáty a prospekty

Učebné zdroje (jazyková zložka)

Na podporu a aktiváciu vyučovania a učenia žiakov sa využijú nasledovné učebné zdroje:

Názov tematického celku	Odborná literatúra	Didaktická technika	Materiálne výučbové prostriedky	Ďalšie zdroje (internet, knižnica, ...)
Úvod do metód štúdia	Hincová, K., Húsková, A.: Slovenský jazyk pre 1. – 4. ročník stredných škôl Hincová, K., Húsková, A., Záborská M.: Cvičebnica slovenský jazyk pre 1. ročník	Videotechnika PC Magnetická tabuľa Tabuľa magnetofón	Nahrávky – CD,DVD Literárne texty Odborné texty Fólie Kopírka	Internet Slovníky Propagačné materiály, plagáty a prospekty
Práca s informáciami	Hincová, K., Húsková, A.: Slovenský jazyk pre 1. – 4. ročník stredných škôl Hincová, K., Húsková, A., Záborská M.: Cvičebnica slovenský jazyk pre 1. ročník	Videotechnika PC Magnetická tabuľa Tabuľa magnetofón	Nahrávky – CD,DVD Literárne texty Odborné texty Fólie Kopírka Písomné práce	Internet Slovníky Propagačné materiály, plagáty a prospekty
Všeobecné poznatky o slohu	Hincová, K., Húsková, A.: Slovenský jazyk pre 1. – 4. ročník stredných škôl Hincová, K., Húsková, A., Záborská M.: Cvičebnica slovenský jazyk pre 1. ročník	Videotechnika PC Magnetická tabuľa Tabuľa magnetofón	Nahrávky – CD,DVD Literárne texty Odborné texty Fólie Kopírka	Internet Slovníky Propagačné materiály, plagáty a prospekty
Kontrolná slohová práca	Hincová, K., Húsková, A.: Slovenský jazyk pre 1. – 4. ročník stredných škôl Hincová, K., Húsková, A., Záborská M.: Cvičebnica slovenský jazyk pre 1. ročník	Videotechnika PC Magnetická tabuľa Tabuľa magnetofón	Nahrávky – CD,DVD Literárne texty Odborné texty Fólie Kopírka	Internet Slovníky Propagačné materiály, plagáty a prospekty
Lexikológia	Hincová, K., Húsková, A.: Slovenský jazyk pre 1. – 4. ročník stredných škôl Hincová, K., Húsková, A., Záborská M.: Cvičebnica slovenský jazyk pre 1. ročník	Videotechnika PC Magnetická tabuľa Tabuľa magnetofón	Nahrávky – CD,DVD Literárne texty Odborné texty Fólie Kopírka Písomné práce	Internet Slovníky Propagačné materiály, plagáty a prospekty

Tvorenie slov	Hincová, K., Húsková, A.: Slovenský jazyk pre 1. – 4. ročník stredných škôl Hincová, K., Húsková, A., Záborská M.: Cvičebnica slovenský jazyk pre 1. ročník	Videotechnika PC Magnetická tabuľa Tabuľa magnetofón	Nahrávky – CD,DVD Literárne texty Odborné texty Fólie Kopírka	Internet Slovníky Propagačné materiály, plagáty a prospekty
Zásady slovenského pravopisu	Hincová, K., Húsková, A.: Slovenský jazyk pre 1. – 4. ročník stredných škôl Hincová, K., Húsková, A., Záborská M.: Cvičebnica slovenský jazyk pre 1. ročník	Videotechnika PC Magnetická tabuľa Tabuľa magnetofón	Nahrávky – CD,DVD Literárne texty Odborné texty Fólie Kopírka	Internet Slovníky Propagačné materiály, plagáty a prospekty
Komunikácia	Hincová, K., Húsková, A.: Slovenský jazyk pre 1. – 4. ročník stredných škôl Hincová, K., Húsková, A., Záborská M.: Cvičebnica slovenský jazyk pre 1. ročník	Videotechnika PC Magnetická tabuľa Tabuľa magnetofón	Nahrávky – CD,DVD Literárne texty Odborné texty Fólie Kopírka	Internet Slovníky Propagačné materiály, plagáty a prospekty
Písomná slohová práca	Hincová, K., Húsková, A.: Slovenský jazyk pre 1. – 4. ročník stredných škôl Hincová, K., Húsková, A., Záborská M.: Cvičebnica slovenský jazyk pre 1. ročník	Videotechnika PC Magnetická tabuľa Tabuľa magnetofón	Nahrávky – CD,DVD Literárne texty Odborné texty Fólie Kopírka	Internet Slovníky Propagačné materiály, plagáty a prospekty
Komunikačné cvičenia	Hincová, K., Húsková, A.: Slovenský jazyk pre 1. – 4. ročník stredných škôl Hincová, K., Húsková, A., Záborská M.: Cvičebnica slovenský jazyk pre 1. ročník	Videotechnika PC Magnetická tabuľa Tabuľa magnetofón	Nahrávky – CD,DVD Literárne texty Odborné texty Fólie Kopírka	Internet Slovníky Propagačné materiály, plagáty a prospekty

2. ročník

Učebné zdroje (literárna zložka)

Na podporu a aktiváciu vyučovania a učenia žiakov sa využijú nasledovné učebné zdroje:

Názov tematického celku	Odborná literatúra	Didaktická technika	Materiálne výučbové prostriedky	Ďalšie zdroje (internet, knižnica, ...)
Lyrická poézia - štylizácia	Literatúra pre 2. ročník gymnázií a stredných odborných škôl, SPN I. Gregorová – M. Lapitka, 2009	Videotechnika PC Magnetická tabuľa Tabuľa	Nahrávky – CD,DVD Literárne texty Fólie Kopírka	Internet Slovníky Propagačné materiály, plagáty a

	<p>Čítanka pre 2. ročník gymnázií a stredných odborných škôl</p> <p>Zmaturuj z literatúry 1,2</p>	magnetofón		prospekty
Dramatická literatúra – všeobecné otázky	<p>Literatúra pre 2. ročník gymnázií a stredných odborných škôl, SPN I. Gregorová – M. Lapitka, 2009</p> <p>Čítanka pre 2. ročník gymnázií a stredných odborných škôl</p> <p>Zmaturuj z literatúry 1,2</p>	<p>Videotechnika PC Magnetická tabuľa Tabuľa magnetofón</p>	<p>Nahrávky – CD,DVD Literárne texty Fólie Kopírka</p>	<p>Internet Slovníky Propagačné materiály, plagáty a prospekty</p>
Lyrická a epická poézia - časomiera	<p>Literatúra pre 2. ročník gymnázií a stredných odborných škôl, SPN I. Gregorová – M. Lapitka, 2009</p> <p>Čítanka pre 2. ročník gymnázií a stredných odborných škôl</p> <p>Zmaturuj z literatúry 1,2</p>	<p>Videotechnika PC Magnetická tabuľa Tabuľa magnetofón</p>	<p>Nahrávky – CD,DVD Literárne texty Fólie Kopírka</p>	<p>Internet Slovníky Propagačné materiály, plagáty a prospekty</p>
Krátka epická próza	<p>Literatúra pre 2. ročník gymnázií a stredných odborných škôl, SPN I. Gregorová – M. Lapitka, 2009</p> <p>Čítanka pre 2. ročník gymnázií a stredných odborných škôl</p> <p>Zmaturuj z literatúry 1,2</p>	<p>Videotechnika PC Magnetická tabuľa Tabuľa magnetofón</p>	<p>Nahrávky – CD,DVD Literárne texty Fólie Kopírka</p>	<p>Internet Slovníky Propagačné materiály, plagáty a prospekty</p>
Lyrická poézia – druhy lyriky	<p>Literatúra pre 2. ročník gymnázií a stredných odborných škôl, SPN I. Gregorová – M. Lapitka, 2009</p> <p>Čítanka pre 2. ročník gymnázií a stredných odborných škôl</p> <p>Zmaturuj z literatúry 1,2</p>	<p>Videotechnika PC Magnetická tabuľa Tabuľa magnetofón</p>	<p>Nahrávky – CD,DVD Literárne texty Fólie Kopírka</p>	<p>Internet Slovníky Propagačné materiály, plagáty a prospekty</p>
Dramatická literatúra – komická dráma	<p>Literatúra pre 2. ročník gymnázií a stredných odborných škôl, SPN I. Gregorová – M. Lapitka, 2009</p> <p>Čítanka pre 2. ročník gymnázií a stredných</p>	<p>Videotechnika PC Magnetická tabuľa Tabuľa magnetofón</p>	<p>Nahrávky – CD,DVD Literárne texty Fólie Kopírka</p>	<p>Internet Slovníky Propagačné materiály, plagáty a prospekty</p>

	odborných škôl Zmaturuj z literatúry 1,2			
--	--	--	--	--

Učebné zdroje (jazyková zložka)

Na podporu a aktiváciu vyučovania a učenia žiakov sa využijú nasledovné učebné zdroje:

Názov tematického celku	Odborná literatúra	Didaktická technika	Materiálne výučbové prostriedky	Ďalšie zdroje (internet, knižnica, ...)
Opisný slohový postup	Hincová, K., Húsková, A.: Slovenský jazyk pre 1. – 4. ročník stredných škôl Hincová, K., Húsková, A., Záborská M.: Cvičebnica slovenský jazyk pre 1. – 4. ročník	Videotechnika PC Magnetická tabuľa Tabuľa magnetofón	Nahrávky – CD, DVD Literárne texty Odborné texty Fólie Kopírka	Internet Slovníky Propagačné materiály, plagáty a prospekty
Písomná slohová práca	Hincová, K., Húsková, A.: Slovenský jazyk pre 1. – 4. ročník stredných škôl Hincová, K., Húsková, A., Záborská M.: Cvičebnica slovenský jazyk pre 1. – 4. ročník	Videotechnika PC Magnetická tabuľa Tabuľa magnetofón	Nahrávky – CD, DVD Literárne texty Odborné texty Fólie Kopírka Písomné práce	Internet Slovníky Propagačné materiály, plagáty a prospekty
Morfologická rovina jazyka	Hincová, K., Húsková, A.: Slovenský jazyk pre 1. – 4. ročník stredných škôl Hincová, K., Húsková, A., Záborská M.: Cvičebnica slovenský jazyk pre 1. – 4. ročník	Videotechnika PC Magnetická tabuľa Tabuľa magnetofón	Nahrávky – CD, DVD Literárne texty Odborné texty Fólie Kopírka	Internet Slovníky Propagačné materiály, plagáty a prospekty
Syntaktická rovina jazyka	Hincová, K., Húsková, A.: Slovenský jazyk pre 1. – 4. ročník stredných škôl Hincová, K., Húsková, A., Záborská M.: Cvičebnica slovenský jazyk pre 1. – 4. ročník	Videotechnika PC Magnetická tabuľa Tabuľa magnetofón	Nahrávky – CD, DVD Literárne texty Odborné texty Fólie Kopírka	Internet Slovníky Propagačné materiály, plagáty a prospekty

Písomná slohová práca	Hincová, K., Húsková, A.: Slovenský jazyk pre 1. – 4. ročník stredných škôl Hincová, K., Húsková, A., Záborská M.: Cvičebnica slovenský jazyk pre 1. – 4. ročník	Videotechnika PC Magnetická tabuľa Tabuľa magnetofón	Nahrávky – CD,DVD Literárne texty Odborné texty Fólie Kopírka Písomné práce	Internet Slovníky Propagačné materiály, plagáty a prospekty
Zvuková rovina jazyka	Hincová, K., Húsková, A.: Slovenský jazyk pre 1. – 4. ročník stredných škôl Hincová, K., Húsková, A., Záborská M.: Cvičebnica slovenský jazyk pre 1. – 4. ročník	Videotechnika PC Magnetická tabuľa Tabuľa magnetofón	Nahrávky – CD,DVD Literárne texty Odborné texty Fólie Kopírka	Internet Slovníky Propagačné materiály, plagáty a prospekty
Záverečné opakovanie	Hincová, K., Húsková, A.: Slovenský jazyk pre 1. – 4. ročník stredných škôl Hincová, K., Húsková, A., Záborská M.: Cvičebnica slovenský jazyk pre 1. – 4. ročník	Videotechnika PC Magnetická tabuľa Tabuľa magnetofón	Nahrávky – CD,DVD Literárne texty Odborné texty Fólie Kopírka	Internet Slovníky Propagačné materiály, plagáty a prospekty

3. ročník

Učebné zdroje (literárna zložka)

Na podporu a aktiváciu vyučovania a učenia žiakov sa využijú nasledovné učebné zdroje:

Názov tematického celku	Odborná literatúra	Didaktická technika	Materiálne výučbové prostriedky	Ďalšie zdroje (internet, knižnica, ...)
Veľká epická próza- druhý román	Literatúra 3 pre 3. ročník gymnázií a stredných škôl Čítanka 3 pre 3. ročník gymnázií a stredných škôl Zmaturuj z literatúry 1, 2	Videotechnika PC Magnetická tabuľa Tabuľa magnetofón	Nahrávky – CD,DVD Literárne texty Fólie Kopírka	Internet Slovníky Propagačné materiály, plagáty a prospekty
Krátka epická próza- nespoľahlivý rozprávač	Literatúra 3 pre 3. ročník gymnázií a stredných škôl Čítanka 3 pre 3. ročník gymnázií a stredných škôl Zmaturuj z literatúry 1, 2	Videotechnika PC Magnetická tabuľa Tabuľa magnetofón	Nahrávky – CD,DVD Literárne texty Fólie Kopírka	Internet Slovníky Propagačné materiály, plagáty a prospekty
Lyrická poézia- voľný verš, čistá lyrika, automatický text	Literatúra 3 pre 3. ročník gymnázií a stredných škôl Čítanka 3 pre 3. ročník gymnázií a stredných škôl	Videotechnika PC Magnetická tabuľa Tabuľa magnetofón	Nahrávky – CD,DVD Literárne texty Fólie Kopírka	Internet Slovníky Propagačné materiály, plagáty a prospekty

	Zmaturuj z literatúry 1, 2			
Veľká epická próza- reťazový kompozičný postup	Literatúra 3 pre 3. ročník gymnazií a stredných škôl Čítanka 3 pre 3. ročník gymnazií a stredných škôl Zmaturuj z literatúry 1, 2	Videotechnika PC Magnetická tabuľa Tabuľa magnetofón	Nahrávky – CD,DVD Literárne texty Fólie Kopírka	Internet Slovníky Propagačné materiály, plagáty a prospekty
Dramatická literatúra- tragická dráma	Literatúra 3 pre 3. ročník gymnazií a stredných škôl Čítanka 3 pre 3. ročník gymnazií a stredných škôl Zmaturuj z literatúry 1, 2	Videotechnika PC Magnetická tabuľa Tabuľa magnetofón	Nahrávky – CD,DVD Literárne texty Fólie Kopírka	Internet Slovníky Propagačné materiály, plagáty a prospekty

Učebné zdroje (jazyková zložka)

Na podporu a aktiváciu vyučovania a učenia žiakov sa využijú nasledovné učebné zdroje:

Názov tematického celku	Odborná literatúra	Didaktická technika	Materiálne výučbové prostriedky	Ďalšie zdroje (internet, knižnica, ...)
Úvod do 3. ročníka	Hincová, K., Húsková, A.: Slovenský jazyk pre 1. – 4. ročník stredných škôl Hincová, K., Húsková, A., Záborská M.: Cvičebnica sl. jazyk pre 1. – 4. ročník	Videotechnika PC Magnetická tabuľa Tabuľa magnetofón	Nahrávky – CD,DVD Literárne texty Odborné texty Fólie Kopírka	Internet Slovníky Propagačné materiály, plagáty a prospekty
Náučný štýl	Hincová, K., Húsková, A.: Slovenský jazyk pre 1. – 4. ročník stredných škôl Hincová, K., Húsková, A., Záborská M.: Cvičebnica slovenský jazyk pre 1. – 4. ročník	Videotechnika PC Magnetická tabuľa Tabuľa magnetofón	Nahrávky – CD,DVD Literárne texty Odborné texty Fólie Kopírka Písomné práce	Internet Slovníky Propagačné materiály, plagáty a prospekty
Pravopisný výcvik	Hincová, K., Húsková, A.: Slovenský jazyk pre 1. – 4. ročník stredných škôl Hincová, K., Húsková, A., Záborská M.: Cvičebnica slovenský jazyk pre 1. – 4. ročník	Videotechnika PC Magnetická tabuľa Tabuľa magnetofón	Nahrávky – CD,DVD Literárne texty Odborné texty Fólie Kopírka	Internet Slovníky Propagačné materiály, plagáty a prospekty
Slovenčina a čeština	Hincová, K., Húsková, A.: Slovenský jazyk pre 1. – 4. ročník stredných škôl Hincová, K., Húsková, A., Záborská M.: Cvičebnica slovenský jazyk pre 1. – 4. ročník	Videotechnika PC Magnetická tabuľa Tabuľa magnetofón	Nahrávky – CD,DVD Literárne texty Odborné texty Fólie Kopírka	Internet Slovníky Propagačné materiály, plagáty a prospekty

Výkladový slohový postup	Hincová, K., Húsková, A.: Slovenský jazyk pre 1. – 4. ročník stredných škôl Hincová, K., Húsková, A., Záborská M.: Cvičebnica slovenský jazyk pre 1. – 4. ročník	Videotechnika PC Magnetická tabuľa Tabuľa magnetofón	Nahrávky – CD,DVD Literárne texty Odborné texty Fólie Kopírka Písomné práce	Internet Slovníky Propagačné materiály, plagáty a prospekty
Kontrolné slohové práce	Hincová, K., Húsková, A.: Slovenský jazyk pre 1. – 4. ročník stredných škôl Hincová, K., Húsková, A., Záborská M.: Cvičebnica slovenský jazyk pre 1. – 4. ročník	Videotechnika PC Magnetická tabuľa Tabuľa magnetofón	Nahrávky – CD,DVD Literárne texty Odborné texty Fólie Kopírka Písomné práce	Internet Slovníky Propagačné materiály, plagáty a prospekty
Úvahový slohový postup	Hincová, K., Húsková, A.: Slovenský jazyk pre 1. – 4. ročník stredných škôl Hincová, K., Húsková, A., Záborská M.: Cvičebnica slovenský jazyk pre 1. – 4. ročník	Videotechnika PC Magnetická tabuľa Tabuľa magnetofón	Nahrávky – CD,DVD Literárne texty Odborné texty Fólie Kopírka Písomné práce	Internet Slovníky Propagačné materiály, plagáty a prospekty
Písomná slohová práca	Hincová, K., Húsková, A.: Slovenský jazyk pre 1. – 4. ročník stredných škôl Hincová, K., Húsková, A., Záborská M.: Cvičebnica slovenský jazyk pre 1. – 4. ročník	Videotechnika PC Magnetická tabuľa Tabuľa magnetofón	Nahrávky – CD,DVD Literárne texty Odborné texty Fólie Kopírka Písomné práce	Internet Slovníky Propagačné materiály, plagáty a prospekty
Zásady slovenského pravopisu	Hincová, K., Húsková, A.: Slovenský jazyk pre 1. – 4. ročník stredných škôl Hincová, K., Húsková, A., Záborská M.: Cvičebnica slovenský jazyk pre 1. – 4. ročník	Videotechnika PC Magnetická tabuľa Tabuľa magnetofón	Nahrávky – CD,DVD Literárne texty Odborné texty Fólie Kopírka Písomné práce	Internet Slovníky Propagačné materiály, plagáty a prospekty
Publicistický štýl	Hincová, K., Húsková, A.: Slovenský jazyk pre 1. – 4. ročník stredných škôl Hincová, K., Húsková, A., Záborská M.: Cvičebnica slovenský jazyk pre 1. – 4. ročník	Videotechnika PC Magnetická tabuľa Tabuľa magnetofón	Nahrávky – CD,DVD Literárne texty Odborné texty Fólie Kopírka	Internet Slovníky Propagačné materiály, plagáty a prospekty

Záverečné opakovanie	Hincová, K., Húsková, A.: Slovenský jazyk pre 1. – 4. ročník stredných škôl Hincová, K., Húsková, A., Záborská M.: Cvičebnica slovenský jazyk pre 1. – 4. ročník	Videotechnika PC Magnetická tabuľa Tabuľa magnetofón	Nahrávky – CD,DVD Literárne texty Odborné texty Fólie Kopírka	Internet Slovníky Propagačné materiály, plagáty a prospekty
----------------------	---	--	---	--

Názov predmetu	anglický jazyk
Časový rozsah výučby	3 hodiny týždenne, spolu 297 vyučovacích hodín
Ročník	prvý, druhý, tretí
Kód a názov študijného odboru	8261 6 propagačná grafika
Vyučovací jazyk	slovenský jazyk

Charakteristika predmetu

Základnou charakteristikou je sprostredkovať žiakom jazykové a všeobecné kompetencie tak, aby rozvíjali komunikatívnu kompetenciu ako prostriedok na dorozumievanie a myslenie, na podávanie a výmenu informácií. Jazykové vzdelávanie vychováva žiakov ku kultivovanému jazykovému prejavu a podieľa sa na rozvoji ich duševného rozvoja. Anglický jazyk sa významne podieľa na príprave žiakov na aktívny život v multikultúrnej spoločnosti, vedie žiakov k osvojeniu si praktických rečových zručností anglického jazyka ako nástroja dorozumievania v rôznych situáciách každodenného osobného a pracovného života. Pripravuje ich k účasti v priamej a nepriamej komunikácii vrátane prístupu k informačným zdrojom a rozširuje ich poznatky o svete. Prispieva k formovaniu osobnosti žiaka, rozvíja ich schopnosti učiť sa po celý život, učí ich byť vnímavými ku kultúre, disponovať schopnosťami, používať rôzne spôsoby dorozumievania s inými kultúrami. Vzdelávanie v anglickom jazyku zodpovedá výstupnej úrovni Spoločného európskeho referenčného rámca jazykovej spôsobilosti. Pri výučbe anglického jazyka musíme zvažovať aj vstupné jazykové predpoklady žiakov ale aj personálne a materiálne podmienky školy. Absolventi školy na úrovni ISCED 3A vstupujúci do praxe by mali byť vybavení aspoň základmi odborného cudzieho jazyka, aby sa mohli uchádzať o prácu v rámci Európskej únie. Vzdelanie je založené na kognitívno – komunikatívnom spôsobe výučby vrátane didaktických interkultúrnych aspektov. Je nevyhnutné využívať aktivizujúce didaktické metódy, organizovať činnosti podporujúce zvýšenú myšlienkovú aktivitu žiakov, vytvárať pre žiakov stratégie učenia, ktoré zodpovedajú ich učebným predpokladom, podporovať ich sebadôveru, samostatnosť a iniciatívnosť, ale aj sebakontrolu a sebahodnotenie. Na podporu výučby anglického jazyka je vhodné používať multimedialne výučbové programy a internet, integrovať anglický jazyk podľa podmienok a možností do výučby ostatných predmetov, rozvíjať kontakty medzi školami v zahraničí. Aktivizujúcim prvkom je aj organizovanie odborných jazykových pobytov na poznávanie života v iných spoločnostiach a podporovanie zavedenia jazykového portfólia. Výučba jazyka by sa mala orientovať viac do praktickej roviny so zameraním na rečové zručnosti a postupné skvalitňovanie jazykového prejavu. Aby absolvent vzdelávacieho programu spoľahlivo preukázal výkon v tejto vzdelávacej oblasti musí disponovať stanovenými výkonovými štandardmi a ovládať učivo predpísané obsahovými štandardmi.

Ciele vyučovacieho predmetu

Základným cieľom výučby anglického jazyka je:

- u žiakov postupne a cieľavedome rozvíjať všetky štyri rečové zručnosti t.j. ústny prejav, čítanie, počúvanie a písomný prejav na základe osvojenej slovnej zásoby a gramatiky a zároveň rozvíjať stratégie učenia sa
- posilňovať cieľavedomosť, vytrvalosť a systematickosť v štúdiu cudzieho jazyka
- osvojovať si tvorivý prístup k riešeniu úloh a rozvíjať vlastné kritické myslenie
- viesť žiakov k využívaniu osvojených znalostí a zručností pri ďalšom štúdiu a v budúcej profesii
- prehlbovať vzájomné porozumenie medzi národmi a toleranciu k iným kultúram a zvykom prostredníctvom poznatkov z rôznych oblastí života ľudstva
- pomôcť žiakom uvedomiť si svoje individuálne potreby, definovať vlastné ciele a niesť zodpovednosť za proces učenia sa
- viesť žiaka k tomu, aby využíval možnosti školy a podnety z mimoškolského prostredia na upevňovanie a využívanie poznatkov v praxi
- naučiť žiakov učiť sa hľadať vlastné optimálne formy osvojovania a upevňovania si učiva a vnímať jazykové vzdelávanie ako celoživotný proces

- motivovať žiakov, aby dosiahli vysoký stupeň osvojenia si jazyka a vzhľadom na jeho špecifické postavenie ako internacionálneho jazyka v obchode, cestovnom ruchu, doprave, vede a kultúre
- vzhľadom na moderné trendy vo vyučovaní cudzích jazykov sa mení úloha učiteľa vo vyučovacom procese. Učiteľ sa stáva manažérom vyučovacieho procesu, poradcom a facilitátorom. Vedie žiakov k tomu, aby sami zodpovedali za svoje výsledky, monitoruje prácu žiakov a pomáha im pri výbere vhodných stratégií učenia sa. Vytvára príležitosti, aby žiaci čo najviac používali jazyk v reálnych situáciách. Predpokladom na úspešné zvládnutie uvedených úloh je rozvíjanie profesionálnych predpokladov učiteľov.

Prehľad výchovných a vzdelávacích stratégií:

Vo vyučovacom predmete anglický jazyk využívame pre utváranie a rozvíjanie nasledujúcich kľúčových kompetencií výchovné a vzdelávacie stratégie, ktoré žiakom umožňujú:

Schopnosti tvorivo riešiť problémy

- rozpoznávať problémy v priebehu ich jazykového/literárneho vzdelávania využívaním všetkých metód a prostriedkov, ktoré majú v danom okamihu k dispozícii.
- vyjadriť alebo formulovať problém, ktorý sa objaví pri ich jazykovom vzdelávaní,
- hľadať, navrhovať alebo používať ďalšie metódy, informácie alebo nástroje, ktoré by mohli prispieť k riešeniu daného problému.
- posudzovať riešenie daného problému z hľadiska jeho správnosti, prípadne porovnávať aj rôzne riešenia daného problému,
- korigovať nesprávne riešenia problému,

Spôsobilosti využívať informačné technológie

- získavať informácie v priebehu ich jazykového/literárneho vzdelávania využívaním všetkých metód a prostriedkov, ktoré majú v danom okamihu k dispozícii,
- zhromažďovať, triediť, posudzovať a využívať informácie, ktoré by mohli prispieť k riešeniu daného problému alebo osvojiť si nové poznatky.

Stratégia vyučovania

Pri vyučovaní sa budú využívať nasledovné metódy a formy vyučovania

1. ročník

Názov tematického celku	Stratégia vyučovania	
	Metódy	Formy práce
Úvod Dobrý deň Veľká Británia (Hello Great Britain)	Motivačné – rozhovor, rozprávanie Expozičné – výklad, projekty, práca s textom Fixačné opakovanie, precvičovanie Diagnostické – skúšanie, test	Skupinové a individuálne Práca s knihou a audiotechnikou
Precedentná personálie z oblasti filmu – Laurence Olivier	Motivačné – rozhovor, rozprávanie Expozičné – výklad, projekty, práca s textom Fixačné opakovanie, precvičovanie Diagnostické – skúšanie, test	Skupinové a individuálne Práca s knihou a audiotechnikou
Precedentné personálie z oblasti hudby - Beatles	Motivačné – rozhovor, rozprávanie Expozičné – výklad, projekty, práca s textom Fixačné opakovanie, precvičovanie Diagnostické – skúšanie, test	Skupinové a individuálne Práca s knihou a audiotechnikou
Precedentné personálie z oblasti maliarstva – pop art	Motivačné – rozhovor, rozprávanie Expozičné – výklad, projekty, práca s textom Fixačné opakovanie, precvičovanie Diagnostické – skúšanie, test	Skupinové a individuálne Práca s knihou a audiotechnikou
Precedentné personálie z oblasti sochárstva – H. Moore	Motivačné – rozhovor, rozprávanie Expozičné – výklad, projekty, práca s textom Fixačné opakovanie, precvičovanie	Skupinové a individuálne Práca s knihou a audiotechnikou

	Diagnostické – skúšanie, test	
Precedentné personálie z oblasti literatúry – G.B.Shaw	Motivačné – rozhovor, rozprávanie Expozičné – výklad, projekty, práca s textom Fixačné opakovanie, precvičovanie Diagnostické – skúšanie, test	Skupinové a individuálne Práca s knihou a audiotechnikou
Precedentné personálie z oblasti módy – Vivienne Westwood	Motivačné – rozhovor, rozprávanie Expozičné – výklad, projekty, práca s textom Fixačné opakovanie, precvičovanie Diagnostické – skúšanie, test	Skupinové a individuálne Práca s knihou a audiotechnikou
Precedentné personálie z oblasti politiky – W. Churchill	Motivačné – rozhovor, rozprávanie Expozičné – výklad, projekty, práca s textom Fixačné opakovanie, precvičovanie Diagnostické – skúšanie, test	Skupinové a individuálne Práca s knihou a audiotechnikou
Precedentné personálie z oblasti fotografie - Brandt	Motivačné – rozhovor, rozprávanie Expozičné – výklad, projekty, práca s textom Fixačné opakovanie, precvičovanie Diagnostické – skúšanie, test	Skupinové a individuálne Práca s knihou a audiotechnikou
Precedentné osobnosti z oblasti vedy a techniky – A. G. Bell	Motivačné – rozhovor, rozprávanie Expozičné – výklad, projekty, práca s textom Fixačné opakovanie, precvičovanie Diagnostické – skúšanie, test	Skupinové a individuálne Práca s knihou a audiotechnikou
Precedentné osobnosti z oblasti architektúry – Ch. R. Mackintosh	Motivačné – rozhovor, rozprávanie Expozičné – výklad, projekty, práca s textom Fixačné opakovanie, precvičovanie Diagnostické – skúšanie, test	Skupinové a individuálne Práca s knihou a audiotechnikou

2. ročník

Názov tematického celku	Stratégia vyučovania	
	Metódy	Formy práce
Opakovanie učiva	Informačnéreceptívna - výklad Reproduktívna – riadený rozhovor	Frontálna výučba Individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou Cvičenia na posluš Výklad učiva, gramatické cvičenia
Lekcia 1 Bez histórie niet súčasnosti	Informačnéreceptívna - výklad Reproduktívna – riadený rozhovor	Frontálna výučba Individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou Cvičenia na posluš Výklad učiva, gramatické cvičenia
Lekcia 2 Precedentné osobnosti	Informačnéreceptívna - výklad Reproduktívna – riadený rozhovor	Frontálna výučba Individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Cvičenia na posluš Výklad učiva
Lekcia 3 Anglická stredoveká kultúra	Informačnéreceptívna - výklad Reproduktívna – riadený rozhovor	Frontálna výučba Individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou Cvičenia na posluš Výklad učiva, gramatické cvičenia
Lekcia 4 Anglická renesancia – Tudorovské obdobie	Informačnéreceptívna - výklad Reproduktívna – riadený rozhovor	Frontálna výučba Individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov

		Práca s knihou Cvičenia na posluh Výklad učiva
Lekcia 5 Anglická renesancia v kultúre	Informačnoreceptívna - výklad	Frontálna výučba Individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou Cvičenia na posluh Výklad učiva, gramatické cvičenia
Lekcia 6 Priemyselná revolúcia	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – riadený rozhovor	Frontálna výučba Individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou Cvičenia na posluh Výklad učiva
Lekcia 7 Storočie osvietenstva vo Veľkej Británii	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – riadený rozhovor	Frontálna výučba Individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou Cvičenia na posluh Výklad učiva, gramatické cvičenia

3. ročník

Názov tematického celku	Stratégia vyučovania	
	Metódy	Formy práce
Opakovanie učiva	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – riadený rozhovor	Frontálna výučba Individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou Cvičenia na posluh Výklad učiva, gramatické cvičenia
Lekcia 1 Who am I	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – riadený rozhovor	Frontálna výučba Individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou Cvičenia na posluh Výklad učiva, gramatické cvičenia
Lekcia 2 Globetrotter	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – riadený rozhovor	Frontálna výučba Individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Cvičenia na posluh Výklad učiva
Lekcia 3 Growing up	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – riadený rozhovor	Frontálna výučba Individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou Cvičenia na posluh Výklad učiva, gramatické cvičenia
Lekcia 4 Inspiration	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – riadený rozhovor	Frontálna výučba Individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou Cvičenia na posluh Výklad učiva, gramatické cvičenia
Polročné opakovanie	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – riadený rozhovor	Frontálna výučba Individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou Cvičenia na posluh Výklad učiva, gramatické cvičenia
Lekcia 5 No place like home	Informačnoreceptívna - výklad	Frontálna výučba

	Reproduktívna – riadený rozhovor	Individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou Cvičenia na posluš Výklad učiva, gramatické cvičenia
Lekcia 6 Eat up	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – riadený rozhovor	Frontálna výučba Individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou Cvičenia na posluš Výklad učiva, gramatické cvičenia
Lekcia 7 Look to the future	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – riadený rozhovor	Frontálna výučba Individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou Cvičenia na posluš Výklad učiva, gramatické cvičenia
Záverečné opakovanie	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – riadený rozhovor	Frontálna výučba Individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou Cvičenia na posluš Výklad učiva, gramatické cvičenia

Učebné zdroje

Na podporu a aktiváciu vyučovania a učenia žiakov sa využijú nasledovné učebné zdroje:

1. ročník

Názov tematického celku	Odborná literatúra	Didaktická technika	Materiálne výučbové prostriedky	Dalšie zdroje (internet, knižnica, ...)
Úvod	Across Cultures, Elizabeth Sharman, Pet Gold, Jacky Newbrook and Judith Wilson, Internet, Action, Bernard Lacoste, Speak up	Dataprojektor PC Magnetická tabuľa, videotechnika	Magnetofón časopisy obrázky slovníky mapy	Internet Cd
Dobrý deň Veľká Británia	Across Cultures, Elizabeth Sharman, Pet Gold, Jacky Newbrook and Judith Wilson, Internet, Action, Bernard Lacoste, Speak up	Dataprojektor PC Magnetická tabuľa, videotechnika	Magnetofón časopisy obrázky slovníky mapy	Internet Cd
Precedentné personálie z oblasti filmu	Across Cultures, Elizabeth Sharman, Pet Gold, Jacky Newbrook and Judith Wilson, Internet, Action, Bernard Lacoste, Speak up	Dataprojektor PC Magnetická tabuľa, videotechnika	Magnetofón časopisy obrázky slovníky mapy	Internet Cd
Precedentné personálie z oblasti hudby	Across Cultures, Elizabeth Sharman, Pet Gold, Jacky Newbrook and Judith Wilson,	Dataprojektor PC Magnetická tabuľa, videotechnika	Magnetofón časopisy obrázky slovníky mapy	Internet Cd

	Internet, Action, Bernard Lacoste, Speak up			
Precedentné personálie z oblasti malierstva	Across Cultures, Elizabeth Sharman, Pet Gold, Jacky Newbrook and Judith Wilson, Internet, Action, Bernard Lacoste, Speak up	Dataprojektor PC Magnetická tabuľa, videotechnika	Magnetofón časopisy obrázky slovníky mapy	Internet Cd
Precedentné personálie z oblasti sochárstva	Across Cultures, Elizabeth Sharman, Pet Gold, Jacky Newbrook and Judith Wilson, Internet, Action, Bernard Lacoste, Speak up	Dataprojektor PC Magnetická tabuľa, videotechnika	Magnetofón časopisy obrázky slovníky mapy	Internet Cd
Precedentné personálie z oblasti literatúry	Across Cultures, Elizabeth Sharman, Pet Gold, Jacky Newbrook and Judith Wilson, Internet, Action, Bernard Lacoste, Speak up	Dataprojektor PC Magnetická tabuľa, videotechnika	Magnetofón časopisy obrázky slovníky mapy	Internet Cd Internet Cd
Precedentné personálie z oblasti módy	Across Cultures, Elizabeth Sharman, Pet Gold, Jacky Newbrook and Judith Wilson, Internet, Action, Bernard Lacoste, Speak up	Dataprojektor PC Magnetická tabuľa, videotechnika	Magnetofón časopisy obrázky slovníky mapy	Internet Cd
Precedentné personálie z oblasti politiky	Across Cultures, Elizabeth Sharman, Pet Gold, Jacky Newbrook and Judith Wilson, Internet, Action, Bernard Lacoste, Speak up	Dataprojektor PC Magnetická tabuľa, videotechnika	Magnetofón časopisy obrázky slovníky mapy	Internet Cd
Precedentné personálie z oblasti fotografie	Across Cultures, Elizabeth Sharman, Pet Gold, Jacky Newbrook and Judith Wilson, Internet, Action, Bernard Lacoste, Speak up	Dataprojektor PC Magnetická tabuľa, videotechnika	Magnetofón časopisy obrázky slovníky mapy	Internet Cd
Precedentné personálie z oblasti vedy a techniky	Across Cultures, Elizabeth Sharman, Pet Gold, Jacky Newbrook and Judith Wilson, Internet,	Dataprojektor PC Magnetická tabuľa, videotechnika	Magnetofón časopisy obrázky slovníky mapy	Internet Cd

	Action, Bernard Lacoste, Speak up			
Precedentné personálie z oblasti architektúry	Across Cultures, Elizabeth Sharman, Pet Gold, Jacky Newbrook and Judith Wilson, Internet, Action, Bernard Lacoste, Speak up	Dataprojektor PC Magnetická tabuľa, videotechnika	Magnetofón časopisy obrázky slovníky mapy	Internet Cd

2. ročník

Názov tematického celku	Odborná literatúra	Didaktická technika	Materiálne výučbové prostriedky	Ďalšie zdroje (internet, knižnica, ...)
Opakovanie učiva	Opportunities –ELEMENTARY Opportunities – PRE-INTERMEDIATE English for everyday use Vocabulary practice Gramatika angličtiny v obrázkoch Antologie anglickej literatúry Dejiny anglickej a americkej literatúry	Tabuľa Magnetofón Data Projektor	Nahrávky CD, kazety, počítačový slovník,	Internet Slovníky Propagačné materiály, plagáty a prospekty
Lekcia 1 Bez histórie niet súčasnosti	Opportunities –ELEMENTARY Opportunities – PRE-INTERMEDIATE English for everyday use Vocabulary practice Gramatika angličtiny v obrázkoch Antologie anglickej literatúry Dejiny anglickej a americkej literatúry	Tabuľa Magnetofón Data Projektor	Nahrávky CD, kazety, počítačový slovník,	Internet Slovníky Propagačné materiály, plagáty a prospekty
Lekcia 2 Precedentné osobnosti	Opportunities –ELEMENTARY Opportunities – PRE-INTERMEDIATE English for everyday use Vocabulary practice Gramatika angličtiny v obrázkoch Antologie anglickej literatúry Dejiny anglickej a americkej literatúry	Tabuľa Magnetofón Data Projektor	Nahrávky CD, kazety, počítačový slovník,	Internet Slovníky Propagačné materiály, plagáty a prospekty
Lekcia 3 Anglická stredoveká kultúra	Opportunities –ELEMENTARY Opportunities – PRE-INTERMEDIATE English for everyday use Vocabulary practice Gramatika angličtiny v obrázkoch Antologie anglickej literatúry Dejiny anglickej a americkej literatúry	Tabuľa Magnetofón Data Projektor	Nahrávky CD, kazety, počítačový slovník,	Internet Slovníky Propagačné materiály, plagáty a prospekty
Lekcia 4 Anglická renesancia – Tudorové obdobie	Opportunities –ELEMENTARY Opportunities – PRE-INTERMEDIATE English for everyday use Vocabulary practice Gramatika angličtiny v obrázkoch Antologie anglickej literatúry Dejiny anglickej a americkej literatúry	Tabuľa Magnetofón Data Projektor	Nahrávky CD, kazety, počítačový slovník,	Internet Slovníky Propagačné materiály, plagáty a prospekty
Polročné opakovanie	Opportunities –ELEMENTARY Opportunities – PRE-INTERMEDIATE English for everyday use Vocabulary practice Gramatika angličtiny v obrázkoch	Tabuľa Magnetofón Data Projektor	Nahrávky CD, kazety, počítačový slovník,	Internet Slovníky Propagačné materiály, plagáty a

	Antologie anglickej literatúry Dejiny anglickej a americkej literatúry			prospekty
Lekcia 5 Anglická renesancia v kultúre – Stuardovské obdobie	Opportunities –ELEMENTARY Opportunities – PRE-INTERMEDIATE English for everyday use Vocabulary practice Gramatika angličtiny v obrázkoch Antologie anglickej literatúry Dejiny anglickej a americkej literatúry	Tabuľa Magnetofón Data Projektor	Nahrávky CD, kazety, počítačový slovník,	Internet Slovníky Propagačné materiály, plagáty a prospekty
Lekcia 6 Priemyselná revolúcia	Opportunities –ELEMENTARY Opportunities – PRE-INTERMEDIATE English for everyday use Vocabulary practice Gramatika angličtiny v obrázkoch Antologie anglickej literatúry Dejiny anglickej a americkej literatúry	Tabuľa Magnetofón Data Projektor	Nahrávky CD, kazety, počítačový slovník,	Internet Slovníky Propagačné materiály, plagáty a prospekty
Lekcia 7 Storočie osvietenstva vo Veľkej Británii	Opportunities –ELEMENTARY Opportunities – PRE-INTERMEDIATE English for everyday use Vocabulary practice Gramatika angličtiny v obrázkoch Antologie anglickej literatúry Dejiny anglickej a americkej literatúry	Tabuľa Magnetofón Data Projektor	Nahrávky CD, kazety, počítačový slovník,	Internet Slovníky Propagačné materiály, plagáty a prospekty
Záverečné opakovanie	Opportunities –ELEMENTARY Opportunities – PRE-INTERMEDIATE English for everyday use Vocabulary practice Gramatika angličtiny v obrázkoch Antologie anglickej literatúry Dejiny anglickej a americkej literatúry	Tabuľa Magnetofón Data Projektor	Nahrávky CD, kazety, počítačový slovník,	Internet Slovníky Propagačné materiály, plagáty a prospekty

3. ročník

Názov tematického celku	Odborná literatúra	Didaktická technika	Materiálne výučbové prostriedky	Ďalšie zdroje (internet, knižnica, ...)
Opakovanie učiva	Panorama of English literature, anglická literatúra Success – pre-intermediate English for everyday use Vocabulary practice Gramatika angličtiny v obrázkoch Antologie anglickej literatúry Dejiny anglickej a americkej literatúry	Tabuľa Magnetofón Data Projektor	Nahrávky CD, kazety, počítačový slovník,	Internet Slovníky Propagačné materiály, plagáty a prospekty
Lekcia 1 Who am I?	Panorama of English literature, anglická literatúra Success – pre-intermediate English for everyday use Vocabulary practice Gramatika angličtiny v obrázkoch Antologie anglickej literatúry Dejiny anglickej a americkej literatúry	Tabuľa Magnetofón Data Projektor	Nahrávky CD, kazety, počítačový slovník,	Internet Slovníky Propagačné materiály, plagáty a prospekty
Lekcia 2 Globetrotter	Panorama of English literature, anglická literatúra Success – pre-intermediate English for everyday use Vocabulary practice Gramatika angličtiny v obrázkoch Antologie anglickej literatúry Dejiny anglickej a americkej literatúry	Tabuľa Magnetofón Data Projektor	Nahrávky CD, kazety, počítačový slovník,	Internet Slovníky Propagačné materiály, plagáty a prospekty
Lekcia 3 Growing up	Panorama of English literature, anglická literatúra Success – pre-intermediate English for everyday use	Tabuľa Magnetofón Data Projektor	Nahrávky CD, kazety, počítačový	Internet Slovníky Propagačné

	Vocabulary practice Gramatika angličtiny v obrázkoch Antologie anglickej literatury Dejiny anglickej a americkej literatúry		slovník,	materiály, plagáty a prospekty
Lekcia 4 Inspiration	Panorama of English literature, anglická literatúra Success – pre-intermediate English for everyday use Vocabulary practice Gramatika angličtiny v obrázkoch Antologie anglickej literatury Dejiny anglickej a americkej literatúry	Tabuľa Magnetofón Data Projektor	Nahrávky CD, kazety, počítačový slovník,	Internet Slovníky Propagačné materiály, plagáty a prospekty
Polročné opakovanie	Panorama of English literature, anglická literatúra Success – pre-intermediate English for everyday use Vocabulary practice Gramatika angličtiny v obrázkoch Antologie anglickej literatury Dejiny anglickej a americkej literatúry	Tabuľa Magnetofón Data Projektor	Nahrávky CD, kazety, počítačový slovník,	Internet Slovníky Propagačné materiály, plagáty a prospekty
Lekcia 5 No place like home	Panorama of English literature, anglická literatúra Success – pre-intermediate English for everyday use Vocabulary practice Gramatika angličtiny v obrázkoch Antologie anglickej literatury Dejiny anglickej a americkej literatúry	Tabuľa Magnetofón Data Projektor	Nahrávky CD, kazety, počítačový slovník,	Internet Slovníky Propagačné materiály, plagáty a prospekty
Lekcia 6 Eat up	Panorama of English literature, anglická literatúra Success – pre-intermediate English for everyday use Vocabulary practice Gramatika angličtiny v obrázkoch Antologie anglickej literatury Dejiny anglickej a americkej literatúry	Tabuľa Magnetofón Data Projektor	Nahrávky CD, kazety, počítačový slovník,	Internet Slovníky Propagačné materiály, plagáty a prospekty
Lekcia 7 Look to the future	Panorama of English literature, anglická literatúra Success – pre-intermediate English for everyday use Vocabulary practice Gramatika angličtiny v obrázkoch Antologie anglickej literatury Dejiny anglickej a americkej literatúry	Tabuľa Magnetofón Data Projektor	Nahrávky CD, kazety, počítačový slovník,	Internet Slovníky Propagačné materiály, plagáty a prospekty
Záverečné opakovanie	Panorama of English literature, anglická literatúra Success – pre-intermediate English for everyday use Vocabulary practice Gramatika angličtiny v obrázkoch Antologie anglickej literatury Dejiny anglickej a americkej literatúry	Tabuľa Magnetofón Data Projektor	Nahrávky CD, kazety, počítačový slovník,	Internet Slovníky Propagačné materiály, plagáty a prospekty

Medzipredmetové vzťahy: Vzdelávanie anglického jazyka má nadväzovať na poznatky všeobecného a odborného charakteru z iných predmetov napr. slovenský jazyk, ruský jazyk, francúzsky jazyk, geografia, dejepis...

Názov predmetu	ruský jazyk
Časový rozsah výučby	1.roč. a 2.roč. 3 hodiny týždenne, spolu 198 vyučovacích hodín 3.roč.2 hodiny týždenne, spolu 66 vyučovacích hodín
Ročník	prvý, druhý, tretí
Kód a názov študijného odboru	8261 6 propagačná grafika
Vyučovaci jazyk	slovenský jazyk

Charakteristika predmetu

Obsahom predmetu výučby cudzích jazykov je systematické formovanie, rozvíjanie a sústavné prehľbovanie zručností, vedomostí a návykov zameraných na zvládnutie cudzieho jazyka. Výsledkom je, že absolventi našej strednej školy aktívne zvládnu jazykové zručnosti a vedomosti. Jazykové vyučovanie vytvára a podporuje spoločenskú, individuálnu a profesionálnu spôsobilosť dorozumieť sa a komunikovať v cudzom jazyku, najmä v reálnych podmienkach, a tým slúži rozvoju osobnosti, umožňuje sa lepšie uplatniť na domacom i na zahraničnom trhu práce a zvyšuje hodnotu ľudského bytia.

Predmet ruský jazyk umožňuje úplným začiatčikom začať so štúdiom druhého cudzieho jazyka na našej škole. Je to jazyk bohatej kultúry, histórii a umenia, čo študentom ozrejmi aj mnohé fakty v súvislosti s ich odbornou prípravou. Svojím obsahom nenadväzuje na žiadne predchádzajúce vedomosti, čiže študent začína od novej, doposiaľ nepoznanej, podoby ruského písma, osvojuje si základy správnej výslovnosti a oboznamuje sa s precedenčnými gramatickými javmi. Obsahom predmetu ruský jazyk je aj kultúra a umenie tejto krajiny.

Predmet vedie žiakov nielen ku komunikačnej spôsobilosti, ale podporuje aj personálne vzťahy na základe vzájomnej tolerancie.

Metódy, formy a prostriedky vyučovania cudzieho jazyka majú stimulovať rozvoj poznávacích schopností žiakov, podporovať ich cieľavedomosť, samostatnosť a tvorivosť. Uprednostňujeme také stratégie vyučovania, pri ktorých žiak ako aktívny subjekt v procese výučby má možnosť spolurozhodovať a spolupracovať, učiteľ zase má povinnosť motivovať, povzbudzovať a viesť žiaka k čo najlepšiemu výkonu, podporovať jeho aktivity všeobecne, ale aj v oblasti zvýšeného záujmu v rámci učebného odboru.

V predmete nezabúdame podporovať medzipredmetové vzťahy. Predmet vyučuje aj odbornú terminológiu pre daný učebný odbor, aby absolventi dokázali rozumieť a komunikovať pri pracovných činnostiach v prípade uplatnenia sa na trhu práce v zahraničí. Zároveň v predmete sú preberané reálie krajín, v ktorých sa hovorí daným cudzím jazykom, čo prispieva k všeobecnému rozhľadu absolventov.

Hodnotenie žiakov bude založené na kritériách hodnotenia v každom vzdelávacom výstupe. Klasifikácia bude vychádzať z pravidiel hodnotenia tohto školského vzdelávacieho programu. Použijú sa adekvátne metódy a prostriedky hodnotenia.

Výučba bude prebiehať v odborných učebniach.

Ciele vyučovacieho predmetu

Vo vyučovaní sa komplexne realizujú tri ciele: komunikatívny, informatívny a formatívny.

Plniť **komunikatívny cieľ** znamená dosiahnuť, aby si žiaci osvojili základy komunikatívnej kompetencie vo všetkých štyroch základných rečových zručnostiach, pričom dôraz sa kladie na ústne zvládnutie elementárnych praktických rečových situácií.

V rámci **informatívneho cieľa** žiaci získavajú jazykové i nejazykové poznatky potrebné na realizáciu komunikatívneho cieľa a osvojujú si informácie o živote v krajinách, ktorých jazyk sa učia.

Pri plnení **formatívneho cieľa** sa vyučovanie cudzieho jazyka podieľa na utváraní vlastností a schopností, ktoré sú potrebné na úspešné zaradenie absolventa stredného odborného učilišťa do spoločenského života: myšlienkovú a rečovú tvorivosť, kritického myslenia, tolerancie k názorom iných ľudí, úcty k hodnotám, ktoré vytvorili iné národy, pracovitosti, presnosti a vytrvalosti.

Cieľové požiadavky na vedomosti a zručnosti absolventov maturitného študijného odboru, podľa európskeho referenčného rámca. (B1, B2)

Absolvent rozumie jednotlivým vetám a často používaným výrazom, ktoré majú pre neho bezprostredný význam (napr. informáciám o osobe, o nakupovaní, o práci, o bližšom okolí). Dokáže sa dorozumieť v jednoduchých situáciách, v ktorých ide o nekomplikovanú a priamu výmenu informácií, o známe texty a činnosti. Dokáže jednoducho opísať osoby, miesta, veci, svoje vzdelanie a okolie. V predmete kladieme dôraz na prípravu žiakov na zvládnutie vyššej úrovne (B1, B2 – európsky referenčný rámec).

Prehľad výchovných a vzdelávacích stratégií:

Vo vyučovacom predmete cudzí jazyk využívame pre utváranie a rozvíjanie nasledujúcich kľúčových kompetencií výchovné a vzdelávacie stratégie, ktoré žiakom umožňujú:

Komunikatívne a sociálne interakčné spôsobilosti

- sprostredkovať informácie vhodným spôsobom (video, text, hovorené slovo, počúvanie s porozumením, čítanie s porozumením, konverzácia k bežným témam) tak, aby každý každému porozumel,
- vyjadriť alebo formulovať (jednoznačne) vlastný názor,
- kriticky hodnotiť informácie (časopis, internet),
- správne interpretovať získané fakty, vytvárať si vlastné názory.

Interpersonálne a intrapersonálne spôsobilosti

- rozvíjať prácu v kolektíve, v družnej a priateľskej atmosfére,
- osvojiť si pocit zodpovednosti za seba a spoluzodpovednosti za prácu v kolektíve,
- hodnotiť a rešpektovať svoju vlastnú prácu a prácu druhých.

Spôsobilosti využívať informačné technológie

- získavať informácie v priebehu ich jazykového vzdelávania využívaním všetkých metód a prostriedkov, ktoré majú v danom okamihu k dispozícii,
- zhromažďovať, triediť, posudzovať a využívať informácie, ktoré by mohli prispieť k rozvoju jazykových kompetencií.

Schopnosti riešiť problémy

- rozpoznávať problémy v priebehu ich jazykového vzdelávania využívaním všetkých metód a prostriedkov, ktoré majú v danom okamihu k dispozícii,
- vyjadriť alebo formulovať (jednoznačne) problém, ktorý sa objaví pri ich jazykovom vzdelávaní,
- hľadať, navrhovať alebo používať ďalšie metódy, informácie alebo nástroje, ktoré by mohli prispieť k riešeniu daného problému, pokiaľ doteraz používané metódy, informácie a prostriedky nevedli k cieľu,
- posudzovať riešenie daného jazykového problému z hľadiska jeho správnosti, jednoznačnosti alebo efektívnosti a na základe týchto hľadísk, prípadne porovnávať aj rôzne riešenia daného problému,
- korigovať nesprávne riešenia problému,
- používať osvojené metódy riešenia problémov aj v iných oblastiach vzdelávania žiakov, pokiaľ sú dané metódy v týchto oblastiach aplikovateľné.

Spôsobilosť byť demokratickým občanom

- formulovať a prezentovať svoje postoje v priebehu ich jazykového vzdelávania využívaním všetkých metód a prostriedkov, ktoré majú v danom okamihu k dispozícii,
- preukázať vlastnú zodpovednosť za zverené veci, za svoje vlastné správanie sa, zdravie a spoluzodpovednosť za životné prostredie alebo stav spoločnosti ako celku.

Stratégia vyučovania

Pri vyučovaní sa budú využívať nasledovné metódy a formy vyučovania

1. ročník

Názov tematického celku	Stratégia vyučovania	
	Metódy	Formy práce
Úvod do štúdia ruského jazyka	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – riadený rozhovor Heuristická- rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Práca s knihou
Ruka v ruke s azbukou	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – riadený rozhovor Heuristická- rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Cvičenia na posluš a správnu výslovnosť Nácvik čítania textov Výklad učiva, fonetické cvičenia
1. stretnutie – Dobrý deň, Rusko!	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – riadený rozhovor Heuristická- rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou Cvičenia na posluš Výklad učiva, gramatické cvičenia
2. stretnutie – Všetko sa začína v rodine	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – riadený rozhovor Heuristická- rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou Cvičenia na posluš Výklad učiva, gramatické cvičenia
1. písomná práca	Reproduktívna – riadený rozhovor Heuristická- rozhovor, riešenie úloh Fixačná – opakovanie a zapamätanie si Diagnostická – písomné didaktické testy	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou Cvičenia na posluš Výklad učiva, gramatické cvičenia
3. stretnutie – Vyberáme si profesiu, profesia si vyberá nás	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – riadený rozhovor Heuristická- rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou Cvičenia na posluš Výklad učiva, gramatické cvičenia
4. stretnutie – Čo čakáme od školy	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – riadený rozhovor Heuristická- rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou Cvičenia na posluš Výklad učiva, gramatické cvičenia

5. stretnutie - Móda	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – riadený rozhovor	Frontálna výučba Frontálna a
----------------------	---	---------------------------------

	Heuristická- rozhovor, riešenie úloh	individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou Cvičenia na posluš Výklad učiva, gramatické cvičenia
6. stretnutie – My medzi ľuďmi	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – riadený rozhovor Heuristická- rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou Cvičenia na posluš Výklad učiva, gramatické cvičenia
2. písomná práca	Reproduktívna – riadený rozhovor Heuristická- rozhovor, riešenie úloh Fixačná – opakovanie a zapamätanie si Diagnostická – písomné didaktické testy	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou Cvičenia na posluš Gramatické cvičenia Samostatná práca žiakov
Projekty	Reproduktívna – riadený rozhovor Heuristická- rozhovor, riešenie úloh Fixačná – opakovanie a zapamätanie si Diagnostická – záverečné hodnotenie	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou Cvičenia na posluš Gramatické cvičenia Prezentácie žiakov

2. ročník

Organizačné pokyny a opakovanie	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – riadený rozhovor Heuristická- rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Práca s knihou
9. stretnutie – Kráčame po meste	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – riadený rozhovor Heuristická- rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou Cvičenia na posluš Výklad učiva, gramatické cvičenia
10. stretnutie – Šport v živote človeka	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – riadený rozhovor Heuristická- rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou Cvičenia na posluš Výklad učiva, gramatické cvičenia
1. písomná práca	Reproduktívna – riadený rozhovor Heuristická- rozhovor, riešenie úloh Fixačná – opakovanie a zapamätanie si Diagnostická – písomná slohová práca	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou Cvičenia na posluš Výklad učiva, gramatické cvičenia

	Informačnoreceptívna - výklad	Frontálna výučba
--	-------------------------------	------------------

11. stretnutie – Bez minulosti nie je budúcnosť	Reproduktívna – riadený rozhovor Heuristická- rozhovor, riešenie úloh	Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou Cvičenia na posluch Výklad učiva, gramatické cvičenia
12. stretnutie - Petrohrad	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – riadený rozhovor Heuristická- rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou Cvičenia na posluch Výklad učiva, gramatické cvičenia
13. stretnutie – Alexander Sergejevič Puškin	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – riadený rozhovor Heuristická- rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou Cvičenia na posluch Výklad učiva, gramatické cvičenia
14. stretnutie – M. J. Lermontov, - Záluby	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – riadený rozhovor Heuristická- rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou Cvičenia na posluch Výklad učiva, gramatické cvičenia
15. stretnutie – N. V. Gogol' - Sviatky, tradície, zvyky	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – riadený rozhovor Heuristická- rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou Cvičenia na posluch Výklad učiva, gramatické cvičenia
2. písomná práca	Reproduktívna – riadený rozhovor Heuristická- rozhovor, riešenie úloh Fixačná – opakovanie a zapamätanie si Diagnostická – písomné didaktické testy	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou Cvičenia na posluch Gramatické cvičenia Samostatná práca žiakov
16. stretnutie – F. M. Dostojevskij, - Cestovanie	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – riadený rozhovor Heuristická- rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou Cvičenia na posluch Výklad učiva, gramatické cvičenia

3. ročník

Názov tematického celku	Stratégia vyučovania	
	Metódy	Formy práce
Organizačné pokyny a komunikačná dielňa	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – riadený rozhovor Heuristická- rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Práca s knihou
17. stretnutie – L. N. Tolstoj	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – riadený rozhovor Heuristická- rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov

	úloh	Skupinová práca žiakov Práca s knihou Cvičenia na posluš Výklad učiva, gramatické cvičenia
18. stretnutie – A. P. Čechov a divadlo	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – riadený rozhovor Heuristická- rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou Cvičenia na posluš Výklad učiva, gramatické cvičenia
19. stretnutie-20. stretnutie – Ľudia, roky, udalosti	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – riadený rozhovor Heuristická- rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou Cvičenia na posluš Výklad učiva, gramatické cvičenia
1. písomná práca	Reproduktívna – riadený rozhovor Heuristická- rozhovor, riešenie úloh Fixačná – opakovanie a zapamätanie si Diagnostická – písomná slohová práca	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou Cvičenia na posluš Výklad učiva, gramatické cvičenia
1. stretnutie/2 – Mecenáši, sponzori a reklamné tam-tamy	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – riadený rozhovor Heuristická- rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou Cvičenia na posluš Výklad učiva, gramatické cvičenia
2. stretnutie/2 – Umenie vzťahov a vzťahy s umením	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – riadený rozhovor Heuristická- rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou Cvičenia na posluš Výklad učiva, gramatické cvičenia
3. stretnutie/2 – Tvárou v tvár: žiak – učiteľ, otcovia a deti	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – riadený rozhovor Heuristická- rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou Cvičenia na posluš Výklad učiva, gramatické cvičenia
2. písomná práca	Reproduktívna – riadený rozhovor Heuristická- rozhovor, riešenie úloh Fixačná – opakovanie a zapamätanie si Diagnostická – písomné didaktické testy	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou Cvičenia na posluš Gramatické cvičenia Samostatná práca žiakov
Kulturológia	Reproduktívna – riadený rozhovor Heuristická- rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou

Učebné zdroje

Na podporu a aktiváciu vyučovania a učenia žiakov sa využijú nasledovné učebné zdroje:

1. ročník

Názov tematického celku	Odborná literatúra	Didaktická technika	Materiálne výučbové prostriedky	Ďalšie zdroje (internet, knižnica, ...)
Úvod do štúdia ruského jazyka	Učebnica Встречи с Россией	Videotechnika PC Magnetická tabuľa Tabuľa magnetofón	Nahrávky – CD, Gramatické náučné panely Prekladový slovník, Kopírka	Internet Slovníky Propagačné materiály, plagáty a prospekty
Ruka v ruke s azbukou	Učebnica Встречи с Россией Ruština pre samoukov	Videotechnika PC Magnetická tabuľa Tabuľa magnetofón	Nahrávky – CD, Gramatické náučné panely Prekladový slovník, Kopírka	Internet Slovníky Propagačné materiály, plagáty a prospekty
1. stretnutie – Dobrý deň Rusko!	Učebnica Встречи с Россией Ruština pre samoukov Pracovný zošit pre 1. ročník	Videotechnika PC Magnetická tabuľa Tabuľa magnetofón	Nahrávky – CD, Gramatické náučné panely Prekladový slovník, Kopírka	Internet Slovníky Propagačné materiály, plagáty a prospekty
2. stretnutie – Všetko sa začína v rodine	Učebnica Встречи с Россией Ruština pre samoukov Pracovný zošit pre 1. ročník	Videotechnika PC Magnetická tabuľa Tabuľa magnetofón	Nahrávky – CD, Gramatické náučné panely Prekladový slovník, Kopírka	Internet Slovníky Propagačné materiály, plagáty a prospekty
1. písomná práca	Učebnica Встречи с Россией Ruština pre samoukov Pracovný zošit pre 1. ročník	Videotechnika PC Magnetická tabuľa Tabuľa magnetofón	Nahrávky – CD, Gramatické náučné panely Prekladový slovník, Kopírka Písomné práce	Internet Slovníky Propagačné materiály, plagáty a prospekty
3. stretnutie – Vyberáme si profesiu, profesia si vyberá nás	Učebnica Встречи с Россией Ruština pre samoukov Pracovný zošit pre 1. ročník	Videotechnika PC Magnetická tabuľa Tabuľa magnetofón	Nahrávky – CD, Gramatické náučné panely Prekladový slovník, Kopírka	Internet Slovníky Propagačné materiály, plagáty a prospekty

4. stretnutie – Čo čakáme od školy	Učebnica Встречи с Россией Ruština pre samoukov Pracovný zošit pre 1. ročník	Videotechnika PC Magnetická tabuľa Tabuľa magnetofón	Nahrávky – CD, Gramatické náučné panely Prekladový slovník, Kopírka	Internet Slovníky Propagačné materiály, plagáty a prospekty
5. stretnutie – Móda	Učebnica Встречи с Россией Ruština pre samoukov Pracovný zošit pre 1. ročník	Videotechnika PC Magnetická tabuľa Tabuľa magnetofón	Nahrávky – CD, Gramatické náučné panely Prekladový slovník, Kopírka	Internet Slovníky Propagačné materiály, plagáty a prospekty
6. stretnutie – My medzi ľuďmi	Učebnica Встречи с Россией Ruština pre samoukov Pracovný zošit pre 1. ročník	Videotechnika PC Magnetická tabuľa Tabuľa magnetofón	Nahrávky – CD, Gramatické náučné panely Prekladový slovník, Kopírka	Internet Slovníky Propagačné materiály, plagáty a prospekty
2. písomná práca	Učebnica Встречи с Россией Ruština pre samoukov Pracovný zošit pre 1. ročník	Videotechnika PC Magnetická tabuľa Tabuľa magnetofón	Nahrávky – CD, Gramatické náučné panely Prekladový slovník, Kopírka Písomné práce	Internet Slovníky Propagačné materiály, plagáty a prospekty

Projekty	Učebnica Встречи с Россией Ruština pre samoukov Pracovný zošit pre 1. ročník	Videotechnika PC Magnetická tabuľa Tabuľa magnetofón	Nahrávky – CD, Gramatické náučné panely Prekladový slovník, Kopírka	Internet Slovníky Propagačné materiály, plagáty a prospekty
----------	--	---	--	--

2. ročník

Názov tematického celku	Odborná literatúra	Didaktická technika	Materiálne výučbové prostriedky	Ďalšie zdroje (internet, knižnica, ...)
Organizačné pokyny a opakovanie	Učebnica Встречи с Россией	Videotechnika PC Magnetická tabuľa Tabuľa	Nahrávky – CD, Gramatické náučné panely Prekladový slovník, Kopírka	Internet Slovníky Propagačné materiály, plagáty a prospekty
9. stretnutie – Kráčame po meste	Učebnica Встречи с Россией Ruština pre samoukov Pracovný zošit pre 1. ročník	Videotechnika PC Magnetická tabuľa Tabuľa magnetofón	Nahrávky – CD, Gramatické náučné panely Prekladový slovník, Kopírka	Internet Slovníky Propagačné materiály, plagáty a prospekty
10. stretnutie – Šport v živote človeka	Učebnica Встречи с Россией Ruština pre samoukov Pracovný zošit pre 1. ročník	Videotechnika PC Magnetická tabuľa Tabuľa magnetofón	Nahrávky – CD, Gramatické náučné panely Prekladový slovník, Kopírka	Internet Slovníky Propagačné materiály, plagáty a prospekty
1. písomná práca	Učebnica Встречи с Россией Ruština pre samoukov Pracovný zošit pre 1. ročník	Videotechnika PC Magnetická tabuľa Tabuľa magnetofón	Nahrávky – CD, Gramatické náučné panely Prekladový slovník, Kopírka Písomné práce	Internet Slovníky Propagačné materiály, plagáty a prospekty
11. stretnutie – Bez minulosti nie je budúcnosť	Učebnica Встречи с Россией Ruština pre samoukov	Videotechnika PC Magnetická tabuľa Tabuľa magnetofón	Nahrávky – CD, Gramatické náučné panely Prekladový slovník, Kopírka	Internet Slovníky Propagačné materiály, plagáty a prospekty
12. stretnutie - Petrohrad	Učebnica Встречи с Россией Ruština pre samoukov Materiál na počúvanie s porozumením	Videotechnika PC Magnetická tabuľa Tabuľa magnetofón	Nahrávky – CD, Gramatické náučné panely Prekladový slovník, Kopírka	Internet Slovníky Propagačné materiály, plagáty a prospekty
13. stretnutie – Alexander Sergejevič Puškin	Učebnica Встречи с Россией Ruština pre samoukov Materiál na počúvanie s porozumením	Videotechnika PC Magnetická tabuľa Tabuľa magnetofón	Nahrávky – CD, Gramatické náučné panely Prekladový slovník, Kopírka	Internet Slovníky Propagačné materiály, plagáty a prospekty
14. stretnutie – M. J. Lermontov Záluby	Učebnica Встречи с Россией Ruština pre samoukov Materiál na počúvanie s porozumením	Videotechnika PC Magnetická tabuľa Tabuľa magnetofón	Nahrávky – CD, Gramatické náučné panely Prekladový slovník, Kopírka	Internet Slovníky Propagačné materiály, plagáty a prospekty

15. stretnutie – N. V. Gogol Sviatky, tradície, zvyky	Učebnica Встречи с Россией Ruština pre samoukov Materiál na počúvanie s porozumením	Videotechnika PC Magnetická tabuľa Tabuľa magnetofón	Nahrávky – CD, Gramatické náučné panely Prekladový slovník, Kopírka	Internet Slovníky Propagačné materiály, plagáty a prospekty
2. písomná práca	Učebnica Встречи с Россией Ruština pre samoukov Pracovný zošit pre 1. ročník	Videotechnika PC Magnetická tabuľa Tabuľa magnetofón	Nahrávky – CD, Gramatické náučné panely Prekladový slovník, Kopírka Písomné práce	Internet Slovníky Propagačné materiály, plagáty a prospekty
16. stretnutie – F. M. Dostojevskij Cestovanie	Učebnica Встречи с Россией Ruština pre samoukov Materiál na počúvanie s porozumením	Videotechnika PC Magnetická tabuľa Tabuľa magnetofón	Nahrávky – CD, Gramatické náučné panely Prekladový slovník, Kopírka	Internet Slovníky Propagačné materiály, plagáty a prospekty

3. ročník

Názov tematického celku	Odborná literatúra	Didaktická technika	Materiálne výučbové prostriedky	Ďalšie zdroje (internet, knižnica, ...)
Organizačné pokyny a komunikačná dielňa	Učebnica Встречи с Россией	Videotechnika PC Magnetická tabuľa Tabuľa	Nahrávky – CD, Gramatické náučné panely Prekladový slovník, Kopírka	Internet Slovníky Propagačné materiály, plagáty a prospekty
17. stretnutie – L. N. Tolstoj	Učebnica Встречи с Россией Hovory so sebou a s vami o „Vstrečach s Rossijej“	Videotechnika PC Magnetická tabuľa Tabuľa magnetofón	Nahrávky – CD, Gramatické náučné panely Prekladový slovník, Kopírka	Internet Slovníky Propagačné materiály, plagáty a prospekty
18. stretnutie – A. P. Čechov a divadlo	Učebnica Встречи с Россией Hovory so sebou a s vami o „Vstrečach s Rossijej“	Videotechnika PC Magnetická tabuľa Tabuľa magnetofón	Nahrávky – CD, Gramatické náučné panely Prekladový slovník, Kopírka	Internet Slovníky Propagačné materiály, plagáty a prospekty
19. stretnutie-20. stretnutie – Ľudia, roky, udalosti	Učebnica Встречи с Россией Hovory so sebou a s vami o „Vstrečach s Rossijej“	Videotechnika PC Magnetická tabuľa Tabuľa magnetofón	Nahrávky – CD, Gramatické náučné panely Prekladový slovník, Kopírka	Internet Slovníky Propagačné materiály, plagáty a prospekty

1. písomná práca	Učebnica Встречи с Россией	Videotechnika PC Magnetická tabuľa Tabuľa magnetofón	Nahrávky – CD, Gramatické náučné panely Prekladový slovník, Kopírka Písomné práce	Internet Slovníky Propagačné materiály, plagáty a prospekty
1. stretnutie/2 – Mecenáši, sponzori a reklamné tam-tamy	Učebnica Встречи с Россией Hovory so sebou a s vami o „Vstrečach s Rossijej“	Videotechnika PC Magnetická tabuľa Tabuľa magnetofón	Nahrávky – CD, Gramatické náučné panely Prekladový slovník, Kopírka	Internet Slovníky Propagačné materiály, plagáty a prospekty
2. stretnutie/2 – Umenie vzťahov a vzťahy s umením	Učebnica Встречи с Россией Hovory so sebou a s vami o „Vstrečach s Rossijej“	Videotechnika PC Magnetická tabuľa Tabuľa magnetofón	Nahrávky – CD, Gramatické náučné panely Prekladový slovník, Kopírka	Internet Slovníky Propagačné materiály, plagáty a prospekty
3. stretnutie/2 – Tvárou v tvár: žiak a učiteľ, otcovia a deti	Učebnica Встречи с Россией Hovory so sebou a s vami o „Vstrečach s Rossijej“	Videotechnika PC Magnetická tabuľa Tabuľa magnetofón	Nahrávky – CD, Gramatické náučné panely Prekladový slovník, Kopírka	Internet Slovníky Propagačné materiály, plagáty a prospekty
2. písomná práca	Učebnica Встречи с Россией	Videotechnika PC Magnetická tabuľa Tabuľa magnetofón	Nahrávky – CD, Gramatické náučné panely Prekladový slovník, Kopírka Písomné práce	Internet Slovníky Propagačné materiály, plagáty a prospekty
Kulturológia	Učebnica Встречи с Россией	Videotechnika PC Magnetická tabuľa Tabuľa magnetofón	Nahrávky – CD, Gramatické náučné panely Prekladový slovník, Kopírka	Internet Slovníky Propagačné materiály, plagáty a prospekty

Názov predmetu	nemecký jazyk
Časový rozsah výučby	3 hodiny týždenne, spolu 198 vyučovacích hodín
Ročník	prvý, druhý
Kód a názov študijného odboru	8261 6 propagačná grafika
Vyučovaci jazyk	slovenský jazyk

Charakteristika predmetu

Obsahom predmetu výučby cudzích jazykov je systematické formovanie, rozvíjanie a sústavné prehľbovanie zručností, vedomostí a návykov zameraných na zvládnutie cudzieho jazyka. Výsledkom je, že absolventi našej strednej školy aktívne zvládnu jazykové zručnosti a vedomosti. Jazykové vyučovanie vytvára a podporuje spoločenskú, individuálnu a profesionálnu spôsobilosť dorozumieť sa a komunikovať v cudzom jazyku, najmä v reálnych podmienkach a tým slúži rozvoju osobnosti, umožňuje sa lepšie uplatniť na domacom a zahraničnom trhu práce a zvyšuje hodnotu ľudského bytia.

Predmet nemecký jazyk nadväzuje svojim obsahom na učivo základnej školy, rozvíja, rozširuje a prehľbuje ho, ale zároveň umožňuje aj úplným začiatočníkom začať so štúdiom cudzieho jazyka na našej škole.

Predmet vedie žiakov nie len ku komunikačnej spôsobilosti, ale podporuje aj personálne vzťahy na základe vzájomnej tolerancie.

Metódy, formy a prostriedky vyučovania cudzieho jazyka majú stimulovať rozvoj poznávacích schopností žiakov, podporovať ich cieľavedomosť, samostatnosť a tvorivosť. Uprednostňujeme také stratégie vyučovania, pri ktorých žiak ako aktívny subjekt v procese výučby má možnosť spolurozhodovať a spolupracovať, učiteľ zase má povinnosť motivovať, povzbudzovať a viesť žiaka k čo najlepšiemu výkonu, podporovať jeho aktivity všeobecne, ale aj v oblasti zvýšeného záujmu v rámci učebného odboru.

V predmete nezabúdame podporovať medzipredmetové vzťahy. Predmet vyučuje aj odbornú terminológiu pre daný učebný odbor, aby absolventi dokázali rozumieť a komunikovať pri pracovných činnostiach v prípade uplatnenia sa na trhu práce v zahraničí. Zároveň v predmete sú preberané reálie krajín, v ktorých sa hovorí daným cudzím jazykom, čo prispieva k všeobecnému rozhľadu absolventov.

Výučba v tomto študijnom odbore je obohatená o informácie z oblasti kultúry. Žiaci sa zoznamujú s precedenčnými osobnosťami v okruhoch film, hudba, maliarstvo a móda.

Hodnotenie žiakov bude založené na kritériách hodnotenia v každom vzdelávacom výstupe. Klasifikácia bude vychádzať z pravidiel hodnotenia tohto školského vzdelávacieho programu. Použijú sa adekvátne metódy a prostriedky hodnotenia.

Výučba bude prebiehať v odborných učebniach.

Ciele vyučovacieho predmetu

Vo vyučovaní sa komplexne realizujú tri ciele: komunikatívny, informatívny a formatívny.

Plniť **komunikatívny cieľ** znamená dosiahnuť, aby si žiaci osvojili základy komunikatívnej kompetencie vo všetkých štyroch základných rečových zručnostiach, pričom dôraz sa kladie na ústne zvládnutie elementárnych praktických rečových situácií.

V rámci **informatívneho cieľa** žiaci získavajú jazykové i nejazykové poznatky potrebné na realizáciu komunikatívneho cieľa a osvojujú si informácie o živote v krajinách, ktorých jazyk sa učia.

Pri plnení **formatívneho cieľa** sa vyučovanie cudzieho jazyka podieľa na utváraní vlastností a schopností, ktoré si potrebné na úspešné zaradenie absolventa stredného odborného učilišťa do spoločenského života: myšlienkovvej a rečovej tvorivosti, kritického myslenia, tolerancie k názorom iných ľudí, úcty k hodnotám, ktoré vytvorili iné národy, pracovitosť, presnosť a vytrvalosť.

Cieľové požiadavky na vedomosti a zručnosti absolventov maturitného študijného odboru, podľa európskeho referenčného rámca. (B1, B2)

Absolvent rozumie jednotlivým vetám a často používaným výrazom, ktoré majú pre neho bezprostredný význam (napr. informáciám o osobe, nakupovaní práci, bližšom okolí). Dokáže sa dorozumieť v jednoduchých situáciách, v ktorých ide o nekomplikovanú a priamu výmenu informácií, o známe texty a činnosti. Dokáže jednoducho opísať osoby, miesta, veci, svoje vzdelanie a okolie. V predmete kladieme dôraz na prípravu žiakov na zvládnutie vyššej úrovne (B1, B2 – európsky referenčný rámec)

Prehľad výchovných a vzdelávacích stratégií:

Vo vyučovacom predmete cudzí jazyk využívame pre utváranie a rozvíjanie nasledujúcich kľúčových kompetencií výchovné a vzdelávacie stratégie, ktoré žiakom umožňujú:

Komunikatívne a sociálne interakčné spôsobilosti

- sprostredkovať informácie vhodným spôsobom (video, text, hovorené slovo, počúvanie s porozumením, čítanie s porozumením, konverzácia k bežným témam) tak, aby každý každému porozumel
- vyjadriť alebo formulovať (jednoznačne) vlastný názor,
- kriticky hodnotiť informácie (časopis, internet),
- správne interpretovať získané fakty, vytvárať si vlastné názory

Interpersonálne a intrapersonálne spôsobilosti

- rozvíjať prácu v kolektíve, v družnej a priateľskej atmosfére
- osvojiť si pocit zodpovednosti za seba a spoluzodpovednosti za prácu v kolektíve
- hodnotiť a rešpektovať svoju vlastnú prácu a prácu druhých

Spôsobilosti využívať informačné technológie

- získavať informácie v priebehu ich jazykového vzdelávania využívaním všetkých metód a prostriedkov, ktoré majú v danom okamihu k dispozícii
- zhromažďovať, triediť, posudzovať a využívať informácie, ktoré by mohli prispieť k rozvoju jazykových kompetencií

Schopnosti riešiť problémy

- rozpoznávať problémy v priebehu ich jazykového vzdelávania využívaním všetkých metód a prostriedkov, ktoré majú v danom okamihu k dispozícii
- vyjadriť alebo formulovať (jednoznačne) problém, ktorý sa objaví pri ich jazykovom vzdelávaní
- hľadať, navrhnúť alebo používať ďalšie metódy, informácie alebo nástroje, ktoré by mohli prispieť k riešeniu daného problému, pokiaľ doteraz používané metódy, informácie a prostriedky nevedli k cieľu
- posudzovať riešenie daného jazykového problému z hľadiska jeho správnosti, jednoznačnosti alebo efektívnosti a na základe týchto hľadísk prípadne porovnávať aj rôzne riešenia daného problému
- korigovať nesprávne riešenia problému
- používať osvojené metódy riešenia problémov aj v iných oblastiach vzdelávania žiakov, pokiaľ sú dané metódy v týchto oblastiach aplikovateľné.

Spôsobilosť byť demokratickým občanom

- formulovať a prezentovať svoje postoje v priebehu ich jazykového vzdelávania využívaním všetkých metód a prostriedkov, ktoré majú v danom okamihu k dispozícii
- preukázať vlastnú zodpovednosť za zverenú vec, za svoje vlastné správanie sa, zdravie a spoluzodpovednosť za životné prostredie alebo stav spoločnosti ako celku.

Stratégia vyučovania

Pri vyučovaní sa budú využívať nasledovné metódy a formy vyučovania

1. ročník

Názov tematického celku	Stratégia vyučovania	
	Metódy	Formy práce
Opakovací blok 1. lekcia- Erste Kontakte	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – riadený rozhovor Heuristická- rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou Cvičenia na posluš Výklad učiva, gramatické cvičenia
Spoznáваме Nemecko, Rakúsko a Švajčiarsko 2. lekcia- Alter, Beruf, Wohnort	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – riadený rozhovor Heuristická- rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Cvičenia na posluš Výklad učiva, gramatické cvičenia
Film 3.lekcia- Einkäufe	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – riadený rozhovor Heuristická- rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou Cvičenia na posluš Výklad učiva, gramatické cvičenia
Hudba 4.lekcia- Essen und trinken	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – riadený rozhovor Heuristická- rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou Cvičenia na posluš Výklad učiva, gramatické cvičenia
Maliarstvo 5.lekcia- Wohnen	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – riadený rozhovor Heuristická- rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou Cvičenia na posluš Výklad učiva, gramatické cvičenia
Móda 6. lekcia-Einkaufen und kochen	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – riadený rozhovor Heuristická- rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou Cvičenia na posluš Výklad učiva, gramatické cvičenia
Čo sme sa naučili? 7. lekcia- zhrnutie	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – riadený rozhovor Heuristická- rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou Cvičenia na posluš Výklad učiva, gramatické cvičenia

2. ročník

Názov tematického celku	Stratégia vyučovania	
	Metódy	Formy práce
Čo sme sa naučili?	Informačnéreceptívna - výklad Reproduktívna – riadený rozhovor Heuristická- rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou Cvičenia na posluš Výklad učiva, gramatické cvičenia
Lekcia 8- Wochenplan	Informačnéreceptívna - výklad Reproduktívna – riadený rozhovor Heuristická- rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Cvičenia na posluš Výklad učiva, gramatické cvičenia
Lekcia 9- Reisen	Informačnéreceptívna - výklad Reproduktívna – riadený rozhovor Heuristická- rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou Cvičenia na posluš Výklad učiva, gramatické cvičenia
Lekcia 10- Schule, Beruf	Informačnéreceptívna - výklad Reproduktívna – riadený rozhovor Heuristická- rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou Cvičenia na posluš Výklad učiva, gramatické cvičenia
Lekcia 11- Freizeit und Hobbys	Informačnéreceptívna - výklad Reproduktívna – riadený rozhovor Heuristická- rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou Cvičenia na posluš Výklad učiva, gramatické cvičenia
Lekcia 12- Körper und Gesundheit	Informačnéreceptívna - výklad Reproduktívna – riadený rozhovor Heuristická- rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou Cvičenia na posluš Výklad učiva, gramatické cvičenia
Lekcia 13- Reisen	Informačnéreceptívna - výklad Reproduktívna – riadený rozhovor Heuristická- rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou Cvičenia na posluš Výklad učiva, gramatické cvičenia

Učebné zdroje

Na podporu a aktiváciu vyučovania a učenia žiakov sa využijú nasledovné učebné zdroje:

1. ročník

Názov tematického celku	Odborná literatúra	Didaktická technika	Materiálne výučbové prostriedky	Ďalšie zdroje (internet, knižnica, ...)
Opakovací blok	Učebnica „Sprechen Sie Deutsch?“ Cvičebnica nemeckej gramatiky Časopis „Spitze“	Videotechnika PC Magnetická tabuľa Tabuľa Magnetofón Dataprojektor	Nahrávky – CD, Gramatické náučné panely Prekladový slovník, Kopírka	Internet Slovníky Propagačné materiály, plagáty a prospekty
Lekcia 3- Im Warenhaus	Učebnica „Sprechen Sie Deutsch?“ Cvičebnica nemeckej gramatiky Časopis „Spitze“	Videotechnika PC Magnetická tabuľa Tabuľa Magnetofón Dataprojektor	Nahrávky – CD, Gramatické náučné panely Prekladový slovník, Kopírka	Internet Slovníky Propagačné materiály, plagáty a prospekty
Lekcia 4 – Orientierung in der Stadt	Učebnica „Sprechen Sie Deutsch?“ Cvičebnica nemeckej gramatiky Časopis „Spitze“	Videotechnika PC Magnetická tabuľa Tabuľa Magnetofón Dataprojektor	Nahrávky – CD, Gramatické náučné panely Prekladový slovník, Kopírka	Internet Slovníky Propagačné materiály, plagáty a prospekty
Lekcia 5- Wohnen	Učebnica „Sprechen Sie Deutsch?“ Cvičebnica nemeckej gramatiky Časopis „Spitze“	Videotechnika PC Magnetická tabuľa Tabuľa Magnetofón Dataprojektor	Nahrávky – CD, Gramatické náučné panely Prekladový slovník, Kopírka	Internet Slovníky Propagačné materiály, plagáty a prospekty
Lekcia 6- Menschliche Beziehungen	Učebnica „Sprechen Sie Deutsch?“ Cvičebnica nemeckej gramatiky Časopis „Spitze“	Videotechnika PC Magnetická tabuľa Tabuľa magnetofón	Nahrávky – CD, Gramatické náučné panely Prekladový slovník, Kopírka	Internet Slovníky Propagačné materiály, plagáty a prospekty
Lekcia 7- Lektüre	Učebnica „Sprechen Sie Deutsch?“ Cvičebnica nemeckej gramatiky Časopis „Spitze“	Videotechnika PC Magnetická tabuľa Tabuľa magnetofón	Nahrávky – CD, Gramatické náučné panely Prekladový slovník, Kopírka	Internet Slovníky Propagačné materiály, plagáty a prospekty
Lekcia 8- Sport	Učebnica „Sprechen Sie Deutsch?“ Cvičebnica nemeckej gramatiky Časopis „Spitze“	Videotechnika PC Magnetická tabuľa Tabuľa magnetofón	Nahrávky – CD, Gramatické náučné panely Prekladový slovník, Kopírka	Internet Slovníky Propagačné materiály, plagáty a prospekty

Lekcia 9– Gesundheit	Učebnica „Sprechen Sie Deutsch?“ Cvičebnica nemeckej gramatiky Časopis „Spitze“	Videotechnika PC Magnetická tabuľa Tabuľa magnetofón	Nahrávky – CD, Gramatické náučné panely Prekladový slovník, Kopírka	Internet Slovníky Propagačné materiály, plagáty a prospekty
Blíži sa maturita	Učebnica „Sprechen Sie Deutsch?“ Cvičebnica nemeckej gramatiky Časopis „Spitze“	Videotechnika PC Magnetická tabuľa Tabuľa magnetofón	Nahrávky – CD, Gramatické náučné panely Prekladový slovník, Kopírka	Internet Slovníky Propagačné materiály, plagáty a prospekty

2. ročník

Názov tematického celku	Odborná literatúra	Didaktická technika	Materiálne výučbové prostriedky	Ďalšie zdroje (internet, knižnica, ...)
Čo sme sa naučili?	Učebnica „Sprechen Sie Deutsch?“ Cvičebnica nemeckej gramatiky Časopis „Spitze“	Videotechnika PC Magnetická tabuľa Tabuľa Magnetofón Dataprojektor Notebook	Nahrávky – CD, Gramatické náučné panely Prekladový slovník, Kopírka	Internet Slovníky Propagačné materiály, plagáty a prospekty
Lekcia 8- Wochenplan	Učebnica „Sprechen Sie Deutsch?“ Cvičebnica nemeckej gramatiky Časopis „Spitze“	Videotechnika PC Magnetická tabuľa Tabuľa Magnetofón Dataprojektor Notebook	Nahrávky – CD, Gramatické náučné panely Prekladový slovník, Kopírka	Internet Slovníky Propagačné materiály, plagáty a prospekty
Lekcia 9- Reisen	Učebnica „Sprechen Sie Deutsch?“ Cvičebnica nemeckej gramatiky Časopis „Spitze“	Videotechnika PC Magnetická tabuľa Tabuľa Magnetofón Dataprojektor Notebook	Nahrávky – CD, Gramatické náučné panely Prekladový slovník, Kopírka	Internet Slovníky Propagačné materiály, plagáty a prospekty
Lekcia 10- Schule, Beruf	Učebnica „Sprechen Sie Deutsch?“ Cvičebnica nemeckej gramatiky Časopis „Spitze“	Videotechnika PC Magnetická tabuľa Tabuľa Magnetofón Dataprojektor Notebook	Nahrávky – CD, Gramatické náučné panely Prekladový slovník, Kopírka	Internet Slovníky Propagačné materiály, plagáty a prospekty

Lekcia 11- Freizeit und Hobbys	Učebnica „Sprechen Sie Deutsch?“ Cvičebnica nemeckej gramatiky Časopis „Spitze“	Videotechnika PC Magnetická tabuľa Tabuľa Magnetofón Dataprojektor Notebook	Nahrávky – CD, Gramatické náučné panely Prekladový slovník, Kopírka	Internet Slovníky Propagačné materiály, plagáty a prospekty
Lekcia 12- Korper und Gesundheit	Učebnica „Sprechen Sie Deutsch?“ Cvičebnica nemeckej gramatiky Časopis „Spitze“	Videotechnika PC Magnetická tabuľa Tabuľa Magnetofón Dataprojektor Notebook	Nahrávky – CD, Gramatické náučné panely Prekladový slovník, Kopírka	Internet Slovníky Propagačné materiály, plagáty a prospekty
Lekcia 13- Reisen	Učebnica „Sprechen Sie Deutsch?“ Cvičebnica nemeckej gramatiky Časopis „Spitze“	Videotechnika PC Magnetická tabuľa Tabuľa Magnetofón Dataprojektor Notebook	Nahrávky – CD, Gramatické náučné panely Prekladový slovník, Kopírka	Internet Slovníky Propagačné materiály, plagáty a prospekty

Názov predmetu	dejepis
Časový rozsah výučby	1 hodina týždenne, spolu 66 vyučovacích hodín
Ročník	prvý, druhý
Kód a názov študijného odboru	8261 6 propagačná grafika
Vyučovaci jazyk	slovenský jazyk

Charakteristika predmetu

Obsah výučby dejepisu vychádza z učebných osnov pre stredné odborné školy, č. 3-367/1995 - 152. Na túto vzdelávaciu oblasť ŠVKP vyčlenil v prvom a druhom ročníku týždenne 1 hodinu.

Predmet svojím obsahom nadväzuje na učivo základnej školy, rozvíja, rozširuje a prehľbuje ho vzhľadom na vekovú vyspelosť študentov. Jeho obsah je štruktúrovaný do tematických celkov (téma a podtéma). Žiaci si musia uvedomiť, že historické udalosti nie sú iba ukončenou minulosťou, ale že historické súvislosti ovplyvňujú aj súčasnosť, a teda životy jednotlivcov. Prihliadali sme aj na proporcionalitu a primeranosť učiva podľa schopností žiakov.

Metódy, formy a prostriedky vyučovania dejepisu majú stimulovať rozvoj poznávacích schopností žiakov, podporovať ich cieľavedomosť, samostatnosť a tvorivosť. Uprednostňujeme také stratégie vyučovania, pri ktorých žiak ako aktívny subjekt v procese výučby má možnosť spolurozhodovať a spolupracovať, učiteľ zase má povinnosť motivovať, povzbudzovať a viesť žiaka k čo najlepším výkonom, podporovať jeho aktivity všeobecne, ale aj v oblasti zvýšeného záujmu v rámci študijného odboru.

Výchovné a vzdelávacie stratégie napomôžu rozvoju a upevňovaniu kľúčových kompetencií žiaka. V tomto predmete budeme rozvíjať a skvalitňovať kľúčové kompetencie *komunikatívne a sociálne interakčné, interpersonálne a intrapersonálne, spôsobilosti tvorivo riešiť problémy, spôsobilosti využívať informačné technológie a spôsobilosti byť demokratickým občanom*. Preto je dôležitou súčasťou teoretického poznávania a zároveň prostriedkom precvičovania, upevňovania, prehľbovania a systematizácie poznatkov. V súčasnosti viaceré historické udalosti, zvlášť 20. storočia, sú zaznamenané na videu alebo CD nosičoch, preto využitie počítačov a internetu tiež predstavuje možnosti získavania informácií a historickej predstavivosti.

Hodnotenie žiakov bude založené na kritériách hodnotenia v každom vzdelávacom výstupe. Klasifikácia bude vychádzať z pravidiel hodnotenia tohto školského vzdelávacieho programu. Použijú sa adekvátne metódy a prostriedky hodnotenia.

Výučba bude prebiehať v odbornej učebni spoločenskovedných predmetov.

Ciele vyučovacieho predmetu

Dejepis ako vyučovaci predmet má pri výchove žiaka ako budúceho občana nezastupiteľné miesto. Umožňuje formovanie historického a národného povedomia, zdravého vlastenectva, vedie k porozumeniu medzi národmi, sprístupňuje žiakom všeludské hodnoty v duchu princípov humanizmu a demokracie.

Žiak má:

- uvedomiť si a svojim vlastným prístupom chrániť hodnoty ľudskej civilizácie, prírody a kultúry, pochopiť závažnosť riešenia globálnych problémov ľudstva,
- rozvinúť svoj záujem o život spoločnosti a potrebu aktívneho vlastného prínosu do spoločného diania,
- nadobudnúť hrdosť na vlastný národ a porozumenie a toleranciu aj vo vzťahu k iným národom,
- pochopiť rôznosť ľudského myslenia a konania a byť schopný prijímať pluralitné názory na vývoj spoločnosti,
- osvojením si vedomostí z vývinu odboru získať kladný vzťah k svojej budúcej profesii.

Historické myslenia žiakov sa formuje najmä týmito prostriedkami:

1. zorientovaním sa v historickom čase,
2. pochopením príčinnno-následných vzťahov vo vývoji spoločnosti,
3. pochopením kontinuity historického vývoja celostného spoločenstva a nášho miesta v dejinách,
4. pochopením vývoja konkrétnej spoločnosti, v ktorej žiak žije, čím sa žiak pripravuje na život v tejto spoločnosti,
5. rozvíjaním predstáv o konkrétnom živote ľudí v daných historických obdobiach, čím sa rozširujú životné skúsenosti žiaka,
6. sprístupnením života a prínosu významných osobností v dejinách,
7. zdôraznením priority všeludských mravných hodnôt,
8. uvedomením si vzťahu medzi minulosťou, prítomnosťou a budúcnosťou.

Prehľad výchovných a vzdelávacích stratégií:

Vo vyučovacom predmete dejepis využívame na utváranie a rozvíjanie nasledujúcich kľúčových kompetencií výchovné a vzdelávacie stratégie, ktoré žiakom umožňujú:

Komunikatívne a sociálne interakčné spôsobilosti

- ✚ Sprostredkovať informácie vhodným spôsobom (video, text, hovorené slovo, mapa) tak, aby každý každému porozumel,
- ✚ vyjadriť alebo formulovať (jednoznačne) vlastný názor a záver,
- ✚ kriticky hodnotiť informácie (časopis, internet),
- ✚ správne interpretovať získané fakty, vyvodzovať z nich závery a dôsledky.

Interpersonálne a intrapersonálne spôsobilosti

- ✚ rozvíjať prácu v kolektíve, v družnej a priateľskej atmosfére,
- ✚ osvojiť si pocit zodpovednosti za seba a spoluzodpovednosti za prácu v kolektíve,
- ✚ hodnotiť a rešpektovať svoju vlastnú prácu a prácu druhých.

Schopnosti riešiť problémy

- ✚ vyjadriť alebo formulovať (jednoznačne) problém, ktorý sa objaví pri ich dejepisnom vzdelávaní,
- ✚ hľadať, navrhovať alebo používať ďalšie metódy, informácie alebo nástroje, ktoré by mohli prispieť k riešeniu daného problému, pokiaľ doteraz používané metódy, informácie a prostriedky nevedli k cieľu,
- ✚ posudzovať riešenie daného historického problému z hľadiska jeho správnosti, jednoznačnosti alebo efektívnosti a na základe týchto hľadísk prípadne porovnávať aj rôzne riešenia daného problému,
- ✚ korigovať nesprávne riešenia problému,
- ✚ používať osvojené metódy riešenia historických problémov aj v iných oblastiach vzdelávania žiakov, pokiaľ sú dané metódy v týchto oblastiach aplikovateľné.

Spôsobilosti využívať informačné technológie

- ✚ získavať informácie v priebehu ich dejepisného vzdelávania využívaním všetkých metód a prostriedkov, ktoré majú v danom okamihu k dispozícii,
- ✚ zhromažďovať, triediť, posudzovať a využívať informácie, ktoré by mohli prispieť k riešeniu daného problému alebo osvojiť si nové poznatky.

Spôsobilosť byť demokratickým občanom

- ✚ formulovať a prezentovať svoje postoje v priebehu ich dejepisného vzdelávania využívaním všetkých metód a prostriedkov, ktoré majú v danom okamihu k dispozícii,
- ✚ preukázať vlastnú zodpovednosť za zverenú veci, za svoje vlastné správanie sa, zdravie a spoluzodpovednosť za životné prostredie alebo stav spoločnosti ako celku.

Stratégia vyučovania

Pri vyučovaní sa budú využívať nasledovné metódy a formy vyučovania

Názov tematického celku	Stratégia vyučovania	
	Metódy	Formy práce
1. ročník		
1. Význam histórie pre jednotlivca a ľudstvo 2. Korene európskej civilizácie/Starovek 3. Slovensko na úsvite dejín/Slovensko v susedstve Rímskej ríše 4. Stredoveká spoločnosť/Stredovek 5. Na ceste k novoveku. Obdobie veľkých zmien/Premeny spoločnosti v 17. a 18. storočí 6. Francúzska a americká revolúcia/Po cestách revolúcií 7. Slovenské národné hnutie v 18. a 19. storočí/Formovanie novodobého slovenského národa	Informačnoreceptívna - výklad Reprodukčná – riadený rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou
2. ročník		
1. Slovensko po revolúcii a za dualizmu. Zmeny vo svete v 2. pol. 19. storočia 2. Prvá svetová vojna a vznik ČSR 3. Na ceste k svetovej vojne. Autoritatívne a diktátorské režimy v Európe 4. Druhá svetová vojna a Slovensko 5. Vývoj po druhej svetovej vojne a Slovensko v Československu v rokoch 1945-93	Informačnoreceptívna - výklad Reprodukčná – riadený rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou

Učebné zdroje

Na podporu a aktiváciu vyučovania a učenia žiakov sa využijú nasledovné učebné zdroje:

Názov tematického celku	Odborná literatúra	Didaktická technika	Materiálne výučbové prostriedky	Ďalšie zdroje (internet, knižnica, ...)
1. ročník				
1. Význam histórie pre jednotlivca a ľudstvo 2. Korene európskej civilizácie/Starovek 3. Slovensko na úsvite dejín/Slovensko v susedstve Rímskej ríše 4. Stredoveká spoločnosť/Stredovek 5. Na ceste k novoveku. Obdobie veľkých zmien/Premeny spoločnosti v 17. a 18. storočí 6. Francúzska a americká revolúcia/Po cestách revolúcií 7. Slovenské národné hnutie v 18. a 19. storočí/ Formovanie novodobého slovenského národa	Dejepis 1 pre SOŠ a SOU – Od praveku k novoveku Dejepis 2 pre SOŠ a SOU – Dejiny novoveku	Magnetická tabuľa Tabuľa DVD prehrávač Videorekordér Televízor Meotar	Mapa Fólie Obrazová príloha Videofilmy	Internet Knižnica Historické časopisy Historická literatúra
2. ročník				
1. Slovensko po revolúcii a za dualizmu. Zmeny vo svete v 2. pol. 19. st. 2. Prvá svetová vojna a vznik ČSR 3. Na ceste k 2. sv. vojne... 4. 2. sv. vojna a Slovensko 5. Vývoj po 2. sv. vojne...	Dejepis 3 pre SOŠ a SOU – Slovensko a svet v rokoch 1849- 1939 Dejepis 4 pre SOŠ a SOU – Od druhej svetovej vojny k dnešku	Magnetická tabuľa Tabuľa DVD prehrávač Videorekordér Televízor Meotar	Mapa Fólie Obrazová príloha Videofilmy	Internet Knižnica Historické časopisy Historická literatúra

Názov predmetu	občianska náuka
Časový rozsah výučby	1 hodina týždenne, spolu 66 vyučovacích hodín
Ročník	prvý, druhý
Kód a názov študijného odboru	8261 6 propagačná grafika
Vyučovaci jazyk	slovenský jazyk

Charakteristika predmetu

Predmet občianska náuka oboznamuje študentov so základmi vybraných spoločenských vied dôležitých pre orientáciu v etických, estetických, psychologických, sociologických, sociálno-právnych, politických a filozofických otázkach. Vedie ich k poznávaniu seba a druhých, k pochopeniu vzájomných vzťahov medzi jednotlivcom a spoločnosťou v duchu demokracie, slobody a humanity. Občianska náuka sa významnou mierou podieľa na mravnom, občianskom a intelektuálnom rozvoji študentov, posilňuje ich všeobecné vzdelanie, formuje ich osobnosti, charakter i emócie. Prispieva k ich príprave na život. Študentom poskytuje priestor na vytváranie si vlastných názorov na základné otázky. Obsah učiva je tvorený poznatkami z nasledovných spoločenskovedných disciplín: etiketa, etika, estetika, psychológia, sociológia, náuka o štáte a práve a ľudských právach a slobodách, politológie, filozofie a religionistiky. Poslaním občianskej náuky je vychovávať osobnosť s vlastnou identitou a hodnotovou orientáciou. Pripravuje mladých ľudí, aby vytvárali harmonické a stabilné vzťahy. Vychováva k prosociálnosti, ktorá sa odráža v morálnych postojoch a v regulácii správania žiakov. Je podporou mentálnej hygieny. Študenti sa učia rozoznávať dobro od zla, zamýšľajú sa nad morálnymi problémami súčasného človeka, podávajú svoje návrhy na riešenie problému. Rozvíjajú si estetické cítenie a zmysel pre krásu, poznávajú jednotlivé druhy umenia, umelecké smery i umelecké diela. Uvedomia si potrebu a dôležitosť estetiky v každodennom živote. Osvojujú si všeobecné zásady kultivovaného spoločenského správania. Zaoberajú sa otázkami psychiky človeka, otázkou sebapoznávania, poznajú zásady asertívneho a empatického správania. Posilňuje sa právne vedomie žiakov, poskytujú sa im základné poznatky o poslaní štátu a práva, úloha práva a zákonosti v demokratickej spoločnosti, o ľudských právach a slobodách. Študenti získajú základnú orientáciu v poznatkoch o fungovaní spoločnosti, o jej vzniku a vývoji, spoločenských zmenách, vzťahoch a sociálnych štruktúrach, rozvíja sa schopnosť spájať teoretické vedomosti so životnou a spoločenskou praxou. Získajú vedomosti o fungovaní politického systému, politických inštitúcií a vzťahov v demokratickom štáte. Občianska náuka vedie k tolerancii, taktnosti, ohľaduplnosti, vytvára vzťah k životnému prostrediu.

Hodnotenie žiakov bude založené na kritériách hodnotenia v každom vzdelávacom výstupe. Klasifikácia bude vychádzať z pravidiel hodnotenia tohto školského vzdelávacieho programu. Použijú sa adekvátne metódy a prostriedky hodnotenia.

Ciele vyučovacieho predmetu

Cieľom vyučovacieho predmetu občianska náuka je, aby žiaci dokázali:

- osvojiť si základné úkony spoločenského správania
- tvorivo riešiť každodenné situácie v medziľudských vzťahoch
- pochopiť pojmy empatia, asertivita atď.
- učiť sa poznávať seba i druhých
- rozoznať dobro od zla
- spoznávať a osvojovať si princípy fungovania rodiny
- preberať zodpovednosť za svoje rozhodnutia
- uvedomiť si svoju sexuálnu identitu, chápať pozitívne hodnoty priateľstva, lásky, manželstva a rodiny

- spoznávať kritériá voľby životného partnera
- rozvíjať pozitívny prístup k chorým a postihnutým ľuďom, ktorí potrebujú pomoc a porozumenie
- pochopiť základné pojmy súvisiace s ochranou prírody a životného prostredia
- učiť sa rešpektovať ľudí s inými názormi, zároveň však ostať sám sebou
- formulovať svoje ciele, zvládnuť pravidlá profesijnej etiky
- byť odolný voči ponuke rôznych drog, ostať slobodný od závislostí, ktoré ohrozujú a znehodnocujú náš život
- rozvíjať povedomie vlastnej dôstojnosti a hodnoty ľudskej bytosti
- pre spoločnosť byť prínosom, nie záťažou
- nachádzať kultúrny spôsob života

Prehľad výchovných a vzdelávacích stratégií:

Vo vyučovacom predmete občianska náuka využívame pre utváranie a rozvíjanie nasledujúcich kľúčových kompetencií výchovné a vzdelávacie stratégie, ktoré žiakom umožňujú:

Komunikatívne a sociálno- interakčné spôsobilosti

- + Sprostredkovať informácie vhodným spôsobom, tak, aby každý každému porozumel,
- + vyjadriť alebo formulovať (jednoznačne) vlastný názor a záver,
- + kriticky hodnotiť informácie z rôznych informačných zdrojov,
- + správne interpretovať získané fakty, vyvodzovať z nich závery a dôsledky.

Interpersonálne a intrapersonálne spôsobilosti

- + rozvíjať prácu v kolektíve, v družnej a priateľskej atmosfére,
- + osvojiť si pocit zodpovednosti za seba a spoluzodpovednosti za prácu v kolektíve,
- + hodnotiť a rešpektovať svoju vlastnú prácu a prácu druhých.

Schopnosti riešiť problémy

- + rozpoznávať problémy v priebehu vzdelávania využívaním všetkých metód a prostriedkov, ktoré majú v danom okamihu k dispozícii,
- + vyjadriť alebo formulovať (jednoznačne) problém, ktorý sa objaví pri vzdelávaní,
- + hľadať, navrhovať alebo používať ďalšie metódy, informácie alebo nástroje, ktoré by mohli prispieť k riešeniu daného problému, pokiaľ doteraz používané metódy, informácie a prostriedky nevedli k cieľu,
- + posudzovať riešenie daného aktuálneho problému z hľadiska jeho správnosti, jednoznačnosti alebo efektívnosti a na základe týchto hľadísk prípadne porovnávať aj rôzne riešenia daného problému,
- + korigovať nesprávne riešenia problému,
- + používať osvojené metódy riešenia problémov aj v iných oblastiach vzdelávania žiakov, pokiaľ sú dané metódy v týchto oblastiach aplikovateľné.

Spôsobilosti využívať informačné technológie

- + získavať informácie v priebehu vzdelávania využívaním všetkých metód a prostriedkov, ktoré majú v danom okamihu k dispozícii,
- + zhromažďovať, triediť, posudzovať a využívať informácie, ktoré by mohli prispieť k riešeniu daného problému alebo osvojiť si nové poznatky.

Spôsobilosť byť demokratickým občanom

- + preukázať vlastnú zodpovednosť za zverenú veci, za svoje vlastné správanie sa, zdravie a spoluzodpovednosť za životné prostredie alebo stav spoločnosti ako celku.

Stratégia vyučovania

Pri vyučovaní sa budú využívať nasledovné metódy a formy vyučovania

1. ročník

Názov tematického celku	Stratégia vyučovania	
	Metódy	Formy práce
Základy kultivovaného spoločenského správania	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – riadený rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Demonštrácia a pozorovanie Problémové vyučovanie Didaktické hry Situačné a inscenačné hry Práca vo dvojiciach
Základy etiky	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou Problémové vyučovanie Didaktické hry Situačné hry
Ako zvládnuť drogové pokušenie	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou Demonštrácia a pozorovanie Problémové vyučovanie Didaktické hry Situačné hry a inscenačné hry Práca vo dvojiciach
Výchova k manželstvu a rodičovstvu, sexuálna výchova	Výklad Rozhovor Riešenie úloh a problémov	Frontálne vyučovanie Skupinová práca Problémové vyučovanie

2. ročník

Názov tematického celku	Stratégia vyučovania	
	Metódy	Formy práce
Základy psychológie	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – riadený rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Demonštrácia a pozorovanie Problémové vyučovanie Didaktické hry Situačné a inscenačné hry Práca vo dvojiciach
Základy sociológie	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou Problémové vyučovanie Didaktické hry Situačné hry
Základy politológie	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou Demonštrácia a pozorovanie Problémové vyučovanie Didaktické hry Situačné hry a inscenačné hry Práca vo dvojiciach

Učebné zdroje

Školský vzdelávací program Propagačná grafika pre študijný odbor 8261 6 propagačná grafika
Spojená škola, Hattalova 471, 027 43 Nižná, organizačná zložka SUŠ

Na podporu a aktiváciu vyučovania a učenia žiakov sa využijú nasledovné učebné zdroje:

1. ročník

Názov tematického celku	Odborná literatúra	Didaktická technika	Materiálne výučbové prostriedky	Ďalšie zdroje (internet, knižnica, ...)
Základy kultivovaného spoločenského správania	Základy etikety, SPN 2006 J. Praško, H. Prašková: Aservitivou proti stresu, GRADA avicenum 1996	Meotar Tabuľa Videotechnika DVD technika	Názorné ukážky	Internet Knižnica Tlač
Základy etiky	Základy etiky, SPN 2006			
Ako zvládnuť drogové pokušenie	Fr. Christoph Gohlert, Frank Kuhn Falošné vedomie, IKAR 2001			
Výchova k manželstvu a rodičovstvu, sexuálna výchova	Základy rodinnej a sexuálnej výchovy, SPN 1995			

2. ročník

Názov tematického celku	Odborná literatúra	Didaktická technika	Materiálne výučbové prostriedky	Ďalšie zdroje (internet, knižnica, ...)
Základy psychológie	Základy psychológie, Litera- Bratislava 1997, Anna Okruhlicová, Miron Zelina	Meotar Tabuľa Videotechnika DVD		Internet Knižnica
Základy sociológie	Základy sociológie, SPN 2006			
Základy politológie	Základy politológie, SPN 1994, doc.PhDr. Ján Uher, CSc			

Názov predmetu	etická výchova
Časový rozsah výučby	1 hodina týždenne, spolu 33 vyučovacích hodín
Ročník	prvý
Kód a názov študijného odboru	8261 6 propagačná grafika
Vyučovací jazyk	slovenský jazyk

Charakteristika predmetu

Obsah výučby vychádza zo vzdelávacej oblasti „Človek, hodnoty a spoločnosť“ ŠVP. Na vytvorenie predmetu sme integrovali 6 obsahových štandardov „Úvod do spoločenskovedného vzdelania. Psychológia osobnosti“, „Sociálna psychológia a základy komunikácie“, „Mravné rozhodovanie človeka“, „Zmysel a spôsob života“, „Filozoficko-etické zásady hľadania zmyslu života. Na túto vzdelávaciu oblasť ŠVkp vyčlenil 1 hodinu týždenne v prvom ročníku štúdia v súlade s poznámkou f) rámcového učebného plánu.

Predmet etická výchova v študijnom odbore 8261 6 propagačná grafika svojím obsahom nadväzuje na učivo základnej školy, rozvíja, rozširuje a prehľbuje ho. Jeho obsah je štruktúrovaný do tematických celkov (téma a podtéma). Etická výchova sa prvom rade zameriava na výchovu k prosociálnosti, ktorá sa odráža v morálnych postojoch a v regulácii správania žiakov. Prosociálne správanie je také správanie, ktoré prináša prospech druhej osobe alebo skupine osôb, nevyplýva z povinnosti a nie je sprevádzané očakávaním aktuálnej odmeny. Súčasťou prosociálneho správania je aj rozvoj sociálnych zručností /otvorená komunikácia, empatia, asertivita, pozitívne hodnotenie.../

Vo vzťahu k iným predmetom je etická výchova otvorená. Prezentyje morálne postoje, je oporou mnohých tematických celkov, v slovenskom jazyku, výtvarnej výchove, telesnej výchove, občianskej náuke. Podieľa sa na výchove k manželstvu a rodičovstvu, na environmentálnej výchove, výchove k tolerancii, rasovej a náboženskej znášanlivosti. Na rozdiel od nich sa sústreďuje na etický aspekt učiva. Napríklad využíva úryvky z literárnych diel, ale so zameraním na senzibilizáciu pre etické problémy a vyzdvihnutím pozitívnych vzorov správania. Tak ako náuka o spoločnosti alebo občianska náuka, aj etická výchova rozvíja mladého človeka v kontexte štruktúrovania cieľavedomej prípravy na rodinný, občiansky, profesiový a kultúrny život poskytovaním uceleného psychologicky zdôvodneného programu. Etická výchova teda čerpá z týchto predmetov a oblastí podnety a v súčinnosti s nimi prispieva k postupnému dozrievaniu osobnosti žiaka, podporuje v ňom sebadôveru a dôveru voči širšiemu sociálnemu prostrediu, samostatnosť, odvahu a iniciatívnosť, dozrievanie etických postojov a sociálnych zručností. Dosahovanie cieľov sa realizuje najmä prostredníctvom zážitkových metód, ktoré vytvárajú optimálne podmienky pre budovanie mravného úsudku a zvnútorňovanie ponúkaných hodnôt.

Základom výchovno-vzdelávacieho procesu etickej výchovy je zážitkové učenie, ktoré učiteľ v jeho technikách, cvičeniach a aktivitách prispôsobuje situácii v žiackom kolektíve. Aktivity pomáhajú precítiť etické hodnoty, uľahčujú porozumieť normám, ktoré súvisia s očakávaným správaním, umožňujú nácvik zodpovedajúceho správania a prenos získaných skúseností do správania sa v reálnom svete.

Vyučovanie prebieha v bežnej triede. Žiaci sedia v kruhu, aby si videli navzájom do tváre, aby sa vzájomne poznávali. Je to východisková pozícia, ktorá nie je cieľom, ale prostriedkom. Samozrejme, je možné aj iné usporiadanie priestoru v závislosti od metódy, ktorú učiteľ na danú aktivitu zvolil.

Učiteľ je na hodine facilitátor, moderátor aktivít. Jasne vysvetľuje inštrukciu. Svojou autoritou napomáha zdarnému priebehu aktivity (z času na čas zasiahne, aby veci usmernil či objasnil). Po každej aktivite učiteľ vedie žiakov k reflexii – uvažovaniu a komunikovaniu poznanej skutočnosti s odkazom na prepojenie so životom. Domáce úlohy (transfer) sa netýkajú písomného vypracovania, ale konkrétnych jednoduchých cvičení či predsavzatí orientovaných na požadované správanie. Dôležitou súčasťou každej hodiny je podelenie sa s niekým so získanou skúsenosťou v bežnom živote.

Na hodine etickej výchovy žiakov nehodnotíme známku. Je vhodné a žiaduce jednotlivcov slovnou oceniť počas hodiny a skupinu žiakov priebežne i na konci hodiny. Žiaci majú priestor na vyjadrenie, ako sa cítili, ako sa im hodina páčila, v čom by privítali zmenu.

V tomto predmete budeme rozvíjať a skvalitňovať kľúčové kompetencie *komunikatívne a sociálno interakčné, interpersonálne a intrapersonálne, spôsobilosti tvorivo riešiť problémy, spôsobilosti využívať informačné technológie a spôsobilosti byť demokratickým občanom*. Preto je

dôležitou súčasťou teoretického poznávania a zároveň prostriedkom precvičovania, upevňovania, prehľbovania a systematizácie poznatkov okrem iného aj riešenie kvantitatívnych a kvalitatívnych úloh z učiva jednotlivých tematických celkov, úloh komplexného charakteru, ktoré umožňujú spájať a využívať poznatky z viacerých častí učiva v rámci medzipredmetových vzťahov.

Ciele vyučovacieho predmetu

Cieľom vyučovacieho predmetu etická výchova v študijnom odbore 8261 6 propagačná grafika ako povinne voliteľného predmetu je vysvetliť základné etické postoje a spôsobilosti, ako sú sebaovládanie, pozitívne hodnotenie seba samého a druhých, komunikačné zručnosti, tvorivé riešenie medziľudských vzťahov, súvislosti medzi hodnotami a normami. Zameriava sa na princípy náboženskej a ateistickej etiky, princípy pochopenia a tolerovania správania spoluobčanov a spolužiakov, hodnoty a etické normy súvisiace so životom a zdravím, rodinným životom, rodičovstvom a sexualitou, ekonomickým životom a prácou v povolani.

Prehľad výchovných a vzdelávacích stratégií:

Vo vyučovacom predmete etická výchova využívame pre utváranie a rozvíjanie nasledujúcich kľúčových kompetencií výchovné a vzdelávacie stratégie, ktoré žiakom umožňujú:

Komunikatívne a sociálne interakčné spôsobilosti

- + Sprostredkovať informácie vhodným spôsobom (video, text, hovorené slovo, audio nahrávka, hudba) tak, aby každý každému porozumel,
- + vyjadriť alebo formulovať (jednoznačne) vlastný názor a záver,
- + kriticky hodnotiť informácie (časopis, internet, televízia),
- + správne interpretovať získané fakty, vyvodzovať z nich závery a dôsledky.
- + správne používať komunikačné zručnosti (pohľad, úsmev, počúvanie druhého, vedieť sa spýtať)

Interpersonálne a intrapersonálne spôsobilosti

- + rozvíjať spoluprácu v kolektíve, v družnej a priateľskej atmosfére,
- + vytvárať atmosféru dôvery, pokoja
- + posilňovať ľudskú dôstojnosť, sebaoceňovanie a sebaúctu
- + osvojiť si pocit zodpovednosti za seba a spoluzodpovednosti za prácu v kolektíve,
- + hodnotiť a rešpektovať svoju vlastnú prácu a prácu druhých.

Schopnosti riešiť problémy

- + vnímať rôznorodosť problémov v priebehu využívaním všetkých metód, ktoré majú v danom okamihu (rozhovor, čítanie, audiovizuálna ilustrácia, besedy, grafiky, rozprávky a prirovnania)
- + poskytnúť alternatívne riešenie (nemusí byť optimálne)
- + zhodnotiť a pochopiť skutočnosti, že konanie a cítenie jednotlivca je ovplyvnené konaním a cítením druhých (rozvíjať kauzálne myslenie)
- + vyjadriť alebo formulovať (jednoznačne) problém, ktorý sa objaví pri ich etickom vzdelávaní,
- + hľadať, navrhnúť alebo používať ďalšie metódy, informácie alebo nástroje, ktoré by mohli prispieť k riešeniu daného problému, pokiaľ doteraz používané metódy, informácie a prostriedky nevedli k cieľu,
- + posudzovať riešenie daného etického problému z hľadiska jeho správnosti, jednoznačnosti alebo efektívnosti a na základe týchto hľadísk prípadne porovnávať aj rôzne riešenia daného problému,
- + vedieť definovať presne a operatívne, čo treba riešiť, problém rozdeliť na čiastkové problémy a usporiadať ich podľa dôležitosti
- + korigovať nesprávne riešenia problému,
- + používať osvojené metódy riešenia etických problémov aj v iných oblastiach vzdelávania žiakov, pokiaľ sú dané metódy v týchto oblastiach aplikovateľné.

Spôsobilosti využívať informačné technológie

- + získavať informácie v priebehu ich etického vzdelávania využívaním všetkých metód a prostriedkov, ktoré majú v danom okamihu k dispozícii,
- + zhromažďovať, triediť, posudzovať a využívať informácie, ktoré by mohli prispieť k riešeniu daného problému alebo osvojiť si nové poznatky.

Spôsobilosť byť demokratickým občanom

- ✚ formulovať a prezentovať svoje postoje v priebehu ich etického vzdelávania využívaním všetkých metód a prostriedkov, ktoré majú v danom okamihu k dispozícii,
- ✚ preukázať vlastnú zodpovednosť za zverené veci, za svoje vlastné správanie sa, zdravie a spoluzodpovednosť za životné prostredie alebo stav spoločnosti ako celku.

Stratégia vyučovania

Pri vyučovaní sa budú využívať nasledovné metódy a formy vyučovania

Názov tematického celku	Stratégia vyučovania	
	Metódy	Formy práce
Komunikácia	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – riadený rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh Brainstorming Zážitkové metódy Modelové situácie	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Demonštrácia a pozorovanie
Dôstojnosť ľudskej osoby a pozitívne hodnotenie druhých	Reproduktívna – rozhovor Anketové metódy Zážitkové metódy Brainstorming Dramatizácia	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Demonštrácia a pozorovanie
Dospievanie	Reproduktívna – riadený rozhovor Brainstorming Anketové metódy Zážitkové metódy Rolové hry	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Demonštrácia a pozorovanie
Tvorivosť v medziľudských vzťahoch	Brainstorming Zážitkové metódy	Skupinová práca Práca vo dvojiciach
Empatia	Anketové metódy Zážitkové metódy Heuristická - rozhovor	Skupinová práca žiakov
Asertivita	Zážitkové metódy Didaktická hra	Skupinová práca žiakov
Náboženská a nenáboženská etika	Anketové metódy	Individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov
Aktuálne etické problémy	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh Anketové metódy Zážitkové metódy	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou

Učebné zdroje

Na podporu a aktiváciu vyučovania a učenia žiakov sa využijú nasledovné učebné zdroje:

Názov tematického celku	Odborná literatúra	Didaktická technika	Materiálne výučbové prostriedky	Ďalšie zdroje (internet, knižnica, ...)
Komunikácia	Olivar R.R.: Etická výchova. Orbis Pictus Istropolitana. Bratislava 1992 Lenz L., Krížová O.: Metodický materiál k predmetu Etická výchova. MC Bratislava 1993	PC Videotechnika		Internet CD
Dôstojnosť ľudskej osoby a pozitívne hodnotenie druhých	Olivar R.R.: Etická výchova. Orbis Pictus Istropolitana. Bratislava 1992 Lenz L., Krížová O.: Metodický materiál k predmetu Etická výchova. MC Bratislava 1993			internet
Dospievanie	Zelina M., Uhereková M.: Ako sa stať sám sebou. Poľana. Bratislava 2000 Zelina M., Uhereková M.: Ako byť sám sebou. Poľana. Bratislava 2001 Zelina M.: Ako sa stať sám sebou? Ako byť sám sebou? Poľana. Bratislava 2002	Videotechnika		Internet, knižnica
Tvorivosť v medziľudských vzťahoch	Olivar R.R.: Etická výchova. Orbis Pictus Istropolitana. Bratislava 1992 Lenz L., Krížová O.: Metodický materiál k predmetu Etická výchova. MC Bratislava 1993			Internet, knižnica
Empatia	Olivar R.R.: Etická výchova. Orbis Pictus Istropolitana. Bratislava 1992 Lenz L., Krížová O.: Metodický materiál k predmetu Etická výchova. MC Bratislava 1993	PC	denníky	Internet CD
Asertivita	Olivar R.R.: Etická výchova. Orbis Pictus Istropolitana. Bratislava 1992 Lenz L., Krížová O.: Metodický materiál k predmetu Etická výchova. MC Bratislava 1993	PC		Internet CD
Náboženská a nenáboženská etika	Miedzová J.: Základy etiky SPN. Bratislava 2003			Internet knižnica
Aktuálne etické problémy	Zelina M., Uhereková M.: Ako sa stať sám sebou. Poľana. Bratislava 2000	PC		internet

Názov predmetu

náboženská výchova

Časový rozsah výučby	1 hodina týždenne, spolu 33 vyučovacích hodín
Ročník	prvý
Kód a názov študijného odboru	8261 6 propagačná grafika
Vyučovací jazyk	slovenský jazyk

Charakteristika predmetu:

Úlohou vyučovacieho predmetu náboženská výchova v študijnom odbore propagačná grafika je vysoko opodstatnená v celistvom ponímaní výchovy v škole. Keďže človek je z psychologického a sociologického hľadiska prirodzene bytosť náboženská, ma potrebu smerovať k tomu čo ho presahuje.

Vyučovací predmet náboženská výchova formuje v človeku náboženské myslenie, svedomie, náboženské vyznanie a osobnú vieru ako osobný prejav náboženského myslenia a integrálnej súčasť identity človeka. Ponúka prístup k biblickému posolstvu, k učeniu kresťanských cirkví a k ich tradíciám, otvára pre neho možnosť života s cirkvou.

Vyučovací predmet náboženská výchova sa zameriava na pozitívne ovplyvnenie hodnotovej orientácie žiakov tak, aby sa z nich stali slušní ľudia s vysokým morálnym kreditom, ktorých hodnotová orientácia bude prínosom pre ich osobný a rodinný život a pre život spoločnosti. Náboženská výchova je výchovou k zodpovednosti voči sebe, voči iným jedincom a voči spoločnosti. Učí žiakov kriticky myslieť, nenechať sa manipulovať, rozumieť sebe, iným ľuďom a svetu, v ktorom žije.

Výučba predmetu zároveň nadväzuje na ďalšie spoločenskovedné predmety: Občianska výchova, etika, dejepis, Slovenský jazyk, literatúra, tiež umelecké predmety, umožňuje žiakom ozrejmiť si morálny pohľad na mnohé témy otvorenej spoločenskej diskusie. Učí žiakov rozlišovať medzi tým čo je akceptované spoločnosťou, a to, čo je skutočne morálnym dobrom pre jednotlivca i pre celú spoločnosť.

Ciele vyučovacieho predmetu

Predmet náboženská výchova umožňuje žiakom:

- formulovať otázky týkajúce sa základným životných hodnôt, postojov a konania
- konfrontovať ich s vedecky a nábožensky (kresťansky) formulovanými pohľadmi na svet
- hľadať svoju vlastnú životnú orientáciu
- formovať svedomie
- spoznávaním identity človeka reflektovať vlastnú identitu
- uvedomiť si dôležitý význam vlastného rozhodnutia pre svetonázorový postoj
- prehlbovať medziľudské vzťahy cez skvalitnenie komunikácie
- v trojičnom rozmere budovať ľudský rozmer vzťahov ako naplnenie zmyslu života
- rozvíjať kritické myslenie hodnotením pozitívnych a negatívnych javov v spoločnosti a v cirkvi.

Prehľad výchovných a vzdelávacích stratégií

Vo vyučovacom predmete náboženská výchova využívame výchovné a vzdelávacie stratégie, ktoré žiakom umožňuje:

Kompetencie k učeniu sa

- rozumieť symbolickému spôsobu vyjadrovania biblického jazyka a jazyka cirkvi, integrovať náboženský spôsob vnímania a chápania sveta do svojho celkového vzťahu k svetu, súbežne s pohľadom prírodných a humanitných vied, prejavovať ochotu venovať sa ďalšiemu štúdiu a dialógu medzi týmito odbormi v ďalšom živote

Komunikačné kompetencie

- porozumieť rôznym textom; poetickým, obrazným a náboženským porovnať ich s inými druhmi textov, rozlíšiť rôzne literárne druhy v biblii, oceniť ich krásu a reflektovať rôznosť významov ich posolstva
- vnímaním a porozumením symboliky rituálov ako súčasť vytvárania slávnosti rozvíjať schopnosť neverbálnej komunikácie

Kompetencie k riešeniu problémov

- rozvíjať kritické myslenie reflexiou problémových situácií, ich riešením v spoločnej diskusii a kladením filozofických otázok

- hľadať kritéria pre voľbu riešenia problémov vedieť zdôvodniť svoje návrhy riešenia s dôrazom na etický prístup k ľuďom a životnému prostrediu

Sociálne a interpersonálne kompetencie

- pri práci vo dvojici alebo skupinách si uvedomiť, čo všetko so sebou prináša kooperatívny spôsob práce
- prostredníctvom cvičení a aktivít rozvíjať schopnosť stíšenia sa vnútornej koncentrácie a meditácie, ktoré sú predpokladom hlbšej reflexie potrebnej pri vytváraní vlastného sebaobrazu.

Občianske kompetencie

- porozumením postojov inak nábožensky alebo svetonázorovo zmýšľajúcich ľudí a chápaním kultúrneho a historického kontextu iných náboženstiev budovať postoj tolerancie
- prostredníctvom diskusie o rôznych konfliktoch z histórie aj zo súčasnosti, hľadať nielen príčiny konfliktov, ale aj vzory osobností, ktoré sa vďaka svojim kresťanským postojom zasadili o ich nápravu
- postoj zodpovednosti dať do súvisu s hodnotou slobody, hľadať ich vzájomný vzťah ako aj vzťah k Božej autorite.

Pracovné kompetencie

- chápaním dôstojnosti človeka, ktorá nezávisí od jeho výkonu rozvíjať zdravý postoj k požiadavkám na výkon zo strany súčasnej spoločnosti

Kultúrne kompetencie

- prezentáciou obsahov svetových náboženstiev predstavených vo vzťahu ku kresťanstvu porozumieť vzájomnému vzťahu náboženstva a kultúry
- integrovať náboženský rozmer života do vlastného vzťahu ku kultúre v jej historickom a súčasnom prejave

Existenciálne kompetencie

- prostredníctvom práce so symbolmi a symbolickou rečou objavovať v sebe túžbu po prekročení všednej každodennej ohraničenosti svojho života smerom k transcendentnu
- filozofickým rozmerom vedenia diskusie spoznávať súvislosti podmieňujúce hľadanie a nachádzanie životného zmyslu a byť otvorený pre jeho transcendentnú hĺbku
- filozofickým rozmerom vedenia diskusie spoznať význam kresťanského pohľadu na hranice človeka – utrpenie a smrť, otvoriť sa pre možnosti ich prekonania, ktoré ponúka kresťanská viera

Stratégia vyučovania

Pri vyučovaní sa budú využívať nasledovné metódy a formy vyučovania

Názov tematického celku	Stratégia vyučovania	
	Metódy	Formy práce
Hľadanie cesty	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – riadený rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a Individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca so Svätým písmom Práca s Katechizmom kat. cirkvi Filozofická diskusia Práca s pracovným listom
Boh v ľudskom svete	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – riadený rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a Individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca so Svätým písmom Demonštrácia a pozorovanie Modelová predvádzacia situácia Filozofická diskusia Práca s pracovným listom
Byť človekom	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a Individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou Demonštrácia a pozorovanie Filozofická diskusia Práca s pracovným listom Práca s obrazom
Na ceste k osobnosti	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a Individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s pracovným listom Práca s obrazom Demonštrácia a pozorovanie Filozofická diskusia
Boh a človek	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a Individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca so Svätým písmom Práca s pracovným listom Práca s obrazom Filozofická diskusia
Človek v spoločnosti	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a Individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca so Svätým písmom Filozofická debata Práca s pracovným listom

Učebné zdroje

Na podporu a aktiváciu vyučovania a učenia žiakov sa využijú nasledovné učebné zdroje:

Názov tematického celku	Odborná literatúra	Didaktická technika	Materiálne výučbové prostriedky	Ďalšie zdroje (internet, knižnica, ...)
Hľadanie cesty	Sväté písmo, "Ustav sv. Cirila a Metoda v Ríme 1995 Katechizmus Katolíckej cirkvi, Spolok sv. Vojtecha Trnava 1998 Vzťahy a zodpovednosť, Katolícke pedagogické a katechetické centrum, n. o. v Spišskej Novej Vsi	Dataprojektor Tabuľa	Materiály na kreslenie Kresliace pomôcky	Internet
Boh v ľudskom svete	Sväté písmo, "Ustav sv. Cirila a Metoda v Ríme 1995 Katechizmus Katolíckej cirkvi, Spolok sv. Vojtecha Trnava 1998 Vzťahy a zodpovednosť, Katolícke pedagogické a katechetické centrum, n. o. v Spišskej Novej Vsi	Dataprojektor Tabuľa	Materiály na kreslenie Kresliace pomôcky	Knižnica internet
Byť človekom	Sväté písmo, "Ustav sv. Cirila a Metoda v Ríme 1995 Katechizmus Katolíckej cirkvi, Spolok sv. Vojtecha Trnava 1998 Vzťahy a zodpovednosť, Katolícke pedagogické a katechetické centrum, n. o. v Spišskej Novej Vsi	Dataprojektor Tabuľa	Materiály na kreslenie Kresliace pomôcky	STN-písanie technického písma internet
Na ceste k osobnosti	Sväté písmo, "Ustav sv. Cirila a Metoda v Ríme 1995 Katechizmus Katolíckej cirkvi, Spolok sv. Vojtecha Trnava 1998 Vzťahy a zodpovednosť, Katolícke pedagogické a katechetické centrum, n. o. v Spišskej Novej Vsi	Dataprojektor Tabuľa	Materiály na kreslenie Kresliace pomôcky Výkresové listy	internet
Boh a človek	Sväté písmo, "Ustav sv. Cirila a Metoda v Ríme 1995 Katechizmus Katolíckej cirkvi, Spolok sv. Vojtecha Trnava 1998 Vzťahy a zodpovednosť, Katolícke pedagogické a katechetické centrum, n. o. v Spišskej Novej Vsi	Dataprojektor Tabuľa	listy Materiály na kreslenie Kresliace pomôcky Výkresové listy	Internet
Človek v spoločenstve	Sväté písmo, "Ustav sv. Cirila a Metoda v Ríme 1995 Katechizmus Katolíckej cirkvi, Spolok sv. Vojtecha Trnava 1998 Vzťahy a zodpovednosť, Katolícke pedagogické a katechetické centrum, n. o. v Spišskej Novej Vsi	Dataprojektor Tabuľa	Materiály na kreslenie Kresliace pomôcky Výkresové listy	Internet

Pozn.: ŠKVP platný pre všetky odbory prvého ročníka

Názov predmetu	telesná výchova
Časový rozsah výučby	2 hodiny týždenne, spolu 198 vyučovacích hodín
Ročník	prvý, druhý, tretí
Kód a názov študijného odboru	8261 6 propagačná grafika
Vyučovací jazyk	slovenský jazyk

Charakteristika predmetu

Obsah výučby vychádza zo vzdelávacej oblasti „Zdravie a pohyb“ ŠVP 82 Umenie a umeleckoremeselná výroba. Na vytvorenie predmetu sme integrovali 8 obsahových štandard:

- „Ludský organizmus ako celok z hľadiska stavby a funkcie“;
- „Vplyv telesnej výchovy a športu na somatický, funkčný a zdravotný stav človeka“;
- „Kondičná príprava a všestranne rozvíjajúce cvičenia a pohybové hry, športový tréning“;
- „Základy techniky a taktiky vybraných športových odvetví, odborná terminológia, pravidlá“
- „Regenerácia, kompenzácia“;
- „Poradové cvičenia“
- „Hygiena a bezpečnosť pri telesnej výchove a športe, základy prvej pomoci“
- „Šport a pobyt v prírode“

Na túto vzdelávaciu oblasť ŠVvP vyčlenil 2 hodiny týždenne v prvom ročníku štúdia v súlade s poznámkou f) rámcového učebného plánu.

Predmet telesná výchova v študijnom odbore 8261 6 propagačná grafika svojím obsahom nadväzuje na učivo základnej školy, rozvíja, rozširuje a prehĺbuje ho. Jeho obsah je štruktúrovaný do tematických celkov (téma a podtéma). Vedomosti a zručnosti, ktoré žiaci získajú pri štúdiu a absolvovaní tohto predmetu vedú k osvojeniu si správneho náhľadu na život a zdravie, k osvojeniu si správneho a zdravého spôsobu života. Učivo sa skladá z poznatkov všeobecnej biológie, anatómie, športovej kinantropológie, biomechaniky; antropomotoriky športovej terminológie, ekológie a environmentalistiky, telesnej výchovy zdravotne oslabených a keďže ide o špecifický predmet, zameraný na aktívny pohyb, aj z oblasti širokospektrálnych pohybových aktivít. Žiaci si musia uvedomiť, že predmet telesná výchova je zameraný najmä na rozvoj pohybových schopností, osvojenie pohybových zručností a návykov, odbornej terminológie, podávanie výkonov adekvátnych individuálnym dispozíciám, veku, pohlaviu a požadovaným výkonovým štandardom. Pri tvorbe učebných osnov sme prihliadali aj na proporcionalitu a primeranosť učiva podľa schopností žiakov.

Keďže súčasťou predmetu je aj výchova a to v oblasti komunikácie, interpersonálnych vzťahov a sebadisciplíny, vedie žiakov k tomu, aby základné komunikačné spôsobilosti a personálne vzťahy budovali na základe tolerancie a konsenzu, aby získali a osvojili si teoretické a praktické vedomosti a zručnosti v oblasti bezpečného aktívneho pohybu a aby tieto mohli využiť aj v občianskom živote, hlavne ako uvedomelo osvojený správny životný štýl.

Metódy, formy a prostriedky vyučovania telesnej výchovy majú stimulovať rozvoj poznávacích a pohybových schopností žiakov, podporovať ich cieľavedomosť, zdravú ctížiadosť, samostatnosť tvorivosti a kreativitu. Uprednostňujeme také stratégie vyučovania, pri ktorých žiak ako aktívny subjekt v procese výučby má možnosť spolurozhodovať a spolupracovať, učiteľ zase má povinnosť motivovať, povzbudzovať a viesť žiaka k čo najlepšiemu výkonu, podporovať jeho aktivity všeobecne, ale aj v oblasti zvýšeného záujmu v rámci študijného odboru.

Stimulovať poznávacie a pohybové činnosti žiaka predpokladá uplatňovať vo vyučovaní predmetu telesná výchova proporcionálne zastúpenie a prepojenie empirického, teoretického a pohybového poznávania. Výchovné a vzdelávacie stratégie napomôžu rozvoju a upevňovaniu kľúčových kompetencií žiaka. V tomto predmete budeme rozvíjať a skvalitňovať kľúčové kompetencie *komunikatívne a sociálne interakčné, interpersonálne a intrapersonálne, spôsobilosti tvorivo riešiť pohybové úlohy a problémy všeobecne, a spôsobilosti byť demokratickým občanom*. Preto je dôležitou súčasťou teoretického a praktického poznávania, zároveň prostriedkom precvičovania, upevňovania, prehľbovania a systematizácie osvojených pohybových a teoretických poznatkov, úloh z učiva jednotlivých tematických celkov, úloh komplexného charakteru, ktoré umožňujú spájať a využívať poznatky z viacerých častí učiva v rámci medzipredmetových vzťahov. Predmet telesná výchova je veľmi úzko previazaný s predmetom biológia a anatómia, fyzika, náuka o spoločnosti, etická výchova predmetu s ekologickou problematikou.

K významným prvkom vo výchovno-vzdelávacom procese predmetu telesná výchova patria aj *Kurzy na ochranu človeka a prírody, lyžiarsky kurz a plavecký výcvik, účelové cvičenia*, pre ktoré sú na škole

pripravené, prijateľné materiálne technické podmienky. Mnohé metodické materiály sú zaznamenané na videu alebo CD nosičoch, preto využitie počítačov a internetu tiež predstavuje možnosti simulácie prezentácií herných situácií.

Hodnotenie žiakov bude založené na kritériách hodnotenia v každom vzdelávacom výstupe. Klasifikácia bude vychádzať z pravidiel hodnotenia tohto školského vzdelávacieho programu. Použijú sa adekvátne metódy a prostriedky hodnotenia.

Výučba bude prebiehať v telocvični, školskom dvore, štadióne, posilňovni, plavárni a v okolí školy. Žiaci absolvujú 5 dňový lyžiarsky kurz, 3 dňový Kurz na ochranu človeka a prírody, jednotňové cvičenie na ochranu človeka a prírody (zimné obdobie).

Ciele vyučovacieho predmetu

Cieľom vyučovacieho predmetu telesná výchova v študijnom odbore 8261 6 propagačná grafika je cieľavedomé telesné, funkčné a pohybové zdokonalenie detí a mládeže, čím prispieva k upevňovaniu zdravia, ku zvyšovaniu telesnej zdatnosti a pohybovej výkonnosti. Poskytuje základné teoretické a praktické telovýchovné vzdelanie z vybraných odvetví telesnej výchovy a športu. Pomáha odstraňovať nedostatky u zdravotne oslabených žiakov. Plní významnú kompenzačnú a motivačnú funkciu. Utvára kladný vzťah k pohybovej aktivite, k telesnej výchove a ku športu. Výrazne prispieva k psychickému, sociálnemu a morálnemu vývinu žiakov uplatňovaním olympijských ideí v telovýchovnej a športovej činnosti. Pomáha odhaľovať a rozvíjať pohybovo nadaných žiakov.

Prehľad výchovných a vzdelávacích stratégií:

Vo vyučovacom predmete telesná výchova využívame pre utváranie a rozvíjanie nasledujúcich kľúčových kompetencií výchovné a vzdelávacie stratégie, ktoré žiakom umožňujú:

Komunikatívne a sociálne interakčné spôsobilosti

- ✚ Sprostredkovať informácie vhodným spôsobom (video, text, hovorené slovo, ukážka, prezentácia) tak, aby každý každému porozumel,
- ✚ vyjadriť alebo formulovať (jednoznačne) vlastný názor a záver (reflexia a sebareflexia),
- ✚ kriticky hodnotiť informácie (časopis, internet, televízia),
- ✚ správne interpretovať získané fakty, vyvodzovať z nich závery a dôsledky.

Interpersonálne a intrapersonálne spôsobilosti

- ✚ rozvíjať kolektívneho ducha, v družnej a priateľskej atmosfére, spolupracovať v družstvách
- ✚ vedieť potlačiť vlastnú individualitu
- ✚ osvojiť si pocit zodpovednosti za seba a spoluzodpovednosti za prácu v kolektíve,
- ✚ hodnotiť a rešpektovať svoju vlastnú prácu a prácu druhých.
- ✚ vedieť prijať pozitívny aj negatívny verdikt rozhodcu

Schopnosti riešiť problémy

- ✚ rozpoznávať problémy v priebehu ich telovýchovného vzdelávania využívaním všetkých metód a prostriedkov, ktoré majú v danom okamihu k dispozícii (pozorovanie, meranie, experimentovanie, rozhodovanie a pod.),
- ✚ vyjadriť alebo formulovať (jednoznačne) problém, ktorý sa objaví pri ich telovýchovnom vzdelávaní,
- ✚ hľadať, navrhovať alebo používať ďalšie metódy, informácie alebo nástroje, ktoré by mohli prispieť k riešeniu daného problému, pokiaľ doteraz používané metódy, informácie a prostriedky nevedli k cieľu,
- ✚ korigovať nesprávne riešenia problému,
- ✚ používať osvojené metódy riešenia telovýchovných problémov aj v iných oblastiach vzdelávania žiakov, pokiaľ sú dané metódy v týchto oblastiach aplikovateľné.

Spôsobilosti využívať informačné technológie

- ✚ získavať informácie v priebehu ich telovýchovného vzdelávania využívaním všetkých metód a prostriedkov, ktoré majú v danom okamihu k dispozícii,
- ✚ zhromažďovať, triediť, posudzovať a využívať informácie, ktoré by mohli prispieť k osvojeniu nových poznatkov.

Spôsobilosť byť demokratickým občanom

- ✚ formulovať a prezentovať svoje postoje v priebehu ich telovýchovného vzdelávania využívaním všetkých metód a prostriedkov, ktoré majú v danom okamihu k dispozícii,
- ✚ preukázať vlastnú zodpovednosť za zverené veci, za svoje vlastné správanie sa, zdravie a spoluzodpovednosť za životné prostredie alebo stav spoločnosti ako celku.

Stratégia vyučovania

Pri vyučovaní sa budú využívať nasledovné metódy a formy vyučovania

1.ročník

Názov tematického celku	Stratégia vyučovania	
	Metódy	Formy práce
Poradová príprava a organizácia práce	Opytovacie Frontálne ústne vyučovanie a hodnotenie Písomné aj ústne skúšanie Demonštračné a prezentačné	Frontálna výučba Demonštrácia a pozorovanie Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov
Atletika	Individuálne hodnotenie Frontálna a individuálna prezentácia osvojeného (slovné ohodnotenie) Beh vo dvojiciach na čas (porovnanie) Testovanie rýchlostných schopností – porovnávacia škála Testovanie technických a silových schopností	Frontálna výučba Frontálna a Individuálna práca žiakov Porovnávanie individuálnych prírastkov výkonu
Testy pohybovej výkonnosti	Individuálne hodnotenie Testovanie rýchlostných schopností – porovnávacia škála Testovanie rýchlostno-technických schopností -porovnávacia škála Testovanie dynamických schopností -porovnávacia škála	Individuálna práca žiakov Demonštrácia, pozorovanie a priebežná korekcia chýb Porovnávanie individuálnych prírastkov výkonu
Basketbal	Testovanie silových schopností horných končatín(individuálne hodnotenie) Frontálne ústne vysvetľovanie a hodnotenie Individuálne a výkonové hodnotenie Testovanie technicko-taktických schopností Písomná metóda	Individuálna práca a práca vo dvojiciach Frontálna výučba – pozorovanie Individuálne posudzovanie a testovanie herného výkonu Frontálne písomné skúšanie - pravidiel
Gymnastika	Individuálna výučba a hodnotenie Demonštrácia a pozorovanie Testovanie technických schopností Priebežné a súhrnné hodnotenie – korekcia chýb	Frontálna výučba – pozorovanie Individuálne odborné posudzovanie Sebaposudzovanie a vzájomné posudzovanie
Volejbal	Frontálne ústne ohodnotenie Individuálne hodnotenie Testovanie technicko-taktických schopností Testovanie silových a dynamických schopností (individuálna korekcia chýb) Písomná metóda	Individuálna práca a práca vo dvojiciach Frontálna výučba – pozorovanie Individuálne posudzovanie a testovanie herného výkonu Frontálne písomné skúšanie - pravidiel
Rytmické a relaxačné cvičenia	Pozorovanie Frontálna výučba a precvičovanie Individuálna korekcia chýb	Frontálna výučba – pozorovanie Individuálne odborné posudzovanie Sebaposudzovanie a vzájomné posudzovanie hudobno-pohybového súladu
Netradičné športy	Frontálne ústne vysvetľovanie	Frontálna výučba – pozorovanie

	Individuálne a frontálne precvičovanie	Zápasy družstiev
Pohybové hry a netradičné športy	Pozorovanie Frontálne ústne vysvetľovanie Individuálne a frontálne precvičovanie	Frontálna výučba – pozorovanie

2. ročník

Názov tematického celku	Stratégia vyučovania	
	Metódy	Formy práce
Poradová príprava a organizácia práce	Opytovacie Frontálne ústne vyučovanie a hodnotenie Písomné aj ústne skúšanie Demonštračné a prezentačné	Frontálna výučba Demonštrácia a pozorovanie Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov
Atletika	Individuálne hodnotenie Frontálna a individuálna prezentácia osvojeného (slovné ohodnotenie) Beh vo dvojiciach na čas (porovnanie) Testovanie rýchlostných schopností – porovnávací škála Testovanie technických a silových schopností	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Porovnávanie individuálnych prírastkov výkonu
Testy pohybovej výkonnosti	Individuálne hodnotenie Testovanie rýchlostných schopností – porovnávací škála Testovanie rýchlostno-technických schopností -porovnávací škála Testovanie dynamických schopností -porovnávací škála	Individuálna práca žiakov Demonštrácia, pozorovanie a priebežná korekcia chýb Porovnávanie individuálnych prírastkov výkonu
Basketbal	Testovanie silových schopností horných končatín(individuálne hodnotenie) Frontálne ústne vysvetľovanie a hodnotenie Individuálne a výkonové hodnotenie Testovanie technicko-taktických schopností Písomná metóda	Individuálna práca a práca vo dvojiciach Frontálna výučba – pozorovanie Individuálne posudzovanie a testovanie herného výkonu Frontálne písomné skúšanie - pravidiel
Gymnastika	Individuálna výučba a hodnotenie Demonštrácia a pozorovanie Testovanie technických schopností Priebežné a súhrnné hodnotenie – korekcia chýb	Frontálna výučba – pozorovanie Individuálne odborné posudzovanie Sebaposudzovanie a vzájomné posudzovanie
Volejbal	Frontálne ústne ohodnotenie Individuálne hodnotenie Testovanie technicko-taktických schopností Testovanie silových a dynamických schopností (individuálna korekcia chýb) Písomná metóda	Individuálna práca a práca vo dvojiciach Frontálna výučba – pozorovanie Individuálne posudzovanie a testovanie herného výkonu Frontálne písomné skúšanie - pravidiel
Nohejbal	Frontálne ústne ohodnotenie Individuálne hodnotenie Testovanie technicko-taktických schopností	Frontálna výučba – pozorovanie Individuálne posudzovanie a testovanie herného výkonu
Pohybové hry a netradičné športy	Pozorovanie Frontálne ústne vysvetľovanie Individuálne a frontálne precvičovanie	Frontálna výučba – pozorovanie

3. ročník

Názov tematického celku	Stratégia vyučovania	
	Metódy	Formy práce
Príprava a organizácia práce	Opytovacie Frontálne ústne vyučovanie a hodnotenie Písomné aj ústne skúšanie Demonštračné a prezentačné	Frontálna výučba Demonštrácia a pozorovanie Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov
Atletika	Individuálne hodnotenie Frontálna a individuálna prezentácia osvojeného (slovné ohodnotenie) Beh vo dvojiciach na čas (porovnanie) Testovanie rýchlostných schopností – porovnávací škála Testovanie technických a silových schopností	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Porovnávanie individuálnych prírastkov výkonu
Testy pohybovej výkonnosti	Individuálne hodnotenie Testovanie rýchlostných schopností – porovnávací škála Testovanie rýchlostno-technických schopností -porovnávací škála Testovanie dynamických schopností -porovnávací škála	Individuálna práca žiakov Demonštrácia, pozorovanie a priebežná korekcia chýb Porovnávanie individuálnych prírastkov výkonu
Florbal	Frontálne ústne vysvetľovanie a hodnotenie Individuálne a výkonové hodnotenie Testovanie technicko-taktických schopností	Individuálna práca a práca vo dvojiciach, trojiciach, štvoriciach Frontálna výučba – pozorovanie Individuálne posudzovanie a testovanie herného výkonu
Basketbal	Testovanie silových schopností horných končatín(individuálne hodnotenie) Frontálne ústne vysvetľovanie a hodnotenie Individuálne a výkonové hodnotenie Testovanie technicko-taktických schopností Písomná metóda	Individuálna práca a práca vo dvojiciach Frontálna výučba – pozorovanie Individuálne posudzovanie a testovanie herného výkonu Frontálne písomné skúšanie - pravidlá
Gymnastika	Individuálna výučba a hodnotenie Demonštrácia a pozorovanie Testovanie technických schopností Priebežné a súhrnné hodnotenie – korekcia chýb	Frontálna výučba – pozorovanie Individuálne odborné posudzovanie Sebaposudzovanie a vzájomné posudzovanie
Volejbal	Frontálne ústne ohodnotenie Individuálne hodnotenie Testovanie technicko-taktických schopností Testovanie silových a dynamických schopností (individuálna korekcia chýb) Písomná metóda	Individuálna práca a práca vo dvojiciach Frontálna výučba – pozorovanie Individuálne posudzovanie a testovanie herného výkonu Frontálne písomné skúšanie - pravidlá
Bedminton	Frontálne vysvetľovanie	Frontálna výučba – pozorovanie Individuálne posudzovanie
Futbal, nohejbal	Frontálne ústne ohodnotenie Individuálne hodnotenie Testovanie technicko-taktických schopností	Frontálna výučba – pozorovanie Individuálne posudzovanie a testovanie herného výkonu
Netradičné športy, pohybové hry	Pozorovanie Frontálne ústne vysvetľovanie	Frontálna výučba – pozorovanie

Učebné zdroje

Na podporu a aktiváciu vyučovania a učenia žiakov sa využijú nasledovné učebné zdroje:

1.ročník

Názov tematického celku	Odborná literatúra	Didaktická technika	Materiálne výučbové prostriedky	Ďalšie zdroje (internet, knižnica, ...)
Poradová príprava a organizácia práce	Frano J., Fojtík I. a kol.: Metodická príručka na vyučovanie telesnej výchovy pre 1. a 2. ročník stredných škôl.SPN .Bratislava 1984			Internet
Atletika	Čechvala J., Trefný Z.: Pravidlá atletiky ŠPORT. Bratislava.1982 Šimonek J., Košťal J., Varga I.: Atletika skoky ŠPORT. Bratislava. 1976 Varga I., Glesk P., Košťal J., Atletika behy ŠPORT. Bratislava. 1976 Kuchen B., Rusina B., Ihring A.: Atletika vrhy ŠPORT. Bratislava. 1977 Antala B. a kol.: Hodnotenie v školskej telesnej výchove. FTVŠ UK. Bratislava 1997	PC	Guľa Disk štartovacie dosky	Internet
Testy pohybovej výkonnosti	Antala B. a kol.: Hodnotenie v školskej telesnej výchove. FTVŠ UK. Bratislava 1997		Stopky Hrazda Žinenka Pásmo	Internet
Basketbal	Adamčák Š., Kollár R., Baisová K.: Pravidlá vybraných športových hier. PF UMB. Banská Bystrica 2002 Frano J., Fojtík I. a kol.: Metodická príručka na vyučovanie telesnej výchovy pre 1. a 2. ročník stredných škôl.SPN .Bratislava 1984	PC	Basketbalové lopty Kužele Basketbalové koše	CD – Pravidlá basketbalu Internet
Gymnastika	Novotná N.: Teória a didaktika gymnastiky. PF UMB. Banská Bystrica		Gymnastické pásy Gymnastické žinenky Odrarový Mostík Koza	Internet
Volejbal	Adamčák Š., Kollár R., Baisová K.: Pravidlá vybraných športových hier. PF UMB. Banská Bystrica 2002 Frano J., Fojtík I. a kol.: Metodická príručka na vyučovanie telesnej výchovy pre 1. a 2. ročník stredných škôl.SPN .Bratislava 1984	Videotechnika	Volejbalové lopty Sieť	Videonahrávka (Metodika volejbalu) Internet
Rytmické a relaxačné cvičenia	Trunečková E.: Hudobno – tanečné hry. PF UMB. Banská Bystrica 1993 Motlíková.: Pohybová Výchova. SÚV ČSZTV. Praha 1979	Videotechnika	CD prehrávač Švihadlá Palice	Videonahrávka(Rytmická gymnastika 1, Rytmická gymnastika 2) Videonahrávka (Aplikácia vedome riadeného dýchania a regenerácie síl) Internet
Netradičné športy		PC	Floorbalové lopty Floorbalové loptičky	CD – Pravidlá floorbalu Internet
Pohybové hry a netradičné športy	Škára B., Szemes V.: Biochémia pre SOŠ. PROMP. Bratislava. 2005		Kužele Lopty Floorbalové	Internet

			hokejky	
--	--	--	---------	--

2. ročník

Názov tematického celku	Odborná literatúra	Didaktická technika	Materiálne výučbové prostriedky	Ďalšie zdroje (internet, knižnica, ...)
Poradová príprava a organizácia práce	Frano J., Fojtík I. a kol.: Metodická príručka na vyučovanie telesnej výchovy pre 1. a 2. ročník stredných škôl.SPN .Bratislava 1984			Internet
Atletika	Čechvala J., Trefný Z.: Pravidlá atletiky ŠPORT. Bratislava.1982 Šimonek J., Košťal J., Varga I.: Atletika skoky ŠPORT. Bratislava. 1976 Varga I., Glesk P., Košťal J., Atletika behy ŠPORT. Bratislava. 1976 Kuchen B., Rusina B., Ihring A.: Atletika vrhy ŠPORT. Bratislava. 1977 Antala B. a kol.: Hodnotenie v školskej telesnej výchove. FTVŠ UK. Bratislava 1997	PC	Guľa Disk štartovacie dosky	Internet
Testy pohybovej výkonnosti	Antala B. a kol.: Hodnotenie v školskej telesnej výchove. FTVŠ UK. Bratislava 1997		Stopky Hrazda Žinenka Pásmo	Internet
Basketbal	Adamčák Š., Kollár R., Baisová K.: Pravidlá vybraných športových hier. PF UMB. Banská Bystrica 2002 Frano J., Fojtík I. a kol.: Metodická príručka na vyučovanie telesnej výchovy pre 1. a 2. ročník stredných škôl.SPN .Bratislava 1984	PC	Basketbalové lopty Kužele Basketbalové koše	CD – Pravidlá basketbalu Internet
Gymnastika	Novotná N.: Teória a didaktika gymnastiky. PF UMB. Banská Bystrica		Gymnastické pásy Gymnastické žinenky Odrazový Mostík Koza	Internet
Volejbal	Adamčák Š., Kollár R., Baisová K.: Pravidlá vybraných športových hier. PF UMB. Banská Bystrica 2002 Frano J., Fojtík I. a kol.: Metodická príručka na vyučovanie telesnej výchovy pre 1. a 2. ročník stredných škôl.SPN .Bratislava 1984	Videotechnika	Volejbalové lopty Sieť	Videonahrávka (Metodika volejbalu) Internet
Nohejbal	Pavlík v., Maršálek M.: Nohejbal. Grada. Praha		Futbalové lopty Nohejbalová sieť	
Pohybové hry a netradičné športy	Škára B., Szemes V.: Biochémiá pre SOŠ. PROMP. Bratislava. 2005		Kužele Lopty Floorbalové hokejky	Internet

3. ročník

Názov tematického celku	Odborná literatúra	Didaktická technika	Materiálne výučbové prostriedky	Ďalšie zdroje (internet, knižnica, ...)
Príprava a organizácia práce	Frano J., Fojtík I. a kol.: Metodická príručka na vyučovanie telesnej výchovy pre 1. a 2. ročník stredných škôl.SPN .Bratislava 1984			Internet
Atletika	Čechvala J., Trefný Z.: Pravidlá atletiky ŠPORT. Bratislava.1982 Šimonek J., Košťal J., Varga I.: Atletika skoky ŠPORT.	PC	Guľa Disk štartovacie	Internet

	Bratislava. 1976 Varga I., Glesk P., Košťial J., Atletika behy ŠPORT. Bratislava. 1976 Kuchen B., Rusina B., Ihring A.: Atletika vrhy ŠPORT. Bratislava. 1977 Antala B. a kol.: Hodnotenie v školskej telesnej výchove. FTVŠ UK. Bratislava 1997		dosky	
Testy pohybovej výkonnosti	Antala B. a kol.: Hodnotenie v školskej telesnej výchove. FTVŠ UK. Bratislava 1997		Stopky Hrazda Žinenka Pásmo	Internet
Florbal		PC	Florbalové hokejky, loptičky, bránky, kužele	DVD – pravidlá florbalu Internet
Basketbal	Adamčák Š., Kollár R., Baisová K.: Pravidlá vybraných športových hier. PF UMB. Banská Bystrica 2002 Frano J., Fojtík I. a kol.: Metodická príručka na vyučovanie telesnej výchovy pre 1. a 2. ročník stredných škôl.SPN .Bratislava 1984	PC	Basketbalové lopty Kužele Basketbalové koše	CD – Pravidlá basketbalu Internet
Gymnastika	Novotná N.: Teória a didaktika gymnastiky. PF UMB. Banská Bystrica		Gymnastické pásy Gymnastické žinenky Odrasový Mostík Koza	Internet
Volejbal	Adamčák Š., Kollár R., Baisová K.: Pravidlá vybraných športových hier. PF UMB. Banská Bystrica 2002 Frano J., Fojtík I. a kol.: Metodická príručka na vyučovanie telesnej výchovy pre 1. a 2. ročník stredných škôl.SPN .Bratislava 1984	Videotechnika	Volejbalové lopty Sieť	Videonahrávka (Metodika volejbalu) Internet
Bedminton			Bedmintonové raketky, košíky, sieť	Internet
Futbal, nohejbal	Pavlík v., Maršálek M.: Nohejbal. Grada. Praha		Futbalové lopty Nohejbalová sieť	
Netradičné športy, pohybové hry	Škára B., Szemes V.: Biochémia pre SOŠ. PROMP. Bratislava. 2005		Kužele Lopty Floorbalové hokejky	Internet

Prehľad účelových kurzov:

- 1) Ochrana života a zdravia
- 2) Telovýchovno-výcvikový kurz

Žiaci absolvujú 5 dňový lyžiarsky kurz, 3 dňový Kurz na ochranu človeka a prírody, jednodňové cvičenie na ochranu človeka a prírody (zimné obdobie).

Názov predmetu	matematika
----------------	------------

Časový rozsah výučby	2 hodiny týždenne, spolu 198 vyučovacích hodín
Ročník	prvý, druhý, tretí
Kód a názov študijného odboru	8261 6 propagačná grafika
Vyučovací jazyk	slovenský jazyk

Charakteristika predmetu

Obsah výučby vychádza zo vzdelávacej oblasti „*Matematika a práca s informáciami*“. Na túto vzdelávaciu oblasť školský vzdelávací program Propagačná grafika vyčlenil na vyučovanie matematiky v prvom druhom a treťom ročníku 2 vyučovacie hodiny týždenne.

Matematické vzdelávanie má svoje významné miesto, nakoľko plní popri funkcii všeobecného vzdelávania aj prípravnú funkciu pre odbornú zložku vzdelávania.

Učivo prezentuje matematické vzdelávanie na ISCED 3A.

Podľa štátneho vzdelávacieho programu pre skupiny študijných odborov 82 umenie a umeleckoremeselná výroba má byť matematické vzdelávanie významnou súčasťou všeobecnej vzdelanosti. Má viesť žiakov k pochopeniu kvantitatívnych vzťahov v prírode i spoločnosti, vybaviť ich poznatkami užitočnými v každodennom živote aj pre chápanie technických alebo ekonomických súvislostí a pre odborné vzdelávanie. Matematické vzdelávanie sa má výdatne podieľať na rozvoji samostatného a logického myslenia, poskytovať žiakom ucelený systém poznatkov, ktoré im umožnia štúdium daného odboru i uplatnenie v praxi a slúži ako základ pre ich ďalšie vzdelávanie. Matematika má učiť žiakov schopnosti aplikovať získané vedomosti a zručnosti pri riešení úloh z praxe, potrebe overovať správnosť získaného výsledku, používať pri spracovaní úloh dostupné komunikačné technológie. Tieto vedomosti a zručnosti získa absolvent na základnej a minimálnej úrovni.

Výučba bude prebiehať v dvoch odborných učebniach matematiky, z ktorých v jednej je na vyučovanie k dispozícii osobný počítač s pripojením na internet, dataprojektor fixne upevnený na strope učebne, tlačiareň, grafický kalkulátor, tablet, kalkulačky, odborná literatúra.

Hodnotenie žiakov bude založené na kritériách hodnotenia v každom vzdelávacom výstupe a bude vychádzať z Metodického pokynu č. 8/2009-R zo 14. mája 2009 na hodnotenie a klasifikáciu žiakov stredných škôl.

Ciele vyučovacieho predmetu

Všeobecným cieľom matematického vzdelávania je výchova premýšľavého človeka, ktorý bude vedieť používať matematiku v rôznych životných situáciách - v odbornej zložke vzdelávania, v ďalšom štúdiu, v osobnom živote, budúcom zamestnaní, voľnom čase. Okrem všeobecného základu cieľom vyučovania matematiky je poskytnúť žiakom vedomosti a zručnosti potrebné na úspešné zvládnutie odborných predmetov tohto študijného odboru a pre výkon ich budúceho povolania. Na to je potrebné, aby žiaci v priebehu štúdia získali pozitívny vzťah k matematike a primerané vedomosti z oblasti algebry, planimetrie, stereometrie, vrátane použitia analytickej metódy, zo základov matematickej analýzy, z kombinatoriky a zo základov teórie pravdepodobnosti a štatistiky.

Obsahové štandardy

Aby absolvent vzdelávacieho programu spoľahlivo preukázal výkon v tejto vzdelávacej oblasti, musí disponovať stanovenými výkonovými štandardmi a ovládať učivo predpísané obsahovými štandardmi. Vzhľadom na malú dotáciu hodín matematiky v ŠVP nie je možné zaručiť, aby žiaci ovládali učivo predpísané obsahovými štandardmi na dostatočnej úrovni. V prvom ročníku sú to obsahové štandardy pre tematické celky: čísla, premenné, výrazy, planimetria.

Žiak si v prvom ročníku štúdia upevní pojem reálneho čísla, najmä v súvislosti s rozšírením pojmu mocniny a odmocniny s racionálnym exponentom. Poznatky zo základnej školy o výrazoch doplní o rôzne druhy úprav kvadratického trojčlena a o rozvíjanie schopnosti vhodnej voľby premennej pri matematizácii reálnej situácie, pri úprave výrazov na tvar vhodný na výpočet hodnôt výrazu prostriedkami výpočtovej techniky a na vyjadrenie vybranej premennej z daného vzťahu (vzorca). V oblasti planimetria sa žiak naučí aplikovať na jednoduchých úlohách vlastnosti zhodných

a podobných zobrazení a využívať zhodnosť a podobnosť trojuholníkov pri riešení príkladov z odbornej praxe.

V druhom ročníku sú to obsahové štandardy pre tematické celky: rovnice, nerovnice a ich sústavy, funkcie.

V obsahovom okruhu rovnice sa riešia rôzne typy rovníc a nerovníc s dôrazom na pochopenie logickej podstaty riešenia. Je potrebné získať schopnosti pri riešení jednoduchých rovníc a nerovníc a pri riešení zložitých rovníc a nerovníc vedieť používať prístupné informačné technológie (existujúci didaktický voľný software).

Žiaci sa učia rozlišovať základné okruhy funkcií a funkčných závislostí a riešiť príslušné typy rovníc (výpočtom i graficky). Žiaci rozumejú obsahu pojmu funkcia, vedia určiť jej definičný obor i obor hodnôt, zostrojiť graf a uviesť niektoré jej vlastnosti.

V treťom ročníku sú to obsahové štandardy pre tematické celky: kombinatorika a pravdepodobnosť, stereometria a štatistika.

Výkonové štandardy

Žiak má:

- rozumieť matematickej terminológii a symbolike (množinovému jazyku a pojmom z matematickej logiky) a správne ju interpretovať a používať z nariadení, zákonov, vyhlášok a matematiky,
- rozumieť základným matematickým pojmom a vzťahom medzi nimi, obsahom základných definícií a viet,
- vyhľadávať, hodnotiť, triediť, používať matematické informácie v bežných profesných situáciách a používať pritom výpočtovú techniku a prístupné informačné a komunikačné technológie,
- osvojiť si vyskytujúce sa pojmy, vzťahy a súvislosti medzi nimi, osvojiť si postupy používané pri riešení úloh z praxe,
- previesť reálny problém na matematickú úlohu,
- ovládať základné poznatky o číselných oboroch, výrazoch, mocninách, rovniciach, nerovniciach, planimetrii
- prevádzať numerické a grafické riešenia, vedieť pracovať s kalkulátorom,
- používať algoritmy v riešení algebrických i geometrických úloh,
- aplikovať matematické poznatky pri riešení úloh z odbornej praxe,
- vedieť určiť bežné geometrické útvary a prevádzať jednotky,
- správne sa matematicky vyjadrovať

Prehľad výchovných a vzdelávacích stratégií:

Vo vyučovacom predmete matematika využívame pre utváranie a rozvíjanie nasledujúcich kľúčových kompetencií výchovné a vzdelávacie stratégie, ktoré žiakom umožňujú:

Komunikatívne a sociálne interakčné spôsobilosti

- ✚ Sprostredkovať informácie vhodným spôsobom (text, hovorené slovo, diagram, internet,) tak, aby každý každému porozumel,
- ✚ slobodne vyjadriť alebo formulovať vlastný názor a záver,
- ✚ správne interpretovať získané fakty, vyvodzovať z nich závery a dôsledky.

Interpersonálne a intrapersonálne spôsobilosti

- ✚ rozvíjať skupinovú a tímovú prácu
- ✚ osvojiť si pocit zodpovednosti za seba a spoluzodpovednosti za prácu v kolektíve,
- ✚ objektívne hodnotiť a rešpektovať svoju vlastnú prácu a prácu druhých.

Schopnosti riešiť problémy

- ✚ rozpoznávať problémy v priebehu ich matematického vzdelávania využívaním všetkých metód a prostriedkov, ktoré majú v danom okamihu k dispozícii (pozorovanie, meranie, grafické prostriedky a pod.),
- ✚ vyjadriť alebo formulovať (jednoznačne) problém, ktorý sa objaví pri ich matematickom vzdelávaní,

- ✚ hľadať, navrhovať alebo používať ďalšie metódy, informácie alebo nástroje, ktoré by mohli prispieť k riešeniu daného problému, pokiaľ doteraz používané metódy, informácie a prostriedky nevedli k cieľu,
- ✚ korigovať nesprávne riešenia problému,
- ✚ používať osvojené metódy riešenia matematických problémov aj v iných oblastiach vzdelávania žiakov, pokiaľ sú dané metódy v týchto oblastiach aplikovateľné.

Spôsobilosti využívať informačné technológie

- ✚ zhromažďovať, triediť, posudzovať a využívať informácie, ktoré by mohli prispieť k riešeniu daného problému alebo osvojiť si nové poznatky.

Stratégia vyučovania

Pri vyučovaní sa budú využívať nasledovné metódy a formy vyučovania

1. ročník

Názov tematického celku	Stratégia vyučovania	
	Metódy	Formy práce
Reálne čísla	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – riadený rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh Vysvetľovanie Problémová metóda	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou Demonštrácia a pozorovanie Práca s internetom
Mnohočleny, algebraické výrazy	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh Inštruktáž Metódy motivačného charakteru Vyučovacie rozhovory	Frontálna výučba Skupinová práca žiakov Práca s knihou Demonštrácia a pozorovanie Práca s internetom Zážitkové učenie
Mocniny	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh Výklad	Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou Demonštrácia a pozorovanie Práca s internetom
Planimetria	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh Vysvetľovanie Brainstorming	Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou Demonštrácia a pozorovanie Práca s internetom Projektové vyučovanie

2. ročník

Názov tematického celku	Stratégia vyučovania	
	Metódy	Formy práce
Lineárne rovnice a nerovnice, kvadratické rovnice	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh Prednáška Metódy fixačného charakteru Diagnostické metódy	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou Demonštrácia a pozorovanie Práca s internetom Problémové vyučovanie

Funkcie	Informačnéreceptívna - výklad Reproduktívna – rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh Inštruktáž Metódy motivačného charakteru Vyučovací rozhovor	Frontálna výučba Skupinová práca žiakov Práca s knihou Demonštrácia a pozorovanie Práca s internetom Zážitkové učenie Projektové vyučovanie
---------	---	---

3. ročník

Názov tematického celku	Stratégia vyučovania	
	Metódy	Formy práce
Kombinatorika a pravdepodobnosť	Informačnéreceptívna - výklad Reproduktívna – rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh Prednáška Metódy fixačného charakteru Diagnostické metódy	Frontálna výučba Frontálna a Individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou Demonštrácia a pozorovanie Práca s internetom Problémové vyučovanie
Stereometria	Informačnéreceptívna - výklad Reproduktívna Heuristická - rozhovor, riešenie úloh Metódy fixačného charakteru Diagnostické metódy	Frontálna výučba Frontálna a Individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou Demonštrácia a pozorovanie Práca s internetom Problémové vyučovanie
Štatistika	Informačnéreceptívna - výklad Reproduktívna – rozhovor Inštruktáž Metódy motivačného charakteru Vyučovací rozhovor	Frontálna výučba Skupinová práca žiakov Práca s knihou Demonštrácia a pozorovanie Práca s internetom Zážitkové učenie Projektové vyučovanie

Učebné zdroje

Na podporu a aktiváciu vyučovania a učenia žiakov sa využijú nasledovné učebné zdroje:

1. ročník

Názov tematického celku	Odborná literatúra	Didaktická technika	Materiálne výučbové prostriedky	Ďalšie zdroje (internet, knižnica, ...)
Reálne čísla	V. Kolbaská., J. Janisková., Calda E., Řepová J., Petránek O.: Matematika pre stredné odborné školy, 1. časť, SPN Jirásek F., Braniš K., Horák S., Vacek M.: Zbierka úloh z matematiky pre SOŠ a ŠO SOU 1. časť, SPN	PC Tlačiareň keramická tabuľa, fixy dataprojektor tablet	MFCHT Kalkulačky grafický kalkulátor	internet knižnica matematický software
Mnohočleny, algebraické výrazy	V. Kolbaská., J. Janisková., Calda E., Řepová J., Petránek O.: Matematika pre stredné odborné školy, 1. časť, SPN Jirásek F., Braniš K., Horák	PC Tlačiareň keramická tabuľa, fixy	MFCHT Kalkulačky grafický	internet knižnica

	S., Vacek M.: Zbierka úloh z matematiky pre SOŠ a ŠO SOU 1. časť, SPN	dataprojektor tablet	kalkulátor	matematický software
Mocniny	V. Kolbaská., J. Janisková., Calda E., Řepová J., Petránek O.: Matematika pre stredné odborné školy, 1. časť, SPN Jirásek F., Braniš K., Horák S., Vacek M.: Zbierka úloh z matematiky pre SOŠ a ŠO SOU 1. časť, SPN	PC Tlačiareň keramická tabuľa, fixy tablet dataprojektor	MFCH T Kalkulačky grafický kalkulátor	internet knihnica matematický software
Planimetria	V. Kolbaská., J. Janisková., Calda E., Řepová J., Petránek O.: Matematika pre stredné odborné školy, 1. časť, SPN Jirásek F., Braniš K., Horák S., Vacek M.: Zbierka úloh z matematiky pre SOŠ a ŠO SOU 1. časť, SPN	PC Tlačiareň keramická tabuľa, fixy tablet dataprojektor	Rysovacie potreby grafický kalkulátor	internet knihnica matematický software grafický software

2. ročník

Názov tematického celku	Odborná literatúra	Didaktická technika	Materiálne výučbové prostriedky	Ďalšie zdroje (internet, knihnica, ...)
Lineárne rovnice a nerovnice, kvadratické rovnice	Odvárko O., Řepová J., Skříček L., Matematika 2. pre ŠO SOŠ a SOU, SPN Jirásek F., Braniš K., Horák S., Vacek M.: Zbierka úloh z matematiky pre SOŠ a ŠO SOU 1. časť, SPN	PC Tlačiareň keramická tabuľa, fixy dataprojektor	Kalkulačky grafický kalkulátor	internet knihnica matematický software grafický software
Funkcie	Calda E., Řepová J., Petránek O.: Matematika pre ŠO SOŠ a SOU, 2. a 3. časť SPN Jirásek F., Braniš K., Horák S., Vacek M.: Zbierka úloh z matematiky pre SOŠ a ŠO SOU 1. časť, SPN	PC Tlačiareň keramická tabuľa, fixy dataprojektor	MFCHT Kalkulačky grafický kalkulátor	internet knihnica matematický software

3. ročník

Názov tematického celku	Odborná literatúra	Didaktická technika	Materiálne výučbové prostriedky	Ďalšie zdroje (internet, knihnica, ...)
Kombinatorika a pravdepodobnosť	Odvárko O., Řepová J., Skříček L., Matematika 4. pre ŠO SOŠ a SOU, SPN Jirásek F., Braniš K., Horák S., Vacek M.: Zbierka úloh z matematiky pre SOŠ a ŠO SOU 2. časť, SPN	PC Tlačiareň keramická tabuľa, fixy dataprojektor	Kalkulačky grafický kalkulátor	internet virtuálna knihnica matematický software grafický software
Stereometria	Calda E., Řepová J., Matematika pre ŠO SOŠ a SOU, 3. časť SPN Jirásek F., Braniš K., Horák S., Vacek M.: Zbierka úloh z matematiky pre SOŠ a ŠO SOU 1. časť, SPN	PC Tlačiareň keramická tabuľa, fixy dataprojektor	MFCHT Kalkulačky grafický kalkulátor	internet virtuálna knihnica matematický software
	Odvárko O., Řepová J.,	PC	MFCHT	internet

Štatistika	Skříček L., Matematika 4. pre ŠO SOŠ a SOU, SPN Jirásek F., Braniš K., Horák S., Vacek M.: Zbierka úloh z matematiky pre SOŠ a ŠO SOU 2. časť, SPN	Tlačiareň keramická tabuľa, fixy dataprojektor	Kalkulačky grafický kalkulátor	virtuálna knižnica matematický software
------------	---	---	--------------------------------------	--

Názov predmetu	fyzika
Časový rozsah výučby	1 hodina týždenne, spolu 99 vyučovacích hodín
Ročník	prvý, druhý, tretí

Kód a názov študijného odboru	8261 6 propagačná grafika
Vyučovací jazyk	slovenský jazyk

Charakteristika predmetu

Predmet fyzika v študijnom odbore 8261 6 propagačná grafika svojím obsahom nadväzuje na učivo základnej školy, rozvíja, rozširuje a prehľbuje ho. Jeho obsah je štruktúrovaný do tematických celkov.

Poslaním vyučovania fyziky na našej škole je poskytnúť žiakom vedomosti a zručnosti, ktoré im umožnia správne chápať a vysvetľovať javy, deje a zákonitosti reálneho sveta.

Žiaci sú vedení k správne pochopeniu fyzikálnych pojmov, zákonov, princípov a teórií, ktoré tvoria základ fyzikálneho poznania. Aplikácia fyzikálnych poznatkov sa realizuje formou riešenia úloh, poukázaním na využitie fyziky vo vede, technike a občianskom živote. Z hľadiska funkcie fyziky ako prípravného predmetu sa akcentujú aplikácie fyziky v odbornej zložke vzdelávania a v praxi odboru. Vyučovanie poskytuje i súbor praktických zručností pre jednoduché fyzikálne merania a pre ich spracovanie a vyhodnotenie. Ďalej poskytuje osvojenie si stratégie a postupov, ktoré umožňujú riešenie problémov aj v bežnom živote.

Metódy, prostriedky a formy vyučovania fyziky majú stimulovať rozvoj poznávacích schopností žiakov, podporovať ich cieľavedomosť, samostatnosť a tvorivosť. Uprednostňujeme také stratégie vyučovania, pri ktorých žiak ako aktívny subjekt v procese výučby má možnosť spolurozhodovať a spolupracovať. Učiteľ má povinnosť motivovať, povzbudzovať a viesť žiaka k čo najlepšiemu výkonu, podporovať jeho aktivity všeobecne, ale aj v oblasti zvýšeného záujmu v rámci študijného odboru.

K významným prvkom vo výchovno-vzdelávacom procese predmetu fyzika patria aj experimenty a laboratórne cvičenia, pre ktoré ma škola vytvorené materiálo-technické vybavenie.

Hodnotenie žiakov bude založené na kritériách hodnotenia v každom vzdelávacom výstupe. Klasifikácia bude vychádzať z pravidiel hodnotenia tohto školského vzdelávacieho programu. Použijú sa adekvátne metódy a prostriedky hodnotenia.

Výučba bude prebiehať v odbornej učebni fyziky.

Prehľad výchovných a vzdelávacích stratégií:

Vo vyučovacom predmete fyzika využívame pre utváranie a rozvíjanie nasledujúcich kľúčových kompetencií výchovné a vzdelávacie stratégie, ktoré žiakom umožňujú:

Komunikatívne a sociálne interakčné spôsobilosti

- získavať, triediť, analyzovať a vyhodnocovať informácie z rozličných vedeckých a technologických informačných zdrojov

Interpersonálne a intrapersonálne spôsobilosti

- rozvíjať prácu v kolektíve, v družnej a priateľskej atmosfére,
- osvojiť si pocit zodpovednosti za seba a spoluzodpovednosti za prácu v kolektíve,
- hodnotiť a rešpektovať svoju vlastnú prácu a prácu druhých.

Schopnosti riešiť problémy

- využívať informácie na riešenie problému
- rozvíjať svoje schopnosti myslieť koncepčne, kreatívne, kriticky a analyticky ako aj schopnosti robiť racionálne a nezávislé rozhodnutia
- rozlíšiť vedecké, odborné argumenty od osobných názorov, spoľahlivé informácie od nespoľahlivých
- vysvetliť prírodné javy a vedieť navrhnúť metódy testovania hodnovernosti vysvetlení
- rozumieť fyzikálnej terminológii, poznať fyzikálne pojmy, veličiny a ich jednotky, sústavu SI
- nadobudnúť zručnosť používať matematický aparát vo fyzike, čítať a konštruovať grafy funkčných závislostí medzi fyzikálnymi veličinami
- uskutočniť jednoduché fyzikálne meranie a vedieť spracovať výsledky
- vedieť aplikovať získané vedomosti a zručnosti pri riešení fyzikálnych problémov a úloh, modelovať jednoduché fyzikálne javy a procesy

Spôsobilosti využívať informačné technológie

- efektívne využívať výpočtovú techniku

Stratégia vyučovania

Pri vyučovaní sa budú využívať nasledovné metódy a formy vyučovania

Názov tematického celku	Stratégia vyučovania	
	Metódy	Formy práce
Fyzikálne veličiny a jednotky	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – riadený rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou
Mechanika - kinematika	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh Žiacke pokusy	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou
Mechanika - dynamika	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh Žiacke pokusy	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou
Mechanika tekutín	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – riadený rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh Žiacke pokusy	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou
Molekulová fyzika a termodynamika	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh Žiacke pokusy	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou
Elektrické a magnetické javy	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh Žiacke pokusy	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou
Optika	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh Žiacke pokusy	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou
Geometrická optika	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh Žiacke pokusy	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou
Fyzika atómového jadra a obalu	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou

Učebné zdroje

Na podporu a aktiváciu vyučovania a učenia žiakov sa využijú nasledovné učebné zdroje:

Názov tematického	Odborná literatúra	Didaktická	Materiálne	Ďalšie zdroje
-------------------	--------------------	------------	------------	---------------

celku		technika	výučbové prostriedky	(internet, knižnica, ...)
Fyzikálne veličiny a jednotky	Bednařík M. a kol. : Fyzika 1 pre SOU. SPN. Bratislava 1982 Zámečník J. Prehľad fyziky SPN. Bratislava 2000 Hlavička A. a kol: Fyzika A pre OU. SPN. Bratislava 1978 Řešátko M. : Fyzika B pre OU. SPN. Bratislava 1976	Magnetická tabuľa Tabuľa PC Dataprojektor Meotar	Fyzikálne tabuľky Sústava SI Posuvné meradlo	Internet
Mechanika - kinematika	Bednařík M. a kol. : Fyzika 1 pre SOU. SPN. Bratislava 1982 Zámečník J. Prehľad fyziky SPN. Bratislava 2000 Hlavička A. a kol: Fyzika A pre OU. SPN. Bratislava 1978 Řešátko M. : Fyzika B pre OU. SPN. Bratislava 1976 Kalužay J. : 500 riešených úloh z fyziky. ALFA. Bratislava 1973	Tabuľa PC Dataprojektor Meotar	Demonštračné pomôcky	Internet Knižnica Odborné časopisy
Mechanika - dynamika	Bednařík M. a kol. : Fyzika 1 pre SOU. SPN. Bratislava 1982 Zámečník J. Prehľad fyziky SPN. Bratislava 2000 Hlavička A. a kol: Fyzika A pre OU. SPN. Bratislava 1978 Řešátko M. : Fyzika B pre OU. SPN. Bratislava 1976 Kalužay J. : 500 riešených úloh z fyziky. ALFA. Bratislava 1973	Tabuľa PC Dataprojektor Meotar	Demonštračné pomôcky	Internet Knižnica Odborné časopisy
Mechanika tekutín	Bednařík M. a kol. : Fyzika 1 pre SOU. SPN. Bratislava 1982 Zámečník J. Prehľad fyziky SPN. Bratislava 2000 Hlavička A. a kol: Fyzika A pre OU. SPN. Bratislava 1978 Řešátko M. : Fyzika B pre OU. SPN. Bratislava 1976	Magnetická tabuľa Tabuľa PC Dataprojektor Meotar	Demonštračné pomôcky	Internet Knižnica Odborné časopisy
Molekulová fyzika a termodynamika	Bednařík M. a kol. : Fyzika 2 pre SOU. SPN. Bratislava 1985 Zámečník J. Prehľad fyziky SPN. Bratislava 2000 Hlavička A. a kol: Fyzika A pre OU. SPN. Bratislava 1978 Řešátko M. : Fyzika B pre OU. SPN. Bratislava 1976 Kalužay J. : 500 riešených úloh z fyziky. ALFA. Bratislava 1973	Tabuľa PC Dataprojektor Meotar	Demonštračné pomôcky	Internet Knižnica Odborné časopisy
Elektrické a magnetické javy	Bednařík M. a kol. : Fyzika 3 pre SOU. SPN. Bratislava 1965 Zámečník J. Prehľad fyziky SPN. Bratislava 2000 Hlavička A. a kol: Fyzika A pre OU. SPN. Bratislava 1978 Řešátko M. : Fyzika B pre OU. SPN. Bratislava 1976 Kalužay J. : 500 riešených úloh z fyziky. ALFA. Bratislava 1973	Tabuľa PC Dataprojektor Meotar	Demonštračné pomôcky	Internet Knižnica Odborné časopisy
Optika	Bednařík M. a kol. : Fyzika 4 pre SOU. SPN. Bratislava 1987 Hlavička A. a kol: Fyzika A pre OU. SPN. Bratislava 1978 Řešátko M. : Fyzika B pre OU. SPN. Bratislava 1976 Kalužay J. : 500 riešených úloh z fyziky. ALFA. Bratislava 1973	Tabuľa PC Dataprojektor Meotar	Demonštračné pomôcky	Internet Knižnica Odborné časopisy
Geometrická optika	Bednařík M. a kol. : Fyzika 4 pre SOU. SPN. Bratislava 1987 Hlavička A. a kol: Fyzika A pre OU. SPN. Bratislava 1978 Řešátko M. : Fyzika B pre OU. SPN. Bratislava 1976 Kalužay J. : 500 riešených úloh z fyziky. ALFA. Bratislava 1973	Tabuľa PC Dataprojektor Meotar	Demonštračné pomôcky	Internet Knižnica Odborné časopisy
Fyzika atómového jadra a obalu	Bednařík M. a kol. : Fyzika 4 pre SOU. SPN. Bratislava 1987 Hlavička A. a kol: Fyzika A pre OU. SPN. Bratislava 1978 Řešátko M. : Fyzika B pre OU. SPN. Bratislava 1976 Kalužay J. : 500 riešených úloh z fyziky. ALFA. Bratislava 1973	Tabuľa PC Dataprojektor Meotar	Demonštračné pomôcky film	Internet Knižnica Odborné časopisy

Názov predmetu	informatika
Časový rozsah výučby	1 hodina týždenne, spolu 33 vyučovacích hodín
Ročník	prvý
Kód a názov študijného odboru	8261 6 propagačná grafika

Charakteristika predmetu

Obsah výučby vychádza zo štandardov pre predmet informatika a zo Štátneho vzdelávacieho programu. Na vytvorenie predmetu sme integrovali 6 obsahových štandardov „Technické vybavenie počítačov“, „programové vybavenie počítačov“, „Operačný systém Windows“, „Textové editory“, „Tabuľkové procesory“ a „Grafické programy“. Na túto vzdelávaciu oblasť ŠVkp vyčlenil 1 hodinu týždenne v prvom ročníku štúdia v súlade s poznámkou f) rámcového učebného plánu.

Predmet informatika v príslušnom odbore svojím obsahom nadväzuje na učivo základnej školy, rozvíja, rozširuje a prehľbuje ho. Jeho obsah je štruktúrovaný do tematických celkov (téma a podtéma). Vedomosti a zručnosti, ktoré žiaci získajú pri štúdiu v tomto predmete veľmi úzko súvisia s praktickými zručnosťami, ktoré žiaci môžu využiť v svojom osobnom i praktickom živote. Učivo sa skladá z poznatkov o informáciách, ich základných druhoch, ich digitalizácii, o jednotkách informácií, o násobných jednotkách, o technických zariadeniach moderných počítačov, o programovom vybavení, o operačných systémoch, o textových editoroch, o tabuľkových editoroch a o grafických editoroch. Preto sme pri výbere učiva veľmi citlivo pristupovali už aj vzhľadom k jeho aplikácii v odborných predmetoch a s prihliadnutím na vymedzenú týždennú hodinovú dotáciu. Prihliadali sme aj na proporcionálnosť a primeranosť učiva podľa schopností žiakov.

Predmet vedie žiakov k tomu, aby základné komunikačné spôsobilosti a personálne vzťahy budovali na základe tolerancie, aby získali a osvojili si teoretické vedomosti a zručnosti v oblasti bezpečnej práce a manipulácie s osobnými počítačmi, aby tieto mohli využiť aj v občianskom živote, hlavne schopnosti poskytnúť pomoc pri oprave, testovaní, diagnostikovaní závad, rozširovaní možností počítačov o nové zariadenia.

Metódy, formy a prostriedky vyučovania predmetu majú stimulovať rozvoj poznávacích schopností žiakov, podporovať ich cieľavedomosť, samostatnosť a tvorivosť. Uprednostňujeme také stratégie vyučovania, pri ktorých žiak ako aktívny subjekt v procese výučby má možnosť spolurozhodovať a spolupracovať, učiteľ zase má povinnosť motivovať, povzbudzovať a viesť žiaka k čo najlepšiemu výkonu, podporovať jeho aktivity všeobecne, ale aj v oblasti zvýšeného záujmu v rámci študijného odboru.

Stimulovať poznávacie činnosti žiaka predpokladá uplatňovať vo vyučovaní predmetu informatika proporcionálne zastúpenie a prepojenie empirického a teoretického poznávania. Výchovné a vzdelávacie stratégie napomôžu rozvoju a upevňovaniu kľúčových kompetencií žiaka. V tomto predmete budeme rozvíjať a skvalitňovať kľúčové kompetencie *komunikatívne a sociálne interakčné, interpersonálne a intrapersonálne, spôsobilosti tvorivo riešiť problémy, spôsobilosti využívať informačné technológie a spôsobilosti byť demokratickým občanom*. Preto je dôležitou súčasťou teoretického poznávania a zároveň prostriedkom precvičovania, upevňovania, prehľbovania a systematizácie poznatkov okrem iného aj riešenie kvantitatívnych a kvalitatívnych úloh z učiva jednotlivých tematických celkov, úloh komplexného charakteru, ktoré umožňujú spájať a využívať poznatky z viacerých častí učiva v rámci medzipredmetových vzťahov. Predmet informatika je veľmi úzko previazaný s predmetom matematika, fyzika, anglický jazyk, ekonomika, elektronika, estetika vo všetkých jeho tematických celkoch.

K významným prvkom vo výchovno-vzdelávacom procese predmetu informatika patria aj praktické cvičenia a projekty, pre ktoré má škola vytvorené dobré materiálne-technické a priestorové vybavenie. Mnohé časti učiva sú zaznamenané na prezentáciách, ktoré sú využívané vo vyučovacom procese. Využitie počítačov a internetu tiež predstavuje možnosti simulácie pre iné predmety.

Hodnotenie žiakov bude založené na kritériách hodnotenia v každom vzdelávacom výstupe. Klasifikácia bude vychádzať z pravidiel hodnotenia tohto školského vzdelávacieho programu. Použijú sa adekvátne metódy a prostriedky hodnotenia.

Výučba bude prebiehať v odborných učebniach výpočtovej techniky. Vyučovanie bude v skupinkách maximálne po 10 žiakov.

Ciele vyučovacieho predmetu

Cieľom vyučovacieho predmetu informatika v tomto študijnom odbore je poskytnúť žiakovi súbor vedomostí, zručností a kompetencií o informáciách z počítačovej problematiky, o javoch,

zákonitostiach a vzťahoch medzi nimi, formovať logické myslenie a rozvíjať vedomosti, zručnosti a kľúčové kompetencie využiteľné aj v ďalšom vzdelávaní, odbornom výcviku a občianskom živote. Žiaci získajú poznatky o vybraných pojmoch, osvoja si odborné názvoslovie, budú ovládať základné pravidlá práce s osobným počítačom. Žiaci nadobudnú presvedčenie o užitočnosti teoretických poznatkov a praktických zručností, že počítačové poznanie má význam pre ich osobnostný rast nielen z hľadiska konkrétneho praktického obsahu, ale aj z odhaľovania všeobecných princípov života na zemi.

Prehľad výchovných a vzdelávacích stratégií:

Vo vyučovacom predmete informatika využívame pre utváranie a rozvíjanie nasledujúcich kľúčových kompetencií výchovné a vzdelávacie stratégie, ktoré žiakom umožňujú:

Komunikatívne a sociálne interakčné spôsobilosti

- + Sprostredkovať informácie vhodným spôsobom (video, text, hovorené slovo, diagram, prezentácia) tak, aby každý každému porozumel,
- + vyjadriť alebo formulovať (jednoznačne) vlastný názor a záver,
- + kriticky hodnotiť informácie (časopis, internet),
- + správne interpretovať získané fakty, vyvodzovať z nich závery a dôsledky.

Interpersonálne a intrapersonálne spôsobilosti

- + rozvíjať prácu v kolektíve, v družnej a priateľskej atmosfére,
- + osvojiť si pocit zodpovednosti za seba a spoluzodpovednosti za prácu v kolektíve,
- + hodnotiť a rešpektovať svoju vlastnú prácu a prácu druhých.

Schopnosti riešiť problémy

- + rozpoznávať problémy v priebehu ich počítačového vzdelávania využívaním všetkých metód a prostriedkov, ktoré majú v danom okamihu k dispozícii (pozorovanie, meranie, experimentovanie, matematické prostriedky, grafické prostriedky a pod.),
- + vyjadriť alebo formulovať (jednoznačne) problém, ktorý sa objaví pri ich počítačovom vzdelávaní,
- + hľadať, navrhovať alebo používať ďalšie metódy, informácie alebo nástroje, ktoré by mohli prispieť k riešeniu daného problému, pokiaľ doteraz používané metódy, informácie a prostriedky nevedli k cieľu,
- + posudzovať riešenie daného počítačového problému z hľadiska jeho správnosti, jednoznačnosti alebo efektívnosti a na základe týchto hľadísk prípadne porovnávať aj rôzne riešenia daného problému,
- + korigovať nesprávne riešenia problému,
- + používať osvojené metódy riešenia počítačových problémov aj v iných oblastiach vzdelávania žiakov, pokiaľ sú dané metódy v týchto oblastiach aplikovateľné.

Spôsobilosti využívať informačné technológie

- + získavať informácie v priebehu ich vzdelávania využívaním všetkých metód a prostriedkov, ktoré majú v danom okamihu k dispozícii,
- + zhromažďovať, triediť, posudzovať a využívať informácie, ktoré by mohli prispieť k riešeniu daného problému alebo osvojiť si nové poznatky.

Spôsobilosť byť demokratickým občanom

- + formulovať a prezentovať svoje postoje v priebehu ich počítačového vzdelávania využívaním všetkých metód a prostriedkov, ktoré majú v danom okamihu k dispozícii,
- + preukázať vlastnú zodpovednosť za zverené veci, za svoje vlastné správanie sa, zdravie a spoluzodpovednosť za životné prostredie alebo stav spoločnosti ako celku.

Stratégia vyučovania

Pri vyučovaní sa budú využívať nasledovné metódy a formy vyučovania

Názov tematického celku	Stratégia vyučovania	
	Metódy	Formy práce
Technické vybavenie počítačov	Informačnoreceptívna - výklad	Frontálna výučba

	Reproduktívna – riadený rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh Praktické cvičenia Riešenie zadaných úloh	Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s Internetom Demonštrácia a pozorovanie Projekty
Programové vybavenie počítačov	Reproduktívna – riadený rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh Praktické cvičenia Riešenie zadaných úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s Internetom Demonštrácia a pozorovanie Projekty
Operačný systém Windows	Reproduktívna – riadený rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh Praktické cvičenia Riešenie zadaných úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s Internetom Demonštrácia a pozorovanie Projekty
Textové editory	Reproduktívna – riadený rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh Praktické cvičenia Riešenie zadaných úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s Internetom Demonštrácia a pozorovanie Projekty
Tabuľkové procesory	Informačnéreceptívna - výklad Reproduktívna – rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh Praktické cvičenia Riešenie zadaných úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s Internetom Demonštrácia a pozorovanie Projekty
Grafické editory	Informačnéreceptívna - výklad Reproduktívna – rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh Praktické cvičenia Riešenie zadaných úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s Internetom Demonštrácia a pozorovanie Projekty

Učebné zdroje

Na podporu a aktiváciu vyučovania a učenia žiakov sa využijú nasledovné učebné zdroje:

Názov tematického celku	Odborná literatúra	Didaktická technika	Materiálne výučbové prostriedky	Ďalšie zdroje (internet, knižnica, ...)
-------------------------	--------------------	---------------------	---------------------------------	---

Technické vybavenie počítačov	Scott Mueller: Osobný počítač	Dataprotektor PC Magnetická tabuľa Tabuľa Meotar	jednotlivé časti osobného počítača, prídavné zariadenia, názorné pomôcky, odborné časopisy	Internet, vzdelávacie programy, návody
Programové vybavenie počítačov	Ed Bolt: Majstrovstvo v OS Windows Brož, Brožová: MS WORD Brož, Brožová: MS Excel Čulík: Core DRAW	Dataprotektor PC Magnetická tabuľa Tabuľa Meotar	jednotlivé programi osobného počítača, názorné pomôcky, odborné časopisy	Internet, vzdelávacie programy, návody
Operačný systém Windows	Ed Bolt: Majstrovstvo v OS Windows	Dataprotektor PC Magnetická tabuľa Tabuľa Meotar	jednotlivé programi osobného počítača, názorné pomôcky, odborné časopisy	Internet, vzdelávacie programy, návody
Textové editory	Brož, Brožová: MS WORD	Dataprotektor PC Magnetická tabuľa Tabuľa Meotar	textový editor, názorné pomôcky, odborné časopisy pracovné zošity	Internet, vzdelávacie programy, návody
Tabuľkové procesory	Brož, Brožová: MS Excel	Dataprotektor PC Magnetická tabuľa Tabuľa Meotar	tabuľkový procesor, názorné pomôcky, odborné časopisy, pracovné zošity	Internet, vzdelávacie programy, návody
Grafické editory	Čulík: Core DRAW	Dataprotektor PC Magnetická tabuľa Tabuľa Meotar	tabuľkový procesor, názorné pomôcky, odborné časopisy, pracovné zošity	Internet, vzdelávacie programy, návody

Učebné osnovy odborných predmetov

Názov a adresa školy	Spojená škola, Hattalova 471, 027 43 Nižná, organizačná zložka SUŠ
Názov školského vzdelávacieho programu	Propagačná grafika
Kód a názov ŠVP	82 Umenie a umeleckoremeselná výroba
Kód a názov študijného odboru	8261 6 propagačná grafika
Stupeň vzdelania	úplné stredné odborné vzdelanie – ISCED 3A
Dĺžka štúdia	4 roky
Forma štúdia	denná

Názov predmetu	technológia
Časový rozsah výučby	1. a 2. roč. 1 hodina týždenne, spolu 66 vyučovacích hodín 3. roč. 2 hodiny týždenne, spolu 66 vyučovacích hodín
Ročník	prvý, druhý, tretí
Kód a názov študijného odboru	8261 6 propagačná grafika
Vyučovací jazyk	slovenský jazyk

Charakteristika predmetu:

Cieľom predmetu technológia je získať teoretické vedomosti o histórii grafiky a klasických grafických technikách. Poskytuje žiakom potrebné vedomosti o materiáloch používaných v oblasti propagačnej grafiky. Žiaci sa oboznámia s polygrafickými a reprodukčnými technikami z hľadiska ich historického vývoja až po súčasný polygrafický priemysel.

Obsahom učiva sú aj súčasné počítačové technológie a základné informácie a poznatky o využívaní internetu v oblasti modernej grafiky. Rozpis učiva v učebnej osnove je rámcový a predpokladá tvorivú prácu vyučujúceho pri rozpise, konkretizácii a aktualizácii učiva. Dôležité je operatívne aktualizovať učivo a doplniť ho o nové technologické postupy. Prihliadali sme aj na proporionalitu a primeranosť učiva podľa schopností žiakov.

Predmet vedie žiakov k tomu, aby základné komunikačné spôsobilosti a personálne vzťahy budovali na základe tolerancie, aby získali a osvojili si teoretické vedomosti a zručnosti v oblasti bezpečnej a hygienickej práce a manipulácie s propagačnými materiálmi. Budeme žiakov viesť aj k hospodárnemu využívaniu materiálov v propagačnej grafike.

Odborný predmet je medzipredmetovo previazaný s odbornými vyučovacími predmetmi odborný výcvik, technické kreslenie, chémia, písmo, výtvarná príprava.

Metódy, formy a prostriedky vyučovania technológie majú stimulovať rozvoj poznávacích schopností žiakov, podporovať ich cieľavedomosť, samostatnosť a tvorivosť. Uprednostňujeme také stratégie vyučovania, pri ktorých žiak ako aktívny subjekt v procese výučby má možnosť spolurozhodovať a spolupracovať, učiteľ zase má povinnosť motivovať, povzbudzovať a viesť žiaka k čo najlepším výkonom, podporovať jeho aktivity všeobecne, ale aj v oblasti zvýšeného záujmu v rámci študijného odboru. Pri výučbe používame formu výkladu, riadeného rozhovoru, preferujeme prácu s učebnicami a počítačom. Odporúčajú sa aj rôzne odborné časopisy s tematikou propagačnej grafiky..

Stimulovať poznávacie činnosti žiaka predpokladá uplatňovať vo vyučovaní predmetu technológia proporcionálne zastúpenie a prepojenie praktického a teoretického poznávania. Výchovné a vzdelávacie stratégie napomôžu rozvoju a upevňovaniu kľúčových kompetencií žiaka. V tomto predmete budeme rozvíjať a skvalitňovať kľúčové kompetencie *tvorivo riešiť problémy a spôsobilosti využívať informačné technológie*. Preto je dôležitou súčasťou teoretického poznávania a zároveň prostriedkom precvičovania, upevňovania, prehľbovania a systematizácie poznatkov okrem iného aj riešenie kvantitatívnych a kvalitatívnych úloh z učiva jednotlivých tematických celkov, úloh komplexného charakteru, ktoré umožňujú spájať a využívať poznatky z viacerých častí učiva v rámci medzipredmetových vzťahov.

K významným prvkom vo výchovno-vzdelávacom procese predmetu technológia patria aj ukážky vybraných druhov materiálov propagačnej grafiky.

Ciele vyučovacieho predmetu

Cieľom vyučovacieho predmetu technológia v študijnom odbore 8261 6 propagačná grafika je poskytnúť žiakom súbor vedomostí, zručností a kompetencií o materiáloch ich akosti, zložení a skladovaní, formovať logické myslenie a rozvíjať vedomosti, zručnosti a kľúčové kompetencie využiteľné aj v ďalšom vzdelávaní, odbornom výcviku a občianskom živote. Žiaci získajú poznatky o vybraných materiáloch a pojmoch, osvoja si základné vzťahy medzi organizmom a vonkajším prostredím, budú ovládať využiteľnosť materiálov pre ich technologické spracovanie.

Prehľad výchovných a vzdelávacích stratégií:

Vo vyučovacom predmete technológia využívame pre utváranie a rozvíjanie nasledujúcich kľúčových kompetencií výchovné a vzdelávacie stratégie, ktoré žiakom umožňujú:

Schopnosti riešiť problémy

- ✚ rozpoznávať problémy v priebehu ich vzdelávania využívaním všetkých metód a prostriedkov, ktoré majú v danom okamihu k dispozícii (pozorovanie, experimentovanie pod.),
- ✚ vyjadriť alebo formulovať (jednoznačne) problém, ktorý sa objaví pri ich vzdelávaní,
- ✚ hľadať, navrhovať alebo používať ďalšie metódy, informácie alebo nástroje, ktoré by mohli prispieť k riešeniu daného problému, pokiaľ doteraz používané metódy, informácie a prostriedky nevedli k cieľu,
- ✚ posudzovať riešenie daného problému z hľadiska jeho správnosti, jednoznačnosti alebo efektívnosti a na základe týchto hľadísk prípadne porovnávať aj rôzne riešenia daného problému, korigovať nesprávne riešenia problému,
- ✚ používať osvojené metódy riešenia problémov aj v iných oblastiach vzdelávania žiakov, pokiaľ sú dané metódy v týchto oblastiach aplikovateľné.

Spôsobilosti využívať informačné technológie

- ✚ získavať informácie v priebehu ich odborného vzdelávania využívaním všetkých metód a prostriedkov, ktoré majú v danom okamihu k dispozícii,
- ✚ zhromažďovať, triediť, posudzovať a využívať informácie, ktoré by mohli prispieť k riešeniu daného problému alebo osvojiť si nové poznatky.

Stratégia vyučovania

Pri vyučovaní sa budú využívať nasledovné metódy a formy vyučovania

Názov tematického celku	Stratégia vyučovania	
	Metódy	Formy práce
Grafika –význam, členenie a využitie technológie	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou
Materiály používané v grafike, rozdelenie, vlastnosti a použitie	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou
Prehľad techník umeleckej grafiky	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou
Technika práce s farbami	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou
Polygrafia	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou
Typografia a základy prípravy tlačovín	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou
Kniha	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou
Tlačové formy	Informačnoreceptívna - výklad	Frontálna výučba

	Reproduktívna – rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou
Ručné tlačové techniky , Hardvér, softvér a DTP	Informačné receptívna - výklad Reproduktívna – rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou

Učebné zdroje

Na podporu a aktiváciu vyučovania a učenia žiakov sa využijú nasledovné učebné zdroje:

Názov tematického celku	Odborná literatúra	Didaktická technika	Materiálne výučbové prostriedky	Ďalšie zdroje (internet, knižnica, ...)
Grafika –význam, členenie a využitie technológie	Odehnal A.,:Grafické techniky.Vydavateľstvi ERA,Berkova 8,612 00 Brno 2005 Panák J,Čeppan M.,Dvonka V.,Karpinský L.,Kordoš P., Mikula M., JakuceWicz S.,:Polygrafické minimum Bratislava 2000 Blažek R.,FabiniJ.,:ChémiaSPN,Bratislava 1983	Dataprojektor PC Tabuľa Filpchart Videotechnika	Vzorky materiálov Vzorky surovín Ochranné pomôcky	Internet
Materiály používané v grafike,rozdelenie,vlastnosti a použitie	Odehnal A.,:Grafické techniky.Vydavateľstvi ERA,Berkova 8,612 00 Brno 2005 Panák J,Čeppan M.,Dvonka V.,Karpinský L.,Kordoš P., Mikula M., JakuceWicz S.,:Polygrafické minimum Bratislava 2000 Blažek R.,FabiniJ.,:ChémiaSPN,Bratislava 1983	Dataprojektor Videotechnika PC Tabuľa Filpchart	Vzorky materiálov Ochranné pomôcky	CD – spracovanie materiálov
Prehľad techník umeleckej grafiky	Odehnal A.,:Grafické techniky.Vydavateľstvi ERA,Berkova 8,612 00 Brno 2005 Panák J,Čeppan M.,Dvonka V.,Karpinský L.,Kordoš P., Mikula M., JakuceWicz S.,:Polygrafické minimum Bratislava 2000 Blažek R.,FabiniJ.,:ChémiaSPN,Bratislava 1983	Dataprojektor Videotechnika PC Tabuľa Filpchart	Ochranné pomôcky	Ukážky techník
Technika práce s farbami	Odehnal A.,:Grafické techniky.Vydavateľstvi ERA,Berkova 8,612 00 Brno 2005 Panák J,Čeppan M.,Dvonka V.,Karpinský L.,Kordoš P., Mikula M., JakuceWicz S.,:Polygrafické minimum Bratislava 2000 Blažek R.,FabiniJ.,:ChémiaSPN,Bratislava 1983	Dataprojektor Videotechnika PC Tabuľa Filpchart	Vzorky farieb Ochranné pomôcky	Katalóg farieb
Polygrafia	Panák J,Čeppan M.,Dvonka V.,Karpinský L.,Kordoš P., Mikula M., JakuceWicz S.,:Polygrafické minimum			
Typografia a základy prípravy tlačovín	Odehnal A.,:Grafické techniky.Vydavateľstvi ERA,Berkova 8,612 00 Brno 2005 Panák J,Čeppan M.,Dvonka V.,Karpinský L.,Kordoš P., Mikula M., JakuceWicz S.,:Polygrafické minimum Bratislava 2000 Blažek R.,FabiniJ.,:ChémiaSPN,Bratislava 1983	Dataprojektor Videotechnika PC Tabuľa Filpchart	Ukážky písma z kaligrafie	Kaligrafia
Kniha	Odehnal A.,:Grafické techniky.Vydavateľstvi	Dataprojektor Videotechnika	Vzorky kníh a knižných	Knihy

	ERA, Berkova 8, 612 00 Brno 2005 Panák J., Čeppan M., Dvonka V., Karpinský L., Kordoš P., Mikula M., JakuceWicz S., Polygrafické minimum Bratislava 2000 Blažek R., Fabini J., ChémiaSPN, Bratislava 1983	PC Tabuľa Filpchart	väzieb	
Tlačové formy	Odehnal A., Grafické techniky, Vydavateľstvá ERA, Berkova 8, 612 00 Brno 2005 Panák J., Čeppan M., Dvonka V., Karpinský L., Kordoš P., Mikula M., JakuceWicz S., Polygrafické minimum Bratislava 2000 Blažek R., Fabini J., ChémiaSPN, Bratislava 1983	Dataprotjektor Videotechnika PC Tabuľa Filpchart	Obrázky tlačových foriem	Tlačové formy
Ručné tlačové techniky, Hardvér, softvér, a DTP	Odehnal A., Grafické techniky, Vydavateľstvá ERA, Berkova 8, 612 00 Brno 2005 Panák J., Čeppan M., Dvonka V., Karpinský L., Kordoš P., Mikula M., JakuceWicz S., Polygrafické minimum Bratislava 2000 Blažek R., Fabini J., ChémiaSPN, Bratislava 1983	Dataprotjektor Videotechnika PC Tabuľa Filpchart	Ukážky technik tlače	

Názov predmetu	dejiny výtvarnej kultúry
Časový rozsah výučby	1.roč. 1 hodina týždenne, spolu 33 vyučovacích hodín 2. roč.2 hodiny týždenne, spolu 66 vyučovacích hodín 3. roč.2 hodiny týždenne, spolu 66 vyučovacích hodín
Ročník	prvý, druhý, tretí
Kód a názov študijného odboru	8261 6 propagačná grafika
Vyučovací jazyk	slovenský jazyk

Charakteristika predmetu

Obsah výučby vychádza zo vzdelávacej oblasti „*Umelecko – historická výchova*“ ŠVP 82, 85 Umenie, úžitkové umenie a ručná umeleckoremeselná výroba, ktorú sme uplatnili pri tvorbe vyučovacieho predmetu. Jeho výučba je orientovaná do všetkých štyroch rokov štúdia.

Odborný predmet dejiny výtvarnej kultúry v študijnom odbore 8261 6 propagačná grafika, rozširuje a prehĺbuje učivo dejepisu, výtvarnej prípravy, písma. Obsah predmetu je štruktúrovaný do tematických celkov (téma a podtéma). Poskytuje základný prehľad v oblasti vývoja spoločnosti a o jej najdôležitejších úsekoch v dejinách výtvarnej kultúry, prejavoch, podobách a možnostiach jednotlivých druhov umenia, teda o možnostiach v architektúre, v sochárstve, v maliarstve a v úžitkovom umení. Umožňujú osvojenie súboru základných poznatkov z teórie umenia a výtvarnej tvorby v spoločensko – historických súvislostiach. Učivo sa skladá z poznatkov o periodizácii dejín umenia, o umení v praveku, v staroveku, o spoločenskej a náboženskej reformácii v umení, formovaní východnej a západnej časti rozpadnutej Rímskej ríše, formovaní západoeurópskeho umenia po rozpade ríše Karola Veľkého a stredovekom umení. Pri výbere učiva sme pristupovali už aj vzhľadom k jeho aplikácii v ďalších odborných predmetoch a s prihliadnutím na vymedzenú týždennú hodinovú dotáciu. Prihliadali sme aj na proporcionalitu a primeranosť učiva podľa schopností žiakov.

Predmet vedie žiakov k tomu, aby aktívne vyhľadávali zdroje informácií z histórie umenia a o aktuálnom kultúrnom a umeleckom dianí a videli v dejinách výtvarnej kultúry a umeleckej tvorbe zdroj inšpirácie pre svoju tvorivú činnosť, aby získali základný prehľad o dejinných súvislostiach vývoja ľudskej spoločnosti a prejavoch jej hmotnej kultúry. Úlohou predmetu je rozvíjať výtvarné myslenie, kultiváciu výtvarného videnia a vyjadrovania v nadväznosti na poznanie a rozbor umeleckého diela z hľadiska jeho historického zaradenia.

Väzby na niektoré vyučovacie predmety odboru sa prakticky prejavujú v nadväznosti na učivo odborných vyučovacích predmetov a predmetov všeobecného vzdelávania vo vzdelávacej oblasti Človek, hodnoty a spoločnosť, najmä však na vyučovacie predmety výtvarná príprava, dejepis, písmo, slovenský jazyk a literatúra a občianska náuka.

Metódy, formy a prostriedky vyučovania dejín výtvarnej kultúry majú stimulovať rozvoj poznávacích schopností žiakov, podporovať ich cielavedomosť, samostatnosť, tvorivosť, originalitu, invenčnosť a estetické cítenie. Uprednostňujeme také stratégie vyučovania, pri ktorých žiak ako aktívny subjekt v procese výučby má možnosť spolurozhodovať a spolupracovať, učiteľ zase má povinnosť motivovať, povzbudzovať a viesť žiaka k čo najlepšiemu výkonu, podporovať jeho aktivity všeobecne, ale aj v oblasti zvýšeného záujmu v rámci študijného odboru. Žiak má zároveň možnosť prepájať teoretické vedomosti s praktickou analýzou umeleckého diela, pričom preferujeme samostatnú prácu žiakov a využívanie informačných zdrojov. Pri výučbe používame formu výkladu, reprodukčnú metódu, heuristickú, metódu riešenia úloh, problémového vyučovania a vzťahových rámcov – individuálneho vzťahového rámca, preferujeme prácu s názornými ukážkami.

Stimulovať poznávacie činnosti žiaka predpokladá uplatňovať vo vyučovaní predmetu dejiny výtvarnej kultúry zastúpenie a prepojenie empirického a teoretického poznávania. Výchovné a vzdelávacie stratégie napomôžu rozvoju a upevňovaniu kľúčových kompetencií žiaka. V tomto predmete budeme rozvíjať a skvalitňovať kľúčové kompetencie *interpersonálne a intrapersonálne, spôsobilosti tvorivo riešiť problémy, spôsobilosti využívať informačné technológie a komunikačné a sociálne –interakčné spôsobilosti*. Preto je dôležitou súčasťou teoretického poznávania a zároveň prostriedkom praktického precvičovania, upevňovania, prehľbovania a systematizácie poznatkov okrem iného aj riešenie úloh z učiva jednotlivých tematických celkov a praktická analýza umeleckého diela, ktoré umožňujú spájať a využívať poznatky z viacerých častí učiva v rámci medzipredmetových vzťahov. Predmet dejiny

výtvarnej kultúry je veľmi úzko previazaný s dejepisom, pretože oba predmety sa snažia podávať dejinné súvislosti vývoja ľudskej spoločnosti.

K významným prvkom vo výchovno-vzdelávacom procese predmetu dejiny výtvarnej kultúry patria aj schémy a ukážky architektonických a sochárskych pamiatok, pamiatok umeleckých remesiel, diel starých majstrov, rozbor umeleckých diel z obsahového a formálneho hľadiska. Mnohé ukážky sú zaznamenané na DVD nosičoch, preto využitie počítačov a internetu umožňuje aj spúšťanie prezentácií.

Hodnotenie žiakov bude založené na kritériách hodnotenia v každom vzdelávacom výstupe. Klasifikácia bude vychádzať z pravidiel hodnotenia tohto školského vzdelávacieho programu. Použijú sa adekvátne metódy a prostriedky hodnotenia.

Výučba bude prebiehať v odbornej učebni. Žiaci absolvujú jednodňovú exkurziu do vybraných miest, v ktorých sa nachádzajú pamiatky gotického východoslovenského výtvarného okruhu.

Ciele vyučovacieho predmetu

Cieľom vyučovacieho predmetu dejiny výtvarnej kultúry v študijnom odbore 8261 6 propagačná grafika je poskytnúť žiakom orientáciu v jednotlivých etapách, medzíkoch a zákonitostiach dejín umenia, objasniť základné súvislosti umenia so spoločenskou situáciou, myšlienkovými zdrojmi, vývojovými obdobiami všeobecných dejín ľudstva a na základe týchto poznatkov vypestovať v nich estetické cítenie, myslenie a hlboký záujem o zvolený odbor. Cieľom je vypestovať city, vôľu a morálne črty využiteľné v ďalšom vzdelávaní, na praxi a v občianskom živote. Žiaci získavajú poznatky o podmienenosti každej vývojovej etapy umenia a súvislostiach medzi jednotlivými etapami vývoja ľudskej spoločnosti, prejavoch jej hmotnej kultúry. Budú chápať vzájomnú nadväznosť jednotlivých vývojových etáp umenia v rámci pôsobiacich estetických zákonitostí v oblasti národných dejín, identifikovať výtvarný prejav jednotlivých historických období podľa jeho základných znakov, poznať významných predstaviteľov jednotlivých slohových období a charakterizovať ich tvorbu.

Prehľad výchovných a vzdelávacích stratégií:

Vo vyučovacom predmete dejiny výtvarnej kultúry využívame pre utváranie a rozvíjanie nasledujúcich kľúčových kompetencií výchovné a vzdelávacie stratégie, ktoré žiakom umožňujú:

Interpersonálne a intrapersonálne spôsobilosti

- hodnotiť a rešpektovať svoju vlastnú prácu a prácu druhých
- osvojiť si pocit zodpovednosti za seba a spoluzodpovednosti za prácu v kolektíve,
- chrániť vlastnú identitu a rešpektovať identitu druhých
- overovať získané poznatky, kriticky posudzovať názory, postoje a správanie druhých

Schopnosti tvorivo riešiť problémy

- rozpoznávať problémy v priebehu ich vzdelávania využívaním všetkých metód a prostriedkov, ktoré majú v danom okamihu k dispozícii (pozorovanie, analyzovanie, a pod.),
- vyjadriť alebo formulovať (jednoznačne) problém, ktorý sa objaví pri ich vzdelávaní,
- hľadať, navrhovať alebo používať ďalšie metódy, informácie, dejinné súvislosti, estetické zákonitosti, znaky, prejavy hmotnej kultúry, ktoré by mohli prispieť k riešeniu daného problému, pokiaľ doteraz používané metódy, techniky a prostriedky nevedli k cieľu,
- posudzovať riešenie daného problému z hľadiska jeho správnosti, jednoznačnosti alebo efektívnosti a na základe týchto hľadísk prípadne porovnávať aj rôzne riešenia daného problému,
- korigovať nesprávne riešenia problému,
- používať osvojené metódy riešenia problémov aj v iných oblastiach vzdelávania žiakov, pokiaľ sú dané metódy v týchto oblastiach aplikovateľné.

Spôsobilosti využívať informačné technológie

- zhromažďovať, triediť, posudzovať, využívať a uchovávať informácie, ktoré by mohli prispieť k riešeniu daného problému alebo osvojiť si nové poznatky,
- posudzovať vierohodnosť rôznych informačných zdrojov, kriticky pristupovať k získaným informáciám a byť mediálne gramotný
- graficky znázorňovať reálne situácie a úlohy, kde takéto znázorňovanie pomáha pri kvantitatívnom i kvalitatívnom riešení úlohy

Komunikačné a sociálno –interakčné spôsobilosti

- podať výklad a popis konkrétneho objektu, veci alebo činnosti,
- vyjadrovať sa nielen podrobne a bohato, ale aj krátko a výstižne,

- orientovať sa, získavať, rozumieť a aplikovať rôzne informácie, posúdiť ich význam v osobnom živote a povolání,

Stratégia vyučovania

Pri vyučovaní sa budú využívať nasledovné metódy a formy vyučovania

1. a 2. ročník

Názov tematického celku	Stratégia vyučovania	
	Metódy	Formy práce
Úvod	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh Problémového vyučovania Vzťahových rámcov – individuálneho vzťahového rámca	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou
Pravek	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh Problémového vyučovania Vzťahových rámcov – individuálneho vzťahového rámca	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou
Starovek	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh Problémového vyučovania Vzťahových rámcov – individuálneho vzťahového rámca	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou
Spoločenská a náboženská reformácia v umení	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh Vzťahových rámcov – individuálneho vzťahového rámca	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou
Formovanie východnej časti rozpadnutej ríše Rímskej	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh Vzťahových rámcov – individuálneho vzťahového rámca	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou
Formovanie západnej časti rozpadnutej ríše Rímskej	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh Vzťahových rámcov – individuálneho vzťahového rámca	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou
Formovanie západoeurópskeho umenia po rozpade ríše Karola Veľkého	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh Vzťahových rámcov – individuálneho vzťahového rámca	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou
Stredovek	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh Vzťahových rámcov – individuálneho vzťahového rámca	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou

3. ročník

Názov tematického celku	Stratégia vyučovania	
	Metódy	Formy práce
Novovek	Informačnéreceptívna - výklad Reproduktívna – rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh Vzťahových rámcov – individuálneho vzťahového rámca	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou
Klasicizmus	Informačnéreceptívna - výklad Reproduktívna – rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh Vzťahových rámcov – individuálneho vzťahového rámca	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou
Romantizmus, realizmus	Informačnéreceptívna - výklad Reproduktívna – rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh Vzťahových rámcov – individuálneho vzťahového rámca	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou
Symbolizmus	Informačnéreceptívna - výklad Reproduktívna – rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh Vzťahových rámcov – individuálneho vzťahového rámca	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou
Impresionizmus	Informačnéreceptívna - výklad Reproduktívna – rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh Vzťahových rámcov – individuálneho vzťahového rámca	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou
Secesia	Informačnéreceptívna - výklad Reproduktívna – rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh Vzťahových rámcov – individuálneho vzťahového rámca	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou

Učebné zdroje

Na podporu a aktiváciu vyučovania a učenia žiakov sa využijú nasledovné učebné zdroje:

1. a 2. ročník

Názov tematického celku	Odborná literatúra	Didaktická technika	Materiálne výučbové prostriedky	Ďalšie zdroje (internet, knižnica, ...)
Úvod	Thiry K., Janek M.: Dejiny výtvarného umenia a umeleckých remesiel. Slovenské pedagogické nakladateľstvo. Bratislava 2003	Počítače Tlačiareň Kopírovací stroj Skener Tabuľa Dataprojektor	Priesvitka periodizácia dejín umenia Učebnica	Internet Knižnica
Pravek	Thiry K., Janek M.: Dejiny výtvarného umenia a umeleckých remesiel. Slovenské pedagogické nakladateľstvo. Bratislava 2003 Mráz B.: Dejiny výtvarnej kultúry 1. IDEA SERVIS. Praha 2002 Pijoan J.: Dejiny umenia 1. Ikar. Bratislava 1998	Počítače Tlačiareň Kopírovací stroj Skener Tabuľa	Obrázky pracovných nástrojov Historická revue 9/2008 – Kelti Učebnica	Internet Knižnica
Starovek	Thiry K., Janek M.: Dejiny výtvarného umenia a umeleckých remesiel. Slovenské pedagogické nakladateľstvo. Bratislava 2003 Jöckle C., Kerstjens Ch.: Stavební	Počítače Tlačiareň Kopírovací stroj Skener	DVD Afrika Schéma aténskej Akropoly Schéma typov	Internet Knižnica DVD

	<p>slohy ve světové architektuře. Mladá fronta. Praha 2005</p> <p>Velký atlas zaniklých civilizací. Mladé letá. Bratislava 2000</p> <p>Hawass Z.: Království faraonů. Universum. Praha 2006</p> <p>Mráz B.: Dějiny výtvarné kultury 1. IDEA SERVIS. Praha 2002</p> <p>Pijoan J.: Dejiny umenia 1. Ikar. Bratislava 1998</p> <p>Pijoan J.: Dejiny umenia 2. Ikar. Bratislava 1998</p>	Tabuľa	<p>gréckych chrámov</p> <p>Schéma dórskeho a iónskeho slohu</p> <p>Učebnica</p>	
Spoločenská a náboženská reformácia v umení	<p>Thiry K., Janek M.: Dejiny výtvarného umenia a umeleckých remesiel. Slovenské pedagogické nakladateľstvo. Bratislava 2003</p> <p>Jöckle C., Kerstjens Ch.: Stavební slohy ve světové architektuře. Mladá fronta. Praha 2005</p> <p>Pijoan J.: Dejiny umenia 3. Ikar. Bratislava 1998</p>	<p>Počítače</p> <p>Tlačiareň</p> <p>Kopírovací stroj</p> <p>Skener</p> <p>Tabuľa</p> <p>Dataprojektor</p>	<p>Schéma ranokresťanskej baziliky</p> <p>Učebnica</p>	Internet Knižnica
Formovanie východnej časti rozpadnutej ríše Rímskej	<p>Thiry K., Janek M.: Dejiny výtvarného umenia a umeleckých remesiel. Slovenské pedagogické nakladateľstvo. Bratislava 2003</p> <p>Jöckle C., Kerstjens Ch.: Stavební slohy ve světové architektuře. Mladá fronta. Praha 2005</p> <p>Pijoan J.: Dejiny umenia 3. Ikar. Bratislava 1998</p>	<p>Dataprojektor</p> <p>Počítače</p> <p>Tlačiareň</p> <p>Kopírovací stroj</p> <p>Skener</p> <p>Tabuľa</p>	<p>Historická revue 6/2009 – Byzancia a jej vplyv na Veľkú Moravu</p> <p>Učebnica</p>	Internet Knižnica
Formovanie západnej časti rozpadnutej ríše Rímskej	<p>Thiry K., Janek M.: Dejiny výtvarného umenia a umeleckých remesiel. Slovenské pedagogické nakladateľstvo. Bratislava 2003</p> <p>Jöckle C., Kerstjens Ch.: Stavební slohy ve světové architektuře. Mladá fronta. Praha 2005</p> <p>Pijoan J.: Dejiny umenia 3. Ikar. Bratislava 1998</p>	<p>Počítače</p> <p>Tlačiareň</p> <p>Kopírovací stroj</p> <p>Skener</p> <p>Tabuľa</p>	<p>Učebnica</p> <p>Ukážky architektonických pamiatok</p>	Internet Knižnica
Formovanie západoeurópskeho umenia po rozpade ríše Karola Veľkého	<p>Thiry K., Janek M.: Dejiny výtvarného umenia a umeleckých remesiel. Slovenské pedagogické nakladateľstvo. Bratislava 2003</p> <p>Jöckle C., Kerstjens Ch.: Stavební slohy ve světové architektuře. Mladá fronta. Praha 2005</p> <p>Pijoan J.: Dejiny umenia 3. Ikar. Bratislava 1998</p> <p>Bakoš J.: Problémy dejín výtvarného umenia Slovenska. SAV. Bratislava 2002</p>	<p>Dataprojektor</p> <p>Videotechnika</p> <p>Počítače</p> <p>Tlačiareň</p> <p>Kopírovací stroj</p> <p>Skener</p> <p>Tabuľa</p>	<p>Učebnica</p> <p>Historická revue 6/2009 – Byzancia a jej vplyv na Veľkú Moravu</p>	Internet Knižnica
Stredovek	<p>Thiry K., Janek M.: Dejiny výtvarného umenia a umeleckých remesiel. Slovenské pedagogické nakladateľstvo. Bratislava 2003</p> <p>Jöckle C., Kerstjens Ch.: Stavební slohy ve světové architektuře. Mladá fronta. Praha 2005</p> <p>Pijoan J.: Dejiny umenia 3. Ikar. Bratislava 1998</p> <p>Pijoan J.: Dejiny umenia 4. Tatra. Bratislava 1988</p> <p>Mikolaj D.: Majstri štetca. Perfekt. Bratislava 2002</p>	<p>Počítače</p> <p>Tlačiareň</p> <p>Kopírovací stroj</p> <p>Skener</p> <p>Tabuľa</p> <p>Dataprojektor</p>	<p>Schéma románskeho portálu</p> <p>Schéma rezu bazilikou</p> <p>Schéma rezu tribunovým kostolom</p> <p>Schéma gotickej katedrály</p>	Internet Knižnica

3. ročník

Názov tematického celku	Odborná literatúra	Didaktická technika	Materiálne výučbové prostriedky	Ďalšie zdroje (internet, knižnica, ...)
Novovek	<p>Thiry K., Janek M.: Dejiny výtvarného umenia a umeleckých remesiel. Slovenské pedagogické nakladateľstvo. Bratislava 2003</p> <p>Jöckle C., Kerstjens Ch.: Stavební slohy ve světové architektuře. Mladá fronta. Praha 2005</p> <p>Mikolaj D.: Majstri štetca. Perfekt. Bratislava 2002</p> <p>Pijoan J.: Dejiny umenia 5. Tatra. Bratislava 1989</p> <p>Pijoan J.: Dejiny umenia 6. Ikar.</p>	<p>Počítače</p> <p>Tlačiareň</p> <p>Kopírovací stroj</p> <p>Skener</p> <p>Tabuľa</p> <p>Dataprojektor</p> <p>Videotechnika</p>	<p>Učebnica</p> <p>DVD Rembrandt</p> <p>Prezentácia Michelangelo</p> <p>Prezentácia Caravaggio</p>	Internet Knižnica DVD

	Bratislava 1999 Pijoan J.: Dejiny umenia 7. Ikar. Bratislava 1999 Pijoan J.: Dejiny umenia 8. Ikar. Bratislava 2000 Ayres Ch.: Životy veľkých umelcov. Slovart. Bratislava 2008 Cumming R.: Veľkí umelci. Ikar. Bratislava 2003 Cumming R.: Umenie. Slovart. Bratislava 2007			
Klasicizmus	Thiry K., Janek M.: Dejiny výtvarného umenia a umeleckých remesiel. Slovenské pedagogické nakladateľstvo. Bratislava 2003 Jöckle C., Kerstjens Ch.: Stavební slohy ve světové architektuře. Mladá fronta. Praha 2005 Mikolaj D.: Majstri štetca. Perfekt. Bratislava 2002 Pijoan J.: Dejiny umenia 8. Ikar. Bratislava 2000 Ayres Ch.: Životy veľkých umelcov. Slovart. Bratislava 2008 Cumming R.: Veľkí umelci. Ikar. Bratislava 2003 Cumming R.: Umenie. Slovart. Bratislava 2007	Počítače Tlačiareň Kopírovací stroj Tabuľa	Učebnica Zošit Priesvitka – znaky architektúry	Internet Knižnica
Romantizmus, realizmus	Thiry K., Janek M.: Dejiny výtvarného umenia a umeleckých remesiel. Slovenské pedagogické nakladateľstvo. Bratislava 2003 Mladá fronta. Praha 2005 Mikolaj D.: Majstri štetca. Perfekt. Bratislava 2002 Pijoan J.: Dejiny umenia 8. Ikar. Bratislava 2000 Cumming R.: Veľkí umelci. Ikar. Bratislava 2003 Cumming R.: Umenie. Slovart. Bratislava 2007 Jöckle C., Kerstjens Ch.: Stavební slohy ve světové architektuře. Ayres Ch.: Životy veľkých umelcov. Slovart. Bratislava 2008	Tabuľa Kopírovací stroj Tlačiareň Skener Počítače	Učebnica Největší malíři život, inspirace a dílo č. 16 – Camille Corot Největší malíři život, inspirace a dílo č. 18 – Gustave Courbet	Internet Knižnica
Symbolizmus	Thiry K., Janek M.: Dejiny výtvarného umenia a umeleckých remesiel. Slovenské pedagogické nakladateľstvo. Bratislava 2003 Mladá fronta. Praha 2005 Mikolaj D.: Majstri štetca. Perfekt. Bratislava 2002 Pijoan J.: Dejiny umenia 9. Ikar. Bratislava 2000 Cumming R.: Umenie. Slovart. Bratislava 2007 Jöckle C., Kerstjens Ch.: Stavební slohy ve světové architektuře.	Tabuľa Počítače Tlačiareň Kopírovací stroj Skener	Učebnica Největší malíři život, inspirace a dílo č. 13 – Nabisté Největší malíři život, inspirace a dílo č. 14 – Gustave Moreau a symbolisté	Internet Knižnica
Impresionizmus	Thiry K., Janek M.: Dejiny výtvarného umenia a umeleckých remesiel. Slovenské pedagogické nakladateľstvo. Bratislava 2003 Mladá fronta. Praha 2005 Mikolaj D.: Majstri štetca. Perfekt. Bratislava 2002 Pijoan J.: Dejiny umenia 8. Ikar. Bratislava 2000 Cumming R.: Veľkí umelci. Ikar. Bratislava 2003 Cumming R.: Umenie. Slovart. Bratislava 2007 Jöckle C., Kerstjens Ch.: Stavební slohy ve světové architektuře. Ayres Ch.: Životy veľkých umelcov. Slovart. Bratislava 2008 Ramos J. T.: Degas. Rebo Productions CZ. Čestlice 2006	Tabuľa Počítače Tlačiareň Skener Kopírovací stroj	Učebnica Největší malíři život, inspirace a dílo č. 1 – Vincent van Gogh Největší malíři život, inspirace a dílo č. 4 – Auguste Renoir Největší malíři život, inspirace a dílo č. 5 Édouard Manet Největší malíři život, inspirace a dílo č. 11 – Georges Seurat	Internet Knižnica
Secesia	Thiry K., Janek M.: Dejiny výtvarného umenia a umeleckých remesiel. Slovenské pedagogické nakladateľstvo. Bratislava 2003 Mladá fronta. Praha 2005	Tabuľa Počítače Skener Tlačiareň	Učebnica Učebnica Zošit Ukážky diel	Internet Knižnica

	<p>Mikolaj D.: Majstri štetca. Perfekt. Bratislava 2002 Pijoan J.: Dejiny umenia 9. Ikar. Bratislava 2000 Cumming R.: Velkí umelci. Ikar. Bratislava 2003 Cumming R.: Umenie. Slovar. Bratislava 2007 Jöckle C., Kerstjens Ch.: Stavební slohy ve světové architektuře. Sagnerová K.: Jak je poznáme? Umění Secese. Knižní klub. Praha 2007</p>	Kopírovací stroj		
--	--	------------------	--	--

Názov predmetu	figurálne kreslenie
Časový rozsah výučby	2 hodiny týždenne, spolu 198 vyučovacích hodín
Ročník	prvý, druhý, tretí
Kód a názov študijného odboru	8261 6 propagačná grafika
Vyučovací jazyk	slovenský jazyk

Charakteristika predmetu

Obsah výučby vychádza zo vzdelávacej oblasti „Výtvarná príprava“ ŠVP 82, 85 Umenie a umeleckoremeselná výroba, ktorú sme uplatnili pri tvorbe vyučovacieho predmetu. Jeho výučba je orientovaná do všetkých štyroch rokov štúdia.

Odborný predmet figurálne kreslenie v študijnom odbore 8261 6 propagačná grafika, rozširuje a prehľbuje učivo výtvarnej prípravy, navrhovania, praxe. Obsah predmetu je štruktúrovaný do tematických celkov (téma a podtéma). Tvoria ho kresbové a farebné štúdie ľudskej lebky, hlavy, detailov ľudskej tváre, autoportrétu, horných a dolných končatín, pohybové štúdie a štúdie poloaktu a aktu podľa živého modelu, alebo aj spamäti s použitím kvalitných sádrových odliatkov, kĺbového modelu a reprodukcii diel starých majstrov a to v rozličných meradlách. Pri výbere učiva sme pristupovali už aj vzhľadom k jeho aplikácii v ďalších odborných predmetoch a s prihliadnutím na vymedzenú týždennú hodinovú dotáciu. Prihliadali sme aj na proporcionalitu a primeranosť učiva podľa schopností žiakov.

Predmet vedie žiakov k tomu, aby získavali väčšiu invenčnú a tvarovú zásobu, ktorá je predpokladom pre ďalšie aplikácie na daný študijný odbor. Úlohou predmetu je rozvíjať u žiakov aj tvorivosť prostredníctvom výtvarného myslenia, učí ich pozorovať, hodnotiť prírodné a spoločenské javy z výtvarného hľadiska, kultivuje ich výtvarné videnie, fantáziu a výtvarnú pamäť.

Väzby na niektoré vyučovacie predmety odboru sa prakticky prejavujú v nadväznosti na učivo všetkých odborných vyučovacích predmetov, najmä však na vyučovacie predmety výtvarná príprava, navrhovanie, prax a dejiny výtvarnej kultúry.

Metódy, formy a prostriedky vyučovania figurálneho kreslenia majú stimulovať rozvoj poznávacích schopností žiakov, podporovať ich cieľavedomosť, samostatnosť, tvorivosť, originalitu, invenčnosť a estetické cítenie. Uprednostňujeme také stratégie vyučovania, pri ktorých žiak ako aktívny subjekt v procese výučby má možnosť spolurozhodovať a spolupracovať, učiteľ zase má povinnosť motivovať, povzbudzovať a viesť žiaka k čo najlepšiemu výkonu, podporovať jeho aktivity všeobecne, ale aj v oblasti zvýšeného záujmu v rámci študijného odboru. Žiak má zároveň možnosť prepájať teoretické vedomosti s praktickými zručnosťami, pričom preferujeme samostatnú prácu žiakov a využívanie informačných zdrojov. Pri výučbe používame formu výkladu, riadeného rozhovoru, heuristickú metódu i problémové vyučovanie, preferujeme prácu s názornými ukážkami.

Stimulovať poznávacie činnosti žiaka predpokladá uplatňovať vo vyučovaní predmetu figurálne kreslenie proporcionálne zastúpenie a prepojenie empirického a teoretického poznávania. Výchovné a vzdelávacie stratégie napomôžu rozvoju a upevňovaniu kľúčových kompetencií žiaka. V tomto predmete budeme rozvíjať a skvalitňovať kľúčové kompetencie *interpersonálne a intrapersonálne, spôsobilosti tvorivo riešiť výtvarné problémy, spôsobilosti využívať informačné technológie a spôsobilosti byť demokratickým občanom*. Preto je dôležitou súčasťou teoretického poznávania a zároveň prostriedkom praktického precvičovania, upevňovania, prehľbovania a systematizácie poznatkov okrem iného aj riešenie kvantitatívnych a kvalitatívnych úloh a námetov z učiva jednotlivých tematických celkov, úloh komplexného charakteru, ktoré umožňujú spájať a využívať poznatky z viacerých častí učiva v rámci medzipredmetových vzťahov. Predmet figurálne kreslenie je veľmi úzko previazaný s predmetom výtvarná príprava najmä v tematických celkoch. Výrazové a vyjadrovacie prostriedky. Prostriedky výstavby a kompozície a Syntetický výklad, vlastné analýzy umeleckých diel.

K významným prvkom vo výchovno-vzdelávacom procese predmetu figurálne kreslenie patria aj ukážky diel starých majstrov, práca s kĺbovým modelom, rozbor umeleckých diel z formálneho hľadiska a následná reprodukcia formy a techniky starých majstrov vo vlastnej tvorbe žiakov.

Hodnotenie žiakov bude založené na kritériách hodnotenia v každom vzdelávacom výstupe. Klasifikácia bude vychádzať z pravidiel hodnotenia tohto školského vzdelávacieho programu. Použijú sa adekvátne metódy a prostriedky hodnotenia.

Výučba bude prebiehať v ateliéroch, žiaci budú rozdelení na tri skupiny.

Ciele vyučovacieho predmetu

Cieľom vyučovacieho predmetu figurálne kreslenie v študijnom odbore 8261 6 propagačná grafika je poskytnúť žiakom súbor vedomostí o ľudskom tele, o jeho anatomickej stavbe a funkcii, o moduloch, kánonoch a proporciách ľudského tela, o odlišnostiach telesných znakov daných vekom, pohlavím a plemenom, ale aj o kompozícii, farebnej harmónii, fyzikálnych a psychologických aspektoch svetla. Rozvíjať u žiakov tvorivé schopnosti, výtvarné myslenie, vedomosti, výtvarné zručnosti, adekvátne zákonitosti tvorby výtvarného umenia, ale aj city, vôľu a morálne črty využiteľné aj v ďalšom vzdelávaní, na praxi a v občianskom živote. Žiaci získajú poznatky o kostre, svaloch a pojmoch, osvoja si základné proporčné vzťahy. Budú ovládať základné postupy kresebného a plastického zobrazenia častí ľudského tela a ľudskej postavy v reálnej a štylizovanej podobe. Žiaci budú využívať jednoduché figurálne kompozície v kombinácii s dekoratívnymi predmetmi, písmom, drapériou a inými prvkami.

Prehľad výchovných a vzdelávacích stratégií:

Vo vyučovacom predmete figurálne kreslenie využívame pre utváranie a rozvíjanie nasledujúcich kľúčových kompetencií výchovné a vzdelávacie stratégie, ktoré žiakom umožňujú:

Interpersonálne a intrapersonálne spôsobilosti

- rozvíjať prácu v kolektíve, v družnej a priateľskej atmosfére,
- osvojiť si pocit zodpovednosti za seba a spoluzodpovednosti za prácu v kolektíve,
- hodnotiť a rešpektovať svoju vlastnú prácu a prácu druhých
- chrániť vlastnú identitu a rešpektovať identitu druhých

Schopnosti tvorivo riešiť výtvarné problémy

- rozpoznávať výtvarné problémy v priebehu ich vzdelávania využívaním všetkých metód a prostriedkov, ktoré majú v danom okamihu k dispozícii (pozorovanie, experimentovanie, výrazové vyjadrovacie prostriedky a pod.),
- vyjadriť alebo formulovať (jednoznačne) výtvarný problém, ktorý sa objaví pri ich vzdelávaní,
- hľadať, navrhovať alebo používať ďalšie metódy, výrazové prostriedky, nové netradičné myšlienky, tvorivé postupy, nové spôsoby spracovania materiálov, kompozičné riešenia, ktoré by mohli prispieť k riešeniu daného problému, pokiaľ doteraz používané metódy, techniky a prostriedky nevedli k cieľu,
- posudzovať riešenie daného výtvarného problému z technologického, technického, estetického, hľadiska, z hľadiska výrazu a zámeru a na základe týchto hľadísk prípadne porovnávať aj rôzne riešenia daného problému,
- korigovať nesprávne riešenia problému,
- používať osvojené metódy riešenia výtvarných problémov aj v iných oblastiach vzdelávania žiakov, pokiaľ sú dané metódy v týchto oblastiach aplikovateľné.

Spôsobilosti využívať informačné technológie

- získavať informácie v priebehu ich vzdelávania využívaním všetkých metód a prostriedkov, ktoré majú v danom okamihu k dispozícii,
- zhromažďovať, triediť, posudzovať a využívať informácie, ktoré by mohli prispieť k riešeniu daného výtvarného problému alebo osvojiť si nové poznatky.

Spôsobilosť byť demokratickým občanom

- formulovať a prezentovať svoje postoje v priebehu ich vzdelávania využívaním všetkých metód a prostriedkov, ktoré majú v danom okamihu k dispozícii,
- preukázať vlastnú zodpovednosť za zverené veci, za svoje vlastné správanie sa, zdravie a spoluzodpovednosť za životné prostredie alebo stav.

Stratégia vyučovania

Pri vyučovaní sa budú využívať nasledovné metódy a formy vyučovania

1. ročník

Názov tematického celku	Stratégia vyučovania	
	Metódy	Formy práce
Úvod do figurálneho kreslenia	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh Problémového vyučovania Vzťahových rámcov – individuálneho vzťahového rámca	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou
Štúdia hlavy	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh Vzťahových rámcov – individuálneho vzťahového rámca	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou
Voľná interpretácia figurálnych diel starých majstrov	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh Problémového vyučovania Výtvarného experimentu Vzťahových rámcov – individuálneho vzťahového rámca	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou
Celofigurálne pohybové skice	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh Vzťahových rámcov – individuálneho vzťahového rámca	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou
Kópia hlavy podľa diel starých majstrov	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh Vzťahových rámcov – individuálneho vzťahového rámca	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou

2. ročník

Názov tematického celku	Stratégia vyučovania	
	Metódy	Formy práce
Anatomická štúdia hlavy	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh Problémového vyučovania Vzťahových rámcov – individuálneho vzťahového rámca	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou
Štúdie horných a dolných končatín	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh Vzťahových rámcov – individuálneho vzťahového rámca	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou
Štúdia polfigúry	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh Problémového vyučovania Výtvarného experimentu Vzťahových rámcov – individuálneho vzťahového rámca	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou
	Informačnoreceptívna - výklad	Frontálna výučba

Celofigurálne pohybové skice	Reproduktívna – rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh Vzťahových rámcov – individuálneho vzťahového rámca	Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou
------------------------------	--	--

3. ročník

Názov tematického celku	Stratégia vyučovania	
	Metódy	Formy práce
Portrét	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh Problémového vyučovania Vzťahových rámcov – individuálneho vzťahového rámca	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou
Štúdia polfigúry aj s drapériou	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh Vzťahových rámcov – individuálneho vzťahového rámca	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou
Celofigurálne skice pohybu	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh Problémového vyučovania Výtvarného experimentu Vzťahových rámcov – individuálneho vzťahového rámca	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou
Figurálna kompozícia formát A2	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh Vzťahových rámcov – individuálneho vzťahového rámca	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou
Štúdia aktu	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh Vzťahových rámcov – individuálneho vzťahového rámca	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou

Učebné zdroje

Na podporu a aktiváciu vyučovania a učenia žiakov sa využijú nasledovné učebné zdroje:

1. ročník

Názov tematického celku	Odborná literatúra	Didaktická technika	Materiálne výučbové prostriedky	Ďalšie zdroje (internet, knižnica, ...)
Úvod do figurálneho kreslenia	Parramón J. M.: Jak kreslit. VAŠUT. Praha 1998	Počítače Tlačiareň Kopírovací stroj Skener Tabuľa	Vzorky papiera	Internet Knižnica
Štúdia hlavy	Barber B.: Základy portrétování. Svojtka&Co. Praha 2005 Graves D. R.: Kreslíme portréty. Svojtka&Co. Bratislava 2005 Ballestar V.B., Vigué J.: Kresba.REBO Productions. Dobřejojvice 2005 Kos J.: Anatomie člověka pro výtvarníky. Aventinum. Praha 1996	Počítače Tlačiareň Kopírovací stroj Skener Tabuľa	Busta Schémy konštrukcií	Internet Knižnica

Voľná interpretácia figurálnych diel starých majstrov	Barber B.: Základy portrétovani. Svojtka&Co. Praha 2005 Kos J.: Anatomie člověka pro výtvarníky. Aventinum. Praha 1996	Počítače Tlačiareň Kopírovací stroj Skener Tabuľa Videotechnika	Reprodukcie diel starých majstrov	Internet Knižnica
Celofigurálne pohybové skice	Parramón J.M.: Jak nakreslit lidské tělo. VAŠUT. Praha 1998 Ballestar V.B., Vigué J.: Kresba.REBO Productions. Dobřejojvice 2005 Kos J.: Anatomie člověka pro výtvarníky. Aventinum. Praha 1996	Počítače Tlačiareň Kopírovací stroj Skener Tabuľa Fotoaparát	Kĺbový model Fotografie ľudí v pohybe	Internet Knižnica
Kópia hlavy podľa diel starých majstrov	Barber B.: Základy portrétovani. Svojtka&Co. Praha 2005 Kos J.: Anatomie člověka pro výtvarníky. Aventinum. Praha 1996	Dataprojektor Videotechnika Počítače Tlačiareň Kopírovací stroj Skener Tabuľa	Kópie diel starých majstrov	Internet Knižnica

2. ročník

Názov tematického celku	Odborná literatúra	Didaktická technika	Materiálne výučbové prostriedky	Ďalšie zdroje (internet, knižnica, ...)
Anatomická štúdia hlavy	Parramón J. M.: Jak kreslit. VAŠUT. Praha 1998 Barber B.: Základy portrétovani. Svojtka&Co. Praha 2005 Kos J.: Anatomie člověka pro výtvarníky. Aventinum. Praha 1996	Počítače Tlačiareň Kopírovací stroj Skener Tabuľa	Foto –kópie Ceruza, pero, Rudka, výkres,	Internet Knižnica
Štúdie horných a dolných končatín	Barber B.: Základy portrétovani. Svojtka&Co. Praha 2005 Graves D. R.: Kreslíme portréty. Svojtka&Co. Bratislava 2005 Ballestar V.B., Vigué J.: Kresba.REBO Productions. Dobřejojvice 2005 Kos J.: Anatomie člověka pro výtvarníky. Aventinum. Praha 1996	Počítače Tlačiareň Kopírovací stroj Skener Tabuľa	Schémy konštrukcií, ceruza, pastel, pero, výkres,	Internet Knižnica
Štúdia polfigúry	Kos J.: Anatomie člověka pro výtvarníky. Aventinum. Praha 1996 Parramón J.M.: Jak nakreslit lidské tělo. VAŠUT. Praha 1998	Počítače Tlačiareň Kopírovací stroj Skener Tabuľa Videotechnika	Ceruza, pero, pastel, výkres, Foto-kópie,	Internet Knižnica
Celofigurálne pohybové skice	Parramón J.M.: Jak nakreslit lidské tělo. VAŠUT. Praha 1998 Ballestar V.B., Vigué J.: Kresba.REBO Productions. Dobřejojvice 2005 Kos J.: Anatomie člověka pro výtvarníky. Aventinum. Praha 1996	Počítače Tlačiareň Kopírovací stroj Skener Tabuľa Fotoaparát	Kĺbový model Fotografie ľudí v pohybe, výkres, ceruza, pastel, pero, rudka,	Internet Knižnica

3. ročník

Názov tematického celku	Odborná literatúra	Didaktická technika	Materiálne výučbové prostriedky	Ďalšie zdroje (internet, knižnica, ...)
Portrét	Parramón J. M.: Jak kreslit. VAŠUT. Praha 1998	Počítače Tlačiareň Kopírovací stroj Skener Tabuľa	Busta Schémy konštrukcií	Internet Knižnica
Štúdia polfigúry aj s drapériou	Barber B.: Základy portrétování. Svojtka&Co. Praha 2005 Graves D. R.: Kreslíme portréty. Svojtka&Co. Bratislava 2005 Ballestar V.B., Vígué J.: Kresba.REBO Productions. Dobřejojvice 2005 Kos J.: Anatomie člověka pro výtvarníky. Aventinum. Praha 1996	Počítače Tlačiareň Kopírovací stroj Skener Tabuľa	Ceruza, pero, pastel, výkres, Foto-kópie,	Internet Knižnica
Celofigurálne skice pohybu	Barber B.: Základy portrétování. Svojtka&Co. Praha 2005 Kos J.: Anatomie člověka pro výtvarníky. Aventinum. Praha 1996	Počítače Tlačiareň Kopírovací stroj Skener Tabuľa Videotechnika	Klíbový model Fotografie ľudí v pohybe	Internet Knižnica
Figurálna kompozícia formát A2	Parramón J.M.: Jak nakreslit lidské tělo. VAŠUT. Praha 1998 Ballestar V.B., Vígué J.: Kresba.REBO Productions. Dobřejojvice 2005 Kos J.: Anatomie člověka pro výtvarníky. Aventinum. Praha 1996	Počítače Tlačiareň Kopírovací stroj Skener Tabuľa Fotoaparát	Reprodukcie diel starých majstrov, Farby, štetce, pastel,	Internet Knižnica
Štúdia aktu	Barber B.: Základy portrétování. Svojtka&Co. Praha 2005 Kos J.: Anatomie člověka pro výtvarníky. Aventinum. Praha 1996	Dataprojektor Videotechnika Počítače Tlačiareň Kopírovací stroj Skener Tabuľa	Kópie diel starých majstrov	Internet Knižnica

Názov predmetu	písmo
Časový rozsah výučby	1.roč. 2 hodiny týždenne, spolu 66 vyučovacích hodín 2.roč. 1 hodina týždenne, spolu 33 vyučovacích hodín
Ročník	prvý, druhý
Kód a názov študijného odboru	8261 6 propagačná grafika
Vyučovací jazyk	slovenský jazyk

Charakteristika predmetu

V úvode predmetu sa zaoberáme historickým vývojom písma. Je potrebný na to, aby sme si uvedomili, že každé obdobie v dejinách umenia malo svoj štýl a muselo sa vyrovnávať so všetkými tvorivými problémami. Tak to bolo aj v písme. Najskôr sa musíme oboznámiť s tým, čo dobré a natrvalo platné vytvorili predchádzajúce generácie, aby sme na tomto základe mohli pokračovať a budovať svoju písarsku kultúru. To znamená súčasne poznávať aj omyly a úpadkové javy, aby sme sa im vyhli a zbavili svoje písmo nežiaducich vplyvov a príznakov.

Metódy, formy a prostriedky vyučovania písma majú stimulovať rozvoj poznávacích schopností žiakov, podporovať ich cieľavedomosť, samostatnosť a tvorivosť. Uprednostňujeme také stratégie vyučovania, pri ktorých žiak ako aktívny subjekt v procese výučby má možnosť spolurozhodovať a spolupracovať, učiteľ zase má povinnosť motivovať, povzbudzovať a viesť žiaka k čo najlepším výkonom, podporovať jeho aktivity všeobecne, ale aj v oblasti zvýšeného záujmu v rámci študijného odboru. Pri výučbe používame formu výkladu, riadeného rozhovoru, preferujeme prácu s učebnicami a pomôckami.

Ciele vyučovacieho predmetu

Cieľom vyučovacieho predmetu písmo je poskytnúť žiakom súbor vedomostí, zručností o písme, zvládnutie techniky písania abecedy, pochopiť výtvarne estetické cítenie, osvojiť si základy techniky radenia písma a úpravy textu, oboznámiť žiaka s možnosťami práce, s písmom a farbou, naučiť optickej vyváženosti a svetelnosti v písme a jeho radení a dôležité je aj využívať informácie a schopnosti, uplatniť ich v praxi v konkrétnom výtvarnom probléme.

Hodnotenie žiakov bude založené na kritériách hodnotenia v každom vzdelávacom výstupe. Klasifikácia bude vychádzať z pravidiel hodnotenia tohto školského vzdelávacieho programu. Použijú sa adekvátne metódy a prostriedky hodnotenia.

Výučba bude prebiehať v bežnej triede.

Prehľad výchovných a vzdelávacích stratégií:

Vo vyučovacom predmete písmo využívame pre utváranie a rozvíjanie nasledujúcich kľúčových kompetencií výchovné a vzdelávacie stratégie, ktoré žiakom umožňujú:

Schopnosti riešiť problémy

- ✚ rozpoznať problémy v priebehu ich vzdelávania využívaním všetkých metód a prostriedkov, ktoré majú v danom okamihu k dispozícii.
- ✚ vyjadriť alebo formulovať (jednoznačne) problém, ktorý sa objaví pri ich vzdelávaní,
- ✚ hľadať, navrhovať alebo používať ďalšie metódy, informácie alebo nástroje, ktoré by mohli prispieť k riešeniu daného problému, pokiaľ doteraz používané metódy, informácie a prostriedky nevedli k cieľu, reproduktívne a tvorivé myslenie, racionálne učenie, posudzovať riešenie daného problému z hľadiska jeho správnosti, jednoznačnosti alebo efektívnosti a na základe týchto hľadísk prípadne porovnávať aj rôzne riešenia daného problému,
- ✚ korigovať nesprávne riešenia problému, „Schopnosti tvorivo riešiť problémy“ ,využiť vo viacerých predmetoch ,vytvoriť pre žiakov motivačné a aktivizujúce pracovné prostredie a podmienky na riešenie praktických a teoretických problémových úloh a situácií, podporovať žiakov riešiť úlohy, ktoré si vyžadujú prepojenie vedomostí a zručností z viacerých vyučovacích predmetov vrátane praktickej prípravy
- ✚ používať osvojené metódy riešenia problémov aj v iných oblastiach vzdelávania žiakov, pokiaľ sú dané metódy v týchto oblastiach aplikovateľné.

Spôsobilosti využívať informačné technológie

- ✚ získavať informácie v priebehu ich odborného vzdelávania využívaním všetkých metód a prostriedkov, ktoré majú v danom okamihu k dispozícii,
- ✚ zhromažďovať, triediť, posudzovať a využívať informácie, ktoré by mohli prispieť k riešeniu daného problému alebo osvojiť si nové poznatky.

Stratégia vyučovania

Pri vyučovaní sa budú využívať nasledovné metódy a formy vyučovania

1. ročník

Názov tematického celku	Stratégia vyučovania	
	Metódy	Formy práce
Význam písma v kultúrnej histórii	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou
Písané písma lineárne	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Práca s knihou
Písané písma so striedavou silou ťahu	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou
Kreslené písma	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Skupinová práca žiakov Práca s knihou
Kreslené písma so striedavou silou ťahu	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou

2.ročník

Názov tematického celku	Stratégia vyučovania	
	Metódy	Formy práce
Antikvové písma	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou
Písma 19. storočia - lineárne písma serifové (egyptienky, itálieňky, toskáňky)	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Práca s knihou
Písmo 20.storočia	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou
Kaligrafia latinky	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Skupinová práca žiakov Práca s knihou
Písmo ako výtvarný prvok- typografia	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov

	úloh	Skupinová práca žiakov Práca s knihou
--	------	--

Učebné zdroje

Na podporu a aktiváciu vyučovania a učenia žiakov sa využijú nasledovné učebné zdroje:

1. ročník

Názov tematického celku	Odborná literatúra	Didaktická technika	Materiálne výučbové prostriedky	Ďalšie zdroje (internet, knižnica, ...)
Význam písma v kultúrnej histórii	Georges J., Písmo pamäť ľudstva ,Slovart Harris D., Kaligrafia ,Slovart Moravčík F., Metodika tvorby a radenia písma SPN. Bratislava 1980 Bartko O., Fila R., Reišetterová, Výtvarná príprava SPN. Bratislava 1986	Dataprojektor Tabuľa Filpchart Učebnica	Redisové pero Ploché písadlo Štetec Tuš Priesvitný papier Šablóna	Internet
Písané písma lineárne	Georges J., Písmo pamäť ľudstva ,Slovart Harris D., Kaligrafia ,Slovart Moravčík F., Metodika tvorby a radenia písma SPN. Bratislava 1980 Bartko O., Fila R., Reišetterová, Výtvarná príprava SPN. Bratislava 1986	Dataprojektor Tabuľa Filpchart Učebnica	Redisové pero Ploché písadlo Štetec Tuš Priesvitný papier Šablóna	Internet
Písané písma so striedavou silou ťahu	Georges J., Písmo pamäť ľudstva ,Slovart Harris D., Kaligrafia ,Slovart Moravčík F., Metodika tvorby a radenia písma SPN. Bratislava 1980 Bartko O., Fila R., Reišetterová, Výtvarná príprava SPN. Bratislava 1986	Dataprojektor Tabuľa Filpchart Učebnica	Redisové pero Ploché písadlo Štetec Tuš Priesvitný papier Šablóna	Internet
Kreslené písma	Georges J., Písmo pamäť ľudstva ,Slovart Harris D., Kaligrafia ,Slovart Moravčík F., Metodika tvorby a radenia písma SPN. Bratislava 1980 Bartko O., Fila R., Reišetterová, Výtvarná príprava SPN. Bratislava 1986	Dataprojektor Tabuľa Filpchart Učebnica	Redisové pero Ploché písadlo Štetec Tuš Priesvitný papier Šablóna	Internet
Kreslené písma so striedavou silou ťahu	Georges J., Písmo pamäť ľudstva ,Slovart Harris D., Kaligrafia ,Slovart Moravčík F., Metodika tvorby a radenia písma SPN. Bratislava 1980 Bartko O., Fila R., Reišetterová, Výtvarná príprava SPN. Bratislava 1986	Dataprojektor Tabuľa Filpchart Učebnica	Redisové pero Ploché písadlo Štetec Tuš Priesvitný papier Šablóna	Internet

2. ročník

Názov tematického celku	Odborná literatúra	Didaktická technika	Materiálne výučbové prostriedky	Ďalšie zdroje (internet, knižnica, ...)
Antikvové písma	Georges J., Písmo pamäť ľudstva ,Slovart Harris D., Kaligrafia ,Slovart Moravčík F., Metodika tvorby a radenia písma SPN. Bratislava 1980 Bartko O., Fila R., Reišetterová, Výtvarná príprava SPN. Bratislava 1986	Dataprojektor Tabuľa Filpchart Učebnica	Redisové pero Ploché písadlo Štetec Tuš Priesvitný papier	Internet

			Šablóna	
Písma 19. storočia - lineárne písma serifové (egyptienky, italienky, toskánky)	Georges J., Písmo pamäť ľudstva , Slovarť Harris D., Kaligrafia , Slovarť Moravčík F., Metodika tvorby a radenia písma SPN. Bratislava 1980 Bartko O., Fila R., Reištetterová, Výtvarná príprava SPN. Bratislava 1986	Dataprojektor Tabuľa Filpchart Učebnica	Redisové pero Ploché písadlo Štetec Tuš Priesvitný papier Šablóna	Internet
Písmo 20. storočia	Georges J., Písmo pamäť ľudstva , Slovarť Harris D., Kaligrafia , Slovarť Moravčík F., Metodika tvorby a radenia písma SPN. Bratislava 1980 Bartko O., Fila R., Reištetterová, Výtvarná príprava SPN. Bratislava 1986	Dataprojektor Tabuľa Filpchart Učebnica	Redisové pero Ploché písadlo Štetec Tuš Priesvitný papier Šablóna	Internet
Kaligrafia latinky	Georges J., Písmo pamäť ľudstva , Slovarť Harris D., Kaligrafia , Slovarť Moravčík F., Metodika tvorby a radenia písma SPN. Bratislava 1980 Bartko O., Fila R., Reištetterová, Výtvarná príprava SPN. Bratislava 1986	Dataprojektor Tabuľa Filpchart Učebnica	Redisové pero Ploché písadlo Štetec Tuš Priesvitný papier Šablóna	Internet
Písmo ako výtvarný prvok-typografia	Georges J., Písmo pamäť ľudstva , Slovarť Harris D., Kaligrafia , Slovarť Moravčík F., Metodika tvorby a radenia písma SPN. Bratislava 1980 Bartko O., Fila R., Reištetterová, Výtvarná príprava SPN. Bratislava 1986	Dataprojektor Tabuľa Filpchart Učebnica	Redisové pero Ploché písadlo Štetec Tuš Priesvitný papier Šablóna	Internet

Názov predmetu	výtvarná príprava
Časový rozsah výučby	4 hodiny týždenne, spolu 264 hodín
Ročník	prvý, druhý
Kód a názov študijného odboru	8261 6 propagačná grafika
Vyučovací jazyk	slovenský jazyk

Charakteristika predmetu

Náplň predmetu výtvarná príprava v študijnom odbore 8261 6 propagačná grafika úzko súvisí s učivom predmetov dejiny výtvarnej kultúry, praxou, technológiou, technickým kreslením, figurálnym kreslením a písmom.

Jeho výučba je orientovaná do 1. a 2. ročníka štúdia. Na predmet výtvarná príprava nadväzuje predmet navrhovanie a modelovanie.

Jeho obsah je štruktúrovaný do tematických celkov (tém a podtém). Úlohou vyučovacieho predmetu výtvarná príprava je v 1. ročníku umožniť žiakom získať poznatky o základných prvkoch výtvarného jazyka ako sú škvrna, bod, línia, plocha, tvar, svetlo a tieň, farba a priestor, z poznatkov o prostriedkoch výstavby a kompozície a to z poznania rytmu, symetrie a asymetrie, rovnováhy a nerovnováhy, pohybu, proporcií a protikladov a súzvukov.

V 2. ročníku sa venuje pozornosť súhrnným kompozičným cvičeniam, ktoré sa zaoberajú kompozíciou, vecnými štúdiami, abstrahovaním a štylizáciou, kompozičnými cvičeniami so zmenenou mierkou, posunmi vecne naštudovaných tvarov a kombinačnými, variačnými a permutačnými cvičeniami, ktoré vyúsťujú do fantazijno – koncepčných štúdií, smerujúcich k rozvíjaniu predstavivosti v oblasti danej technológie. Súčasne sa žiaci vedú k poznávaniu obsahu a formy umeleckého diela a k ich analýze.

Pri výbere učiva sme pristupovali tak, aby žiak získal základné výtvarné vedomosti a zručnosti ktoré môže aplikovať v ďalších odborných predmetoch.

Pri výučbe učiteľ rozvojom výtvarného myslenia vytvára u žiakov predpoklady pre remeselnú zručnosť a tvorbu. Pri rozvíjaní výtvarných zručností treba rešpektovať fyziologické a psychické osobitosti každého žiaka, jeho výtvarné myslenie a cítenie, ktoré vedie k individuálnemu prístupu.

Používame formu výkladu, riadeného rozhovoru, preferujeme prácu s učebnicami a názornými pomôckami.

Rozpis učiva v učebnej osnove je rámcový a predpokladá tvorivú prácu vyučujúceho pri rozpise, konkretizácii a aktualizácii učiva.

Hodnotenie žiakov bude založené na kritériách hodnotenia v každom vzdelávacom výstupe. Klasifikácia bude vychádzať z pravidiel hodnotenia tohto školského vzdelávacieho programu. Použijú sa adekvátne metódy a prostriedky hodnotenia.

Výučba bude prebiehať v bežnej triede, počas jedného dňa v rámci 4 hodín. Trieda sa delí na tri skupiny pozostávajúce z deviatich žiakov.

Ciele vyučovacieho predmetu

Cieľom predmetu je rozšíriť u žiakov tvorivosť prostredníctvom výtvarného myslenia, rozvíjať schopnosť pozorovať, analyzovať, hodnotiť prírodné a spoločenské javy z výtvarného hľadiska, kultivovať výtvarné videnie, pamäť a fantáziu. Naučiť žiakov vyjadrovať myšlienky a vnútorné pocity pomocou výtvarných vyjadrovacích prostriedkov a ovládať výtvarné techniky a estetické zásady umeleckej tvorby, ktoré budú využívať pri svojej práci.

Prehľad výchovných a vzdelávacích stratégií

Vo vyučovacom predmete výtvarná výchova využívame pre utváranie a rozvíjanie nasledujúcich kľúčových kompetencií výchovné a vzdelávacie stratégie, ktoré žiakom umožňujú:

Schopnosti riešiť problémy

- + rozpoznávať problémy v priebehu ich vzdelávania využívaním všetkých metód a prostriedkov, ktoré majú v danom okamihu k dispozícii,
- + hľadať, navrhovať alebo používať ďalšie metódy, informácie alebo nástroje, ktoré by mohli prispieť k riešeniu daného problému, pokiaľ doteraz používané metódy, informácie a prostriedky nevedli k cieľu,
- + posudzovať riešenie daného problému z hľadiska jeho správnosti, jednoznačnosti alebo efektívnosti a na základe týchto hľadísk prípadne porovnávať aj rôzne riešenia daného problému,
- + korigovať nesprávne riešenia problému,
- + viesť k porozumeniu základných vedeckých, technologických a technických metód, postupov a nástrojov a rozvíjať zručnosti pri ich aplikácii,
- + rozvíjať osvojenie si základných poznatkov, pracovných postupov a nástrojov potrebných pre kvalifikovaný výkon povolania na trhu práce,
- + pripravovať žiakov pre celoživotné vzdelávanie.

Spôsobilosti využívať informačné technológie

- + získavať informácie v priebehu ich odborného vzdelávania využívaním všetkých metód a prostriedkov, ktoré majú v danom okamihu k dispozícii,
- + zhromažďovať, triediť, posudzovať a využívať informácie, ktoré by mohli prispieť k riešeniu daného problému alebo osvojiť si nové poznatky.

Spôsobilosti využívať kreatívne myslenie

- viesť žiakov k emocionálnemu a estetickému vnímaniu,
- vytvárať úctu a rešpekt k živej a neživej prírode, k ochrane životného prostredia a k chápaniu globálnych problémov ľudstva,
- rozvíjať kreativitu, nadanie, špecifické schopnosti a predstavivosť, podporovať flexibilitu, adaptabilitu a kreativitu žiakov,
- + vyjadriť novosť, nápaditosť seba vyjadrenia v spracovaní témy, vo výtvarnom pretvorení skutočnosti
- + uplatňovať originalitu, nové výtvarné formy, nové využitie farieb a ich kombinácií, použitie nových netradičných materiálov.

Sociálne a komunikatívne interakčné spôsobilosti

- + rozvíjať úctu k životu a jeho hodnote
- + vysloviť alebo určiť (jednoznačne) vlastný názor a záver
- + posudzovať a vážiť si svoju prácu a prácu iných

Stratégia vyučovania

Pri vyučovaní sa budú využívať nasledovné metódy a formy vyučovania

1. ročník

Názov tematického celku	Stratégia vyučovania	
	Metódy	Formy práce
Úvod do predmetu	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – riadený rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh Výskumná – samostatné zisťovanie	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou Demonštrácia a pozorovanie

Výrazové a vyjadrovacie prostriedky	Informačnéreceptívna - výklad Reproduktívna – rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh Výskumná – samostatné zisťovanie	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou
Prostriedky výstavby a kompozície	Informačnéreceptívna - výklad Reproduktívna – rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh Výskumná – samostatné zisťovanie	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou

2. ročník

Názov tematického celku	Stratégia vyučovania	
	Metódy	Formy práce
Súhrnné kompozičné cvičenia	Informačnéreceptívna - výklad Reproduktívna – riadený rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh Výskumná – samostatné zisťovanie	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou Demonštrácia a pozorovanie
Fatazijno-koncepčná štúdia	Informačnéreceptívna - výklad Reproduktívna – rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh Výskumná – samostatné zisťovanie	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou
Syntetický výklad, vlastné analýzy umeleckých diel	Informačnéreceptívna - výklad Reproduktívna – rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh Výskumná – samostatné zisťovanie	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou

Učebné zdroje

Na podporu a aktiváciu vyučovania a učenia žiakov sa využijú nasledovné učebné zdroje:

1. ročník

Názov tematického celku	Odborná literatúra	Didaktická technika	Materiálne výučbové prostriedky	Ďalšie zdroje (internet, knižnica, ...)
Výrazové a vyjadrovacie prostriedky	BARTKO O. a kol.: Výtvarná príprava, SPN 1986 BARTKO O.: Farba a jej použitie, SPN 1980 REYNA DE R.: Základy kresby a maľby, Svojka & Co. 2005 MIKOLAJ Dušan: Majstri štetca, Bratislava Perfekt 2002 SLÁNSKY Bohuslav: Technika maľby I a II, Paseka 2003	PC Magnetická tabuľa Tabuľa	Učebnica Redisové pero Ploché písadlo Štetec Tuš Priesvitný papier Šablóna Temperové farby, paleta Ochranné pomôcky Farebný kruh Ukážky významných slovenských aj svetových	Internet CD

			výtvarníkov	
Prostriedky výstavby a kompozície	BARTKO O. a kol.: Výtvarná príprava, SPN 1986 BARTKO O.: Farba a jej použitie, SPN 1980 REYNA DE R.: Základy kresby a maľby, Svojka & Co. 2005 MIKOLAJ Dušan: Majstri štetca, Bratislava Perfekt 2002 SLÁNSKY Bohuslav: Technika maľby I a II, Paseka 2003	PC Tabuľa	Učebnica Redisové pero Ploché písadlo Štetec Tuš Priesvitný papier Šablóna Temperové farby, paleta Ochranné pomôcky Ukážky významných slovenských aj svetových výtvarníkov	Internet CD

2. ročník

Názov tematického celku	Odborná literatúra	Didaktická technika	Materiálne výučbové prostriedky	Ďalšie zdroje (internet, knižnica, ...)
Súhrnné kompozičné cvičenia	BARTKO O. a kol.: Výtvarná príprava, SPN 1986 BARTKO O.: Farba a jej použitie, SPN 1980 REYNA DE R.: Základy kresby a maľby, Svojka & Co. 2005 MIKOLAJ Dušan: Majstri štetca, Bratislava Perfekt 2002 SLÁNSKY Bohuslav: Technika maľby I a II, Paseka 2003	PC Magnetická tabuľa Tabuľa	Učebnica Redisové pero Ploché písadlo Štetec Tuš Priesvitný papier Šablóna Temperové farby, paleta Ochranné pomôcky Ukážky významných slovenských aj svetových výtvarníkov	Internet CD
Fatazijno-koncepčná štúdia	BARTKO O. a kol.: Výtvarná príprava, SPN 1986 BARTKO O.: Farba a jej použitie, SPN 1980 REYNA DE R.: Základy kresby a maľby, Svojka & Co. 2005 MIKOLAJ Dušan: Majstri štetca, Bratislava Perfekt 2002 SLÁNSKY Bohuslav: Technika maľby I a II, Paseka 2003	PC Tabuľa	Učebnica Redisové pero Ploché písadlo Štetec Tuš Priesvitný papier Šablóna Temperové farby, paleta Ochranné pomôcky Ukážky významných slovenských aj svetových výtvarníkov	Internet CD
Syntetický výklad, vlastné analýzy umeleckých diel	BARTKO O. a kol.: Výtvarná príprava, SPN 1986 BARTKO O.: Farba a jej použitie, SPN 1980 REYNA DE R.: Základy kresby a maľby, Svojka & Co. 2005 MIKOLAJ Dušan: Majstri štetca, Bratislava Perfekt 2002	PC Tabuľa	Učebnica Redisové pero Ploché písadlo Štetec Tuš Priesvitný	Internet CD

	SLÁNSKY Bohuslav: Technika maľby I a II, Paseka 2003		papier Šablóna Temperové farby, paleta Ochranné pomôcky Ukážky významných slovenských aj svetových výtvarníkov	
--	---	--	--	--

Názov predmetu	navrhovanie
Časový rozsah výučby	6 hodín týždenne, spolu 198 hodín
Ročník	tretí
Kód a názov študijného odboru	8261 6 propagačná grafika
Vyučovací jazyk	slovenský jazyk

Charakteristika predmetu

Učivo predmetu navrhovanie rozvíja vlastnú tvorivú aktivitu žiakov a učí ich samostatne riešiť zadanú úlohu. Výchovno – vzdelávacie ciele majú svoje ťažisko v nadväzovaní na vedomosti a zručnosti získané predchádzajúcim štúdiom výtvarných predmetov, vo výchove vlastného výtvarného názoru a rozvoja invenčných schopností, ktoré sú predpokladom úspešného riešenia úloh oblasti propagačnej grafiky.

Cieľom predmetu navrhovanie je samostatne analyzovať zadanú úlohu, jasne formulovať výtvarnú myšlienku a obsah propagačného zámeru, pri riešení úloh samostatne experimentovať ,uplatňovať netradičné myšlienky a metódy práce, rovnako klásť doraz na invenciu a výtvarné stvárnenie, hodnotiť a obhájiť zvolené výtvarné riešenie i z hľadiska psychologického pôsobenia riešeného propagačného prostriedku.

Obsah učebného predmetu navrhovanie nadväzuje na predmet výtvarná príprava , písmo , technológia a úzko súvisí s predmetom prax.

Rozpis učiva učebnej osnovy je rámcový a predpokladá tvorivú prácu vyučujúceho pri rozpise, konkretizácii a aktualizácii učiva .

Ciele vyučovacieho predmetu

Cieľom predmetu je rozšíriť u žiakov tvorivosť prostredníctvom výtvarného myslenia, rozvíjať schopnosť pozorovať, analyzovať, hodnotiť prírodné a spoločenské javy z výtvarného hľadiska, kultivovať výtvarné videnie, pamäť a fantáziu. Naučiť žiakov vyjadrovať myšlienky a vnútorné pocity pomocou výtvarných vyjadrovacích prostriedkov a ovládať výtvarné techniky a estetické zásady umeleckej tvorby, ktoré budú využívať pri svojej práci.

Prehľad výchovných a vzdelávacích stratégií

Vo vyučovacom predmete výtvarná výchova využívame pre utváranie a rozvíjanie nasledujúcich kľúčových kompetencií výchovné a vzdelávacie stratégie, ktoré žiakom umožňujú:

Schopnosti riešiť problémy

- ✚ rozpoznávať problémy v priebehu ich vzdelávania využívaním všetkých metód a prostriedkov, ktoré majú v danom okamihu k dispozícii,
- ✚ hľadať, navrhovať alebo používať ďalšie metódy, informácie alebo nástroje, ktoré by mohli prispieť k riešeniu daného problému, pokiaľ doteraz používané metódy, informácie a prostriedky nevedli k cieľu,
- ✚ posudzovať riešenie daného problému z hľadiska jeho správnosti, jednoznačnosti alebo efektívnosti a na základe týchto hľadísk prípadne porovnávať aj rôzne riešenia daného problému,
- ✚ korigovať nesprávne riešenia problému,
- ✚ viesť k porozumeniu základných vedeckých, technologických a technických metód, postupov a nástrojov a rozvíjať zručnosti pri ich aplikácii,
- ✚ rozvíjať osvojenie si základných poznatkov, pracovných postupov a nástrojov potrebných pre kvalifikovaný výkon povolania na trhu práce,
- ✚ pripravovať žiakov pre celoživotné vzdelávanie.

Spôsobilosti využívať informačné technológie

- ✚ získavať informácie v priebehu ich odborného vzdelávania využívaním všetkých metód a prostriedkov, ktoré majú v danom okamihu k dispozícii,
- ✚ zhromažďovať, triediť, posudzovať a využívať informácie, ktoré by mohli prispieť k riešeniu daného problému alebo osvojiť si nové poznatky.

Spôsobilosti využívať kreatívne myslenie

- viesť žiakov k emocionálnemu a estetickému vnímaniu,
- vytvárať úctu a rešpekt k živej a neživej prírode, k ochrane životného prostredia a k chápaniu globálnych problémov ľudstva,
- rozvíjať kreativitu, nadanie, špecifické schopnosti a predstavivosť,
- podporovať flexibilitu, adaptabilitu a kreativitu žiakov,
- ✚ vyjadriť novosť, nápaditosť seba vyjadrenia v spracovaní témy, vo výtvarnom pretvorení skutočnosti
- ✚ uplatňovať originalitu, nové výtvarné formy, nové využitie farieb a ich kombinácií, použitie nových netradičných materiálov.

Sociálne a komunikatívne interakčné spôsobilosti

- ✚ rozvíjať úctu k životu a jeho hodnote
- ✚ vysloviť alebo určiť (jednoznačne) vlastný názor a záver
- ✚ posudzovať a vážiť si svoju prácu a prácu iných

Stratégia vyučovania

Pri vyučovaní sa budú využívať nasledovné metódy a formy vyučovania

Názov tematického celku	Stratégia vyučovania	
	Metódy	Formy práce
Základné úlohy grafického dizajnu	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – riadený rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh Výskumná – samostatné zisťovanie	Frontálna vyučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou Demonštrácia a pozorovanie
Grafická úprava časopisu alebo prospektu	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh Výskumná – samostatné zisťovanie	Frontálna vyučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou
Príležitostná grafika realizovaná grafickými tlačovými technikami	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh Výskumná – samostatné zisťovanie	Frontálna vyučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou
Vizuálna komunikácia- orientačný a informačný systém	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh Výskumná – samostatné zisťovanie	Frontálna vyučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou

Učebné zdroje

Na podporu a aktiváciu vyučovania a učenia žiakov sa využijú nasledovné učebné zdroje

Názov tematického celku	Odborná literatúra	Didaktická technika	Materiálne výučbové prostriedky	Ďalšie zdroje (internet, knižnica, ...)
Základné úlohy grafického dizajnu	Profesionalní desing v reklamě Roger C.Parker , K čemu je grafický desing Alice Twemlowová , 1000 obalový desing Slovart , Polygrafická príručka David Bann , Kompletní příříručka pro designéri Jason Simmons	PC Magnetická tabuľa Tabuľa	Učebnica Redisové pero Ploché písadlo Štetec Tuš Priesvitný papier Šablóna Temperové farby, paleta Ochranné pomôcky Ukážky významných slovenských aj svetových výtvarníkov	Internet CD
Grafická úprava časopisu alebo prospektu	Profesionalní design v reklamě Roger C.Parker , K čemu je grafický design Alice Twemlowová , 1000 obalový desing Slovart , Polygrafická príručka David Bann , Kompletní příříručka pro designéri -Jason Simmons	PC Tabuľa	Učebnica Redisové pero Ploché písadlo Štetec Tuš Priesvitný papier Šablóna Temperové farby, paleta Ochranné pomôcky Ukážky významných slovenských aj svetových výtvarníkov	Internet CD
Príležitostná grafika realizovaná grafickými tlačovými technikami	Profesionalní design v reklamě Roger C.Parker , K čemu je grafický design Alice Twemlowová , 1000 obalový design Slovart , Polygrafická príručka David Bann , Kompletní příříručka pro designéri Jason Simmons	PC Tabuľa	Učebnica Redisové pero Ploché písadlo Štetec Tuš Priesvitný papier Šablóna Temperové farby, paleta Ochranné pomôcky Ukážky významných slovenských aj svetových výtvarníkov	Internet CD
Vizuálna komunikácia-orientačný a informačný systém	Profesionalní desing v reklamě Roger C.Parker , K čemu je grafický desing Alice Twemlowová , 1000 obalový desing Slovart , Polygrafická príručka David Bann , Kompletní příříručka pro designéri Jason Simmons	PC Tabuľa	Redisové pero Ploché písadlo Štetec Tuš Priesvitný papier Šablóna Temperové farby, paleta Ochranné pomôcky Ukážky významných slovenských aj svetových výtvarníkov	Internet CD

Názov predmetu	prax
Časový rozsah výučby	1 roč. 4 hodiny týždenne, spolu 132 vyučovacích hodín 2.roč. 5 hodín týždenne, spolu 165 vyučovacích hodín 3.roč. 6 hodín týždenne, spolu 198 vyučovacích hodín
Ročník	prvý, druhý, tretí
Kód a názov študijného odboru	8261 6 propagačná grafika
Vyučovací jazyk	slovenský jazyk

Charakteristika predmetu

Obsah výučby vychádza zo vzdelávacej oblasti „Praktická príprava“ ŠVP 82, 85 Umenie a umeleckoremeselná výroba, ktorú sme uplatnili pri tvorbe vyučovacieho predmetu.

Odborný predmet prax v študijnom odbore 8261 6 propagačná grafika rozvíja, rozširuje a prehľbuje učivo nadobudnuté v predchádzajúcich okruhoch - z teoretickej časti prípravy odborného zamerania a premieňa ich v praktickú činnosť. Jeho obsah je štruktúrovaný do tematických celkov (téma a podtéma). Vedomosti a zručnosti, si žiaci rozvíjajú vo výtvarných remeselných zručnostiach, spoznávajú pracovné postupy, nachádzajú existujúce súvislosti a hľadajú dostupné a vhodné nástroje k realizácii vlastnej samostatnej práce alebo k realizácii návrhov či diel iných výtvarníkov. Pri výbere učiva sme pristupovali už aj vzhľadom k jeho aplikácii v ďalších odborných predmetoch a s prihliadnutím na vymedzenú týždennú hodinovú dotáciu. Prihliadali sme aj na proporionalitu a primeranosť učiva podľa schopností žiakov.

Obsah vyučovacieho predmetu prax zahŕňa praktické ovládanie základných pracovných úloh od prípravy materiálov, náradia cez koncepčné, prípravné, realizačné činnosti až po konečnú úpravu diela. Žiaci taktiež poznávajú organizáciu jednotlivých pracovísk, prácu v teréne, prácu doplnkových pracovísk (laboratórií, štúdií, ateliérov) a vzťahy medzi nimi.

Odborný predmet je medzi predmetovo previazaný hlavne s technológiou, výtvarnou prípravou, písmom, navrhovaním ale aj s figurálnym kreslením.

Metódy, formy a prostriedky vyučovania majú stimulovať priestor na prepojenie teoretických vedomostí s konkrétnymi zručnosťami využitia najnovších informačných technológií pri kreatívnej práci. Tiež umožňujú rozvíjať samostatné myslenie a konanie v priestore multimediálnej komunikácie. Dôležitou súčasťou je spojenie výtvarnej kreativity a práce s počítačom ako významným prostriedkom pri riešení tvorby.

Uprednostňujeme také stratégie vyučovania, pri ktorých žiak ako aktívny subjekt v procese výučby má možnosť spolurozhodovať a spolupracovať, učiteľ zase má povinnosť motivovať, povzbudzovať a viesť žiaka k čo najlepšiemu výkonu, podporovať jeho aktivity všeobecne, ale aj v oblasti zvýšeného záujmu v rámci študijného odboru. Pri výučbe používame formu výkladu, riadeného rozhovoru, preferujeme prácu s názornými ukázkami a počítačom.

Podnietiť poznávacie činnosti žiaka predpokladá uplatňovať vo vyučovaní predmetu prax pomerné zastúpenie a prepojenie praktického a teoretického poznávania. Výchovné a vzdelávacie stratégie napomôžu rozvoju a upevňovaniu kľúčových kompetencií žiaka. V tomto predmete budeme rozvíjať a skvalitňovať kľúčové kompetencie *tvorivo riešiť problémy a spôsobilosti využívať informačné technológie*. Preto je dôležitou súčasťou teoretického poznávania a zároveň prostriedkom precvičovania, upevňovania, prehľbovania a systematizácie poznatkov okrem iného aj riešenie kvantitatívnych a kvalitatívnych úloh z učiva jednotlivých tematických celkov, úloh komplexného charakteru, ktoré umožňujú spájať a využívať poznatky z viacerých častí učiva v rámci medzi predmetových vzťahov.

Rozpis učiva v učebnej osnove je rámcový a predpokladá tvorivú prácu vyučujúceho pri rozpise, konkretizácii a aktualizácii učiva.

Hodnotenie žiakov bude založené na kritériách hodnotenia v každom vzdelávacom výstupe. Klasifikácia bude vychádzať z pravidiel hodnotenia tohto školského vzdelávacieho programu. Použijú sa adekvátne metódy a prostriedky hodnotenia.

Výučba bude prebiehať v bežnej triede, počas jedného dňa v rámci 4 hodín.

Ciele vyučovacieho predmetu

Cieľom vyučovacieho predmetu prax v študijnom odbore 8261 6 propagačná grafika je spojenie teoretických poznatkov s praktickými vedomosťami, zručnosťami a návykmi. Žiaci si rozvíjajú tvorivé výtvarno-technické schopnosti v manuálnej práci. Získané praktické zručnosti uplatňujú v poznávacích činnostiach pri realizácii samostatných prác. Snahou a príkladom vedieme žiakov k dobrému vzťahu k práci, k technike, k bezpečnosti a hygiene práce, k ochrane a tvorbe životného prostredia. Rozvíjame u nich zmysel pre dôslednosť, precíznosť, samostatnosť a uvedomenosť v rámci výtvarného cítenia.

Prehľad výchovných a vzdelávacích stratégií:

Vo vyučovacom predmete prax využívame pre utváranie a rozvíjanie nasledujúcich kľúčových úloh výchovné a vzdelávacie stratégie, ktoré žiakom umožňujú:

Schopnosti riešiť problémy

- rozpoznávať problémy v priebehu výchovno-vzdelávacieho procesu a nachádzať nové postupy pri ich riešení
- vyjadriť alebo formulovať (jednoznačne) problém, ktorý sa objaví
- hľadať, navrhovať alebo používať ďalšie metódy, informácie alebo nástroje, ktoré by mohli prispieť k riešeniu daného problému, pokiaľ doteraz používané metódy, informácie a prostriedky nevedli k cieľu,
- používať osvojené metódy riešenia problémov aj v iných predmetoch, pokiaľ sú dané metódy v týchto oblastiach aplikovateľné.
- schopnosť vidieť problém celostne, nielen rozložený do detailov a tak hľadať viac riešení pri jeho aplikácii do tvorby

Spôsobilosti využívať informačné, digitálne technológie

- získavať informácie v priebehu vzdelávania využívaním všetkých metód a prostriedkov, ktoré majú v danom okamihu k dispozícii,
- zhromažďovať, triediť, posudzovať a využívať informácie, ktoré by mohli prispieť k riešeniu daného problému alebo osvojiť si nové poznatky.
- používať nové médiá vo svojej výtvarnej tvorbe

Spôsobilosti využívať kreatívne myslenie

- hľadať, navrhovať nový svojský prístup k výtvarne zobrazovanej skutočnosti
- vyjadriť novosť, nápaditosť sebvýjadrenia v spracovaní témy, vo výtvarnom pretvorení skutočnosti
- uplatňovať originalitu, nové výtvarné formy, nové využitie farieb, grafických techník a ich kombinácií, použitie nových netradičných materiálov ...

Sociálne a komunikatívne interakčné spôsobilosti

- vysloviť alebo určiť (jednoznačne) vlastný názor a záver
- posudzovať a vážiť si svoju prácu a prácu

Stratégia vyučovania

Pri vyučovaní sa budú využívať nasledovné metódy a formy vyučovania

1. ročník

Názov tematického celku	Stratégia vyučovania	
	Metódy	Formy práce
Úvod	Informačnoreceptívna - výklad Výkladova - ilustratívna Heuristická - rozhovor, riešenie úloh Výskumná – samostatné zisťovanie	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou
Práca s farbou	Informačnoreceptívna - výklad Výkladova - ilustratívna Heuristická - rozhovor, riešenie úloh Výskumná – samostatné zisťovanie	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou
Jednoduché grafické cvičenia	Informačnoreceptívna - výklad Výkladova - ilustratívna Heuristická - rozhovor, riešenie úloh Výskumná – samostatné zisťovanie	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou
Grafické cvičenia tlače z výšky	Informačnoreceptívna - výklad Výkladova - ilustratívna Heuristická - rozhovor, riešenie úloh Výskumná – samostatné zisťovanie	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou

2. ročník

Názov tematického celku	Stratégia vyučovania	
	Metódy	Formy práce
Úvod	Informačnoreceptívna - výklad Výkladova - ilustratívna Heuristická - rozhovor, riešenie úloh Výskumná – samostatné zisťovanie	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou
Technika tlače z hĺbky	Informačnoreceptívna - výklad Výkladova - ilustratívna Heuristická - rozhovor, riešenie úloh Výskumná – samostatné zisťovanie	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou
Tpografické kompozičné cvičenia	Informačnoreceptívna - výklad Výkladova - ilustratívna Heuristická - rozhovor, riešenie úloh Výskumná – samostatné zisťovanie	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou
Realizácia výtvarného návrhu podľa štúdií z výtvarnej prípravy rozličnými hĺbkotlačovými technikami	Informačnoreceptívna - výklad Výkladova - ilustratívna Heuristická - rozhovor, riešenie úloh Výskumná – samostatné zisťovanie	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou

3.ročník

Názov tematického celku Prax	Stratégia vyučovania	
	Metódy	Formy práce
Technika tlače z plochy Litografia	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov, praktické ukážky, návrhy, vyhotovenie štočku
Realizácia základných úloh grafického dizajnu	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Práca s knihou, oboznámenie s grafickými technikami, individuálny výber, ukážky,
Kópia umeleckej grafiky	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh. Analýza vybraného výtvarného diela	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Práca podľa predlohy
Realizácia náročného grafického riešenia podľa návrhu	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Individuálna práca žiakov, praktická časť, realizácia návrhu podľa individuálneho charakteru návrhu, voľba techník
Realizácia návrhov, sieťotlač a serigrafia	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov, oboznámenie s technikami a praktické precvičenie

Učebné zdroje

Na podporu a aktiváciu vyučovania a učenia žiakov sa využijú nasledovné učebné zdroje:

1. ročník

Názov tematického celku	Odborná literatúra	Didaktická technika	Materiálne výučbové prostriedky	Dalšie zdroje (internet, knižnica, ...)
Úvod	A. Krejča , Techniky grafického umění – Atria, Praha 1981	PC Tabuľa	Tlačiarenský lis Ukážky riedidiel, kyselín a iných materiálov používaných pri tlači Ochranné pomôcky	Internet
Práca s farbou	A.Krejča , Techniky grafického umění – Atria, Praha 1981, O. Bartko a kol., Výtvarná príprava – SPN, Bratislava 1986	PC Tabuľa	Farebný kruh	Internet
Jednoduché grafické cvičenia	A. Krejča , Techniky grafického umění – Atria, Praha 1981	PC Tabuľa	Ukážky významných slovenských aj svetových výtvarníkov	Internet
Grafické cvičenia tlače z výšky	A. Krejča , Techniky grafického umění – Atria, Praha 1981	PC Tabuľa	Rydlá Tlačiarenský lis Ochranné pomôcky	Internet

2. ročník

Názov tematického celku	Odborná literatúra	Didaktická technika	Materiálne výučbové prostriedky	Ďalšie zdroje (internet, knižnica, ...)
Úvod	A. Krejča , Techniky grafického umění – Atria, Praha 1981	PC Tabuľa	Tlačiarenský lis Ukážky riedidiel, kyselín a iných materiálov používaných pri tlači Ochranné pomôcky	Internet
Technika tlače z hĺbky	A.Krejča , Techniky grafického umění – Atria, Praha 1981, O. Bartko a kol.,	PC Tabuľa	Ukážky významných slovenských aj svetových výtvarníkov Rydlá Tlačiarenský lis Ochranné pomôcky	Internet
Tpografické kompozičné cvičenia	A. Krejča , Techniky grafického umění – Atria, Praha 1981, Harris D.,Kaligrafia ,Slovart, Dušan Vaňo, Písmo a kaligrafia – LITO, Robin Williamsová , Grafická úprava – Mobil Media, 2002	PC Tabuľa	Ukážky významných slovenských aj svetových výtvarníkov Redisové pero Ploché písadlo Štetec Tuš Priesvitný papier Šablóna	Internet
Realizácia výtvarného návrhu podľa štúdií z výtvarnej prípravy rozličnými hĺbkotlačovými technikami	A. Krejča , Techniky grafického umění – Atria, Praha 1981, Výtvarná príprava – SPN, Bratislava 1986	PC Tabuľa	Rydlá Tlačiarenský lis Ochranné pomôcky	Internet

3. ročník

Názov tematického celku	Odborná literatúra	Didaktická technika	Materiálne výučbové prostriedky	Ďalšie zdroje (internet, knižnica, ...)
Litografia- tlač z plochy	Moravčík F.,Metodika tvorby a radenia písma SPN. Bratislava 1980 Bartko O.,Fila R.,Reišetterová, Výtvarná príprava SPN. Bratislava 1986	Dataprojektor Tabuľa Filpchart Učebnica	Pauzovací papier, litografický vápenec,kyselina šťaveľová	Internet
Realizácia základných úloh grafického dizajnu	Moravčík F.,Metodika tvorby a radenia písma SPN. Bratislava 1980 Bartko O.,Fila R.,Reišetterová, Výtvarná príprava SPN. Bratislava 1986	Dataprojektor Tabuľa Filpchart Učebnica	Kresliaci papier,ceruza ,PC softwér, balík programov Adobe	Internet
Kópia umeleckej grafiky	Moravčík F.,Metodika tvorby a radenia písma SPN. Bratislava 1980 Bartko O.,Fila R.,Reišetterová, Výtvarná príprava SPN. Bratislava 1986	Dataprojektor Tabuľa Filpchart Učebnica Dataprojektor Tabuľa	Grafické nástroje a materiál individuálne podľa zvolenej techniky	Internet
Realizácia náročného grafického riešenia podľa návrhu	Moravčík F.,Metodika tvorby a radenia písma SPN. Bratislava 1980 Bartko O.,Fila R.,Reišetterová, Výtvarná príprava SPN. Bratislava 1986			Internet

Realizácia návrhov sieťotlač a serigrafia	Moravčík F., Metodika tvorby a radenia písma SPN. Bratislava 1980 Bartko O., Fila R., Reišetterová, Výtvarná príprava SPN. Bratislava 1986	Dataprojektor Tabuľa Filpchart Učebnica		Internet
--	---	--	--	----------

Názov predmetu	technické kreslenie
Časový rozsah výučby	1 hodina týždenne, spolu 66 vyučovacích hodín
Ročník	prvý, druhý
Kód a názov študijného odboru	8261 6 propagačná grafika
Vyučovací jazyk	slovenský jazyk

Charakteristika predmetu:

Úlohou vyučovacieho predmetu technické kreslenie v študijnom odbore propagačná grafika je umožniť žiakom získať vedomosti a zručnosti v grafickom riešení rovinných, priestorových, výtvarných a dizajnerských úloh. Má rozvíjať, utvrdzovať priestorovú predstavivosť a utvárať asociácie medzi skutočným tvarom zobrazovaného objektu, či priestoru a jeho znázornením.

Obsah učebného predmetu nadväzuje na učivo predmetu matematika. Medzipredmetové vzťahy sú k predmetom výtvarná príprava, prax, navrhovanie.

Rozpis učiva v učebnej osnove je rámcový a predpokladá tvorivú prácu vyučujúceho pri rozpise, konkretizácii a aktualizácii učiva.

Ciele vyučovacieho predmetu:

Cieľom vyučovacieho predmetu v učebnom odbore propagačná grafika je poskytnúť žiakom súbor vedomostí, zručností a kompetencií o technickom kreslení a formovať logické myslenie v predmete.

Schopnosti riešiť problémy:

- rozpoznávať problémy v priebehu vzdelávania využívaním všetkých metód a prostriedkov, ktoré sú k dispozícii/pozorovanie, meranie, experimentovanie/
- vyjadriť a formulovať jednoznačne problém, ktorý sa objaví pri ich vzdelávaní
- korigovať nesprávne riešenie problému
- používať osvojené metódy riešenia problémov

Spôsobilosť využívať informačné technológie:

- získať informácie v priebehu vzdelávania

Spôsobilosť byť demokratickým občanom:

- preukázať vlastnú zodpovednosť za zverené veci, za svoje vlastné správanie sa, za zdravie
- spoluzodpovednosť za životné prostredie a spoločnosť

Komunikatívne a sociálne interakčné spôsobilosti:

- sprostredkovať informácie vhodným spôsobom/text, hovorené slovo, video/ tak, aby každý porozumel
- vyjadriť, formulovať vlastný názor a záver
- kriticky hodnotiť informácie /internet, časopis/
- správne interpretovať získané poznatky

Interpersonálne a intrapersonálne spôsobilosti:

- rozvíjať prácu v kolektíve v družnej a priateľskej atmosfére
- osvojiť si pocit zodpovednosti za seba a spoluzodpovednosť za prácu v kolektíve
- hodnotiť a rešpektovať iných

Stratégia vyučovania

Pri vyučovaní sa budú využívať nasledovné metódy a formy vyučovania:

Názov tematického celku	Stratégia vyučovania	
	Metódy	Formy práce
Základy technického kreslenia	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – riadený rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou Demonštrácia a pozorovanie Laboratórna práca
Konštrukcia základných geometrických tvarov	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – riadený rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou Demonštrácia a pozorovanie Laboratórna práca
Základy technického písma	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou Demonštrácia a pozorovanie
Technický výkres, formáty výkresov	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou Demonštrácia a pozorovanie
Pravouhlé premietanie	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou Demonštrácia a pozorovanie
Konštrukcia základných geometrických tvarov	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou Demonštrácia
Zobrazovacie metódy	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou Demonštrácia
Proporcie	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou Demonštrácia
Spôsoby priestorového zobrazovania	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou

		Demonštrácia
Osvetľovanie	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou Demonštrácia
Perspektívne zobrazovanie	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou

Učebné zdroje

Na podporu a aktiváciu vyučovania a učenia žiakov sa využijú nasledovné učebné zdroje

Názov tematického celku	Odborná literatúra	Didaktická technika	Materiálne výučbové prostriedky	Dalšie zdroje (internet, knižnica, ...)
Základy technického kreslenia	Tarbajovský J., Fedor P.: Technické kreslenie, Alfa 1995 Zlatohlávek B., Švancar A.: Odborné kreslenie SPN 1983 Gánovský kreslenie	Dataprojektor PC Magnetická tabuľa Tabuľa	Materiály na kreslenie Kresliace pomôcky	Internet
Konštrukcia základných geometrických tvarov	Tarbajovský J., Fedor P.: Technické kreslenie, Alfa 1995 Zlatohlávek B., Švancar A.: Odborné kreslenie SPN 1983 Gánovský kreslenie	Dataprojektor PC Tabuľa Videotechnika	Materiály na kreslenie Kresliace pomôcky	Knižnica internet
Základy technického písma	Tarbajovský J., Fedor P.: Technické kreslenie, Alfa 1995 Zlatohlávek B., Švancar A.: Odborné kreslenie SPN 1983 Gánovský kreslenie	Dataprojektor Videotechnika PC Tabuľa	Materiály na kreslenie Kresliace pomôcky Milimetrový papier	STN-písanie technického písma internet
Technický výkres, formáty výkresov	Tarbajovský J., Fedor P.: Technické kreslenie, Alfa 1995 Zlatohlávek B., Švancar A.: Odborné kreslenie SPN 1983 Gánovský kreslenie	Dataprojektor Videotechnika PC Tabuľa	Materiály na kreslenie Kresliace pomôcky Výkresové listy	internet
Pravouhlé premietanie	Tarbajovský J., Fedor P.: Technické kreslenie, Alfa 1995 Zlatohlávek B., Švancar A.: Odborné kreslenie SPN 1983 Gánovský	Dataprojektor Videotechnika PC Tabuľa	listy Materiály na kreslenie Kresliace pomôcky Výkresové listy	Internet Názorné pomôcky telies
Konštrukcia základných geometrických tvarov	Tarbajovský J., Fedor P.: Technické kreslenie, Alfa 1995 Zlatohlávek B., Švancar A.: Odborné kreslenie SPN 1983 Gánovský	Dataprojektor Videotechnika PC Tabuľa	Materiály na kreslenie Kresliace pomôcky Výkresové listy	Internet Názorné pomôcky telies
Zobrazovacie metódy	Tarbajovský J., Fedor P.: Technické kreslenie, Alfa 1995 Zlatohlávek B., Švancar A.: Odborné kreslenie SPN 1983 Gánovský	Dataprojektor Videotechnika PC Tabuľa	Materiály na kreslenie Kresliace pomôcky Výkresové listy	Internet Názorná konštrukcia elipsy
Proporcie	Tarbajovský J., Fedor P.: Technické kreslenie, Alfa 1995 Zlatohlávek B., Švancar A.: Odborné kreslenie SPN 1983 Gánovský	Dataprojektor Videotechnika PC Tabuľa	Materiály na kreslenie Kresliace pomôcky Výkresové listy	Internet Zlatý rez-metóda premietania
Spôsoby priestorového zobrazovania	Tarbajovský J., Fedor P.: Technické kreslenie, Alfa 1995 Zlatohlávek B., Švancar A.: Odborné kreslenie SPN 1983 Gánovský	Dataprojektor Videotechnika PC Tabuľa	Materiály na kreslenie Kresliace pomôcky Výkresové listy	Vojenská perspektíva
Osvetľovanie	Tarbajovský J., Fedor P.: Technické kreslenie, Alfa 1995 Zlatohlávek B., Švancar A.: Odborné kreslenie SPN 1983 Gánovský	Dataprojektor Videotechnika PC Tabuľa	Materiály na kreslenie Kresliace pomôcky Výkresové listy	Konštrukcie telies s využitím pôdorysne, nárysne, bokorysne

Perspektívne zobrazenie	Tarbajovský J.,Fedor P.:Technické kreslenie,Alfa 1995 Zlatohlávek B.,Švancar	Dataprojektor Videotechnika PC Tabuľa	Materiály na kreslenie Kresliace pomôcky Výkresové listy	Kocka v priestore
Zrkadlenie	Tarbajovský J.,Fedor P.:Technické kreslenie,Alfa 1995 Zlatohlávek B.,Švancar A.:Odborné kreslenie SPN 1983 Gánovský	Dataprojektor Videotechnika PC Tabuľa	Materiály na kreslenie Kresliace pomôcky Výkresové listy	Priestorové telesá
Využitie počítačových programov pre technické kreslenie	Tarbajovský J.,Fedor P.:Technické kreslenie,Alfa 1995 Zlatohlávek B.,Švancar A.:Odborné kreslenie SPN 1983 Gánovský	Dataprojektor Videotechnika PC Tabuľa	PC programy pre technické písmo	Internet

Názov predmetu	počítačová grafika
Časový rozsah výučby	1 hodina týždenne, spolu 66 vyučovacích hodín
Ročník	druhý, tretí
Kód a názov študijného odboru	8261 6 propagačná grafika
Vyučovací jazyk	slovenský jazyk

Charakteristika predmetu:

Hlavným cieľom vyučovacieho predmetu počítačová grafika je, získanie vedomostí, rozvíjanie myslenia a schopnosti analyzovať, syntetizovať, zovšeobecňovať a hľadať vhodné stratégie riešenia problémov. Študentov vedie k presnému vyjadrovaniu myšlienok, postupov a ich zaznamenaniu vo formálnych zápisoch, ktoré slúžia ako všeobecný prostriedok komunikácie.

Obsah učiva je zameraný na pochopenie základných pojmov, postupov a techník používaných v počítačovej grafike. Vychováva žiakov k efektívnemu využívaniu prostriedkov informačnej civilizácie s rešpektovaním právnych a etických zásad používania.

Medzipredmetové vzťahy sú k predmetom informatika, písmo, navrhovanie.

Predmet vedie žiakov k tomu, aby rozumeli základným teoretickým pojmom z oblasti počítačovej grafiky, aby poznali základy fotografie a práce s digitálnym fotografickým prístrojom, aby vedeli nasnímať grafickú predlohu scannerom a následne takto získane grafické predlohy upraviť v počítači, vytlačiť alebo publikovať na webe.

Metódy, formy a prostriedky vyučovania počítačovej grafiky majú stimulovať rozvoj poznávacích schopností žiakov, podporovať ich cieľavedomosť, samostatnosť a tvorivosť. Uprednostňujeme také stratégie vyučovania, pri ktorých žiak ako aktívny subjekt v procese výučby má možnosť spoločne rozhodovať a spolupracovať, učiteľ zase má povinnosť motivovať, povzbudzovať a viesť žiaka k čo najlepším výkonom, podporovať jeho aktivity všeobecne, ale aj v oblasti zvýšeného záujmu v rámci študijného odboru. Pri výučbe používame formu výkladu, riadeného rozhovoru, preferujeme prácu s multimedialnými učebnicami dataprojektorom a počítačom. Odporúčajú sa aj rôzne klasické odborné časopisy, knihy a manuály s tematikou počítačovej grafiky.

Stimulovať poznávacie činnosti žiaka predpokladá uplatňovať vo vyučovaní predmetu počítačová grafika proporcionálne zastúpenie a prepojenie praktického a teoretického poznávania. Výchovné a vzdelávacie stratégie napomôžu rozvoju a upevňovaniu kľúčových kompetencií žiaka. V tomto predmete budeme rozvíjať a skvalitňovať kľúčové kompetencie *komunikatívne a sociálne interakčné, interpersonálne a intrapersonálne, spôsobilosti tvorivo riešiť problémy, spôsobilosti využívať informačné technológie a spôsobilosti byť demokratickým občanom*. Preto je dôležitou súčasťou teoretického poznávania a zároveň prostriedkom precvičovania, upevňovania, prehlbovania a systematizácie poznatkov okrem iného aj riešenie kvantitatívnych a kvalitatívnych úloh z učiva jednotlivých tematických celkov, úloh komplexného charakteru, ktoré umožňujú spájať a využívať poznatky z viacerých častí učiva v rámci medzipredmetových vzťahov.

Ciele vyučovacieho predmetu

Cieľom vyučovacieho predmetu počítačová grafika v študijnom odbore 8261 6 propagačná grafika je poskytnúť žiakom súbor vedomostí, zručností a kompetencií z počítačovej grafiky, o javoch, zákonitostiach a vzťahoch medzi nimi, formovať logické myslenie a rozvíjať vedomosti, zručnosti a kľúčové kompetencie využiteľné aj v ďalšom vzdelávaní, odbornom výcviku a občianskom živote. Žiaci získajú poznatky o vybraných pojmoch, osvoja si odborné názvoslovie, budú ovládať základné pravidlá práce s osobným počítačom pri spracovaní grafiky na počítači. Žiaci nadobudnú presvedčenie o užitočnosti teoretických poznatkov a praktických zručností, že počítačové poznanie má význam pre ich osobnostný rast nielen z hľadiska konkrétneho praktického obsahu, ale aj z odhaľovania všeobecných princípov života na zemi.

Prehľad výchovných a vzdelávacích stratégií:

Vo vyučovacom predmete technológia využívame pre utváranie a rozvíjanie nasledujúcich kľúčových kompetencií výchovné a vzdelávacie stratégie, ktoré žiakom umožňujú:

Komunikatívne a sociálne interakčné spôsobilosti

- ✚ Sprostredkovať informácie vhodným spôsobom (video, text, hovorené slovo, diagram, prezentácia) tak, aby každý každému porozumel,
- ✚ vyjadriť alebo formulovať (jednoznačne) vlastný názor a záver,
- ✚ kriticky hodnotiť informácie (časopis, internet),
- ✚ správne interpretovať získané fakty, vyvodzovať z nich závery a dôsledky.

Interpersonálne a intrapersonálne spôsobilosti

- ✚ rozvíjať prácu v kolektíve, v družnej a priateľskej atmosfére,
- ✚ osvojiť si pocit zodpovednosti za seba a spoluzodpovednosti za prácu v kolektíve,
- ✚ hodnotiť a rešpektovať svoju vlastnú prácu a prácu druhých.

Schopnosti riešiť problémy

- ✚ rozpoznávať problémy v priebehu ich vzdelávania využívaním všetkých metód a prostriedkov, ktoré majú v danom okamihu k dispozícii (pozorovanie, experimentovanie, matematické prostriedky, grafické prostriedky a pod.),
- ✚ vyjadriť alebo formulovať (jednoznačne) problém, ktorý sa objaví pri ich vzdelávaní,
- ✚ hľadať, navrhovať alebo používať ďalšie metódy, informácie alebo nástroje, ktoré by mohli prispieť k riešeniu daného problému, pokiaľ doteraz používané metódy, informácie a prostriedky nevedli k cieľu,
- ✚ posudzovať riešenie problému počítačovej grafiky z hľadiska jeho správnosti, jednoznačnosti alebo efektívnosti a na základe týchto hľadísk prípadne porovnávať aj rôzne riešenia daného problému,
- ✚ korigovať nesprávne riešenia problému,
- ✚ používať osvojené metódy riešenia problémov počítačovej grafiky aj v iných oblastiach vzdelávania žiakov, pokiaľ sú dané metódy v týchto oblastiach aplikovateľné.

Spôsobilosti využívať informačné technológie

- ✚ získavať informácie v priebehu ich odborného vzdelávania využívaním všetkých metód a prostriedkov, ktoré majú v danom okamihu k dispozícii,
- ✚ zhromažďovať, triediť, posudzovať a využívať informácie, ktoré by mohli prispieť k riešeniu daného problému alebo osvojiť si nové poznatky.

Spôsobilosť byť demokratickým občanom

- ✚ formulovať a prezentovať svoje postoje v priebehu ich počítačového vzdelávania využívaním všetkých metód a prostriedkov, ktoré majú v danom okamihu k dispozícii,
- ✚ preukázať vlastnú zodpovednosť za zverené veci, za svoje vlastné správanie sa, zdravie a spoluzodpovednosť za životné prostredie alebo stav spoločnosti ako celku.

Stratégia vyučovania

Pri vyučovaní sa budú využívať nasledovné metódy a formy vyučovania

2. ročník

Názov tematického celku	Stratégia vyučovania	
	Metódy	Formy práce
Úvod do predmetu, bezpečnosť pri práci, organizácia práce v počítačovom laboratóriu	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – riadený rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh Praktické cvičenia Riešenie zadaných úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s Internetom Demonštrácia a pozorovanie Projekty
Úvod do počítačovej grafiky	Informačnoreceptívna - výklad Heuristická - rozhovor, riešenie úloh Praktické cvičenia Riešenie zadaných úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s Internetom Demonštrácia a pozorovanie Projekty
Vektorová grafika	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – riadený rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh Praktické cvičenia	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s Internetom Demonštrácia a pozorovanie Projekty

3. ročník

Názov tematického celku	Stratégia vyučovania	
	Metódy	Formy práce
Vektorová grafika - opakovanie	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – riadený rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh Praktické cvičenia Riešenie zadaných úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s Internetom Demonštrácia a pozorovanie Projekty Práca s knihou
Základy fotografie	Informačnoreceptívna - výklad Heuristická - rozhovor, riešenie úloh Praktické cvičenia Riešenie zadaných úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s Internetom Demonštrácia a pozorovanie Projekty Práca s knihou
Scanner, scannovanie predlohy do PC	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – riadený rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh Praktické cvičenia	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s Internetom Demonštrácia a pozorovanie Projekty Práca s knihou
Rastrová grafika	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – riadený rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh Praktické cvičenia Riešenie zadaných úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s Internetom Demonštrácia a pozorovanie Projekty Práca s knihou
Tvorba webu	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – riadený rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov

	Praktické cvičenia	Práca s Internetom Demonštrácia a pozorovanie Projekty Práca s knihou
--	--------------------	--

Učebné zdroje

Na podporu a aktiváciu vyučovania a učenia žiakov sa využijú nasledovné učebné zdroje:

2. ročník

Názov tematického celku	Odborná literatúra	Didaktická technika	Materiálne výučbové prostriedky	Ďalšie zdroje (internet, knižnica, ...)
Úvod do predmetu, bezpečnosť pri práci, organizácia práce v počítačovom laboratóriu	Učebné osnovy predmetu : Počítačová grafika Ministerstvo školstva SR 2008 Interný predpis: Bezpečnosť práce, pracovný poriadok v LVT Spojenná škola Nižná 2009	Dataprojektor PC Tabuľa Tlačiareň Meotar	názorné pomôcky, odborné časopisy, pracovné zošity	Internet CD-DVD vzdelávacie programy, návody
Úvod do počítačovej grafiky	Odehnal A.,:Grafické techniky.Vydavateľstvi ERA,Berkova 8,612 00 Brno 2005 Panák J,Čeppan M.,Dvonka V.,Karpinský L.,Kordoš P., Mikula M., JakuceWicz S.,:Polygrafické minimum Bratislava 2000 P.Blišťan,,: Úvod do počítačovej grafiky a CAD systémov Ed.str./AMS-FBERG, Košice 2004	Dataprojektor PC Tabuľa Fotoaparát Tlačiareň Meotar	jednotlivé programy osobného počítača, názorné pomôcky, odborné časopisy	CD – DVD Internet vzdelávacie programy, návody
Vektorová grafika	Odehnal A.,:Grafické techniky.Vydavateľstvi ERA,Berkova 8,612 00 Brno 2005 Panák J,Čeppan M.,Dvonka V.,Karpinský L.,Kordoš P., Mikula M., JakuceWicz S.,:Polygrafické minimum Bratislava 2000 P.Blišťan,,: Úvod do počítačovej grafiky a CAD systémov Ed.str./AMS-FBERG, Košice 2004	Dataprojektor Tlačiareň PC Tabuľa Scanner Meotar	jednotlivé programy osobného počítača, názorné pomôcky, odborné časopisy	CD-DVD Internet vzdelávacie programy, návody

3. ročník

Názov tematického celku	Odborná literatúra	Didaktická technika	Materiálne výučbové prostriedky	Ďalšie zdroje (internet, knižnica, ...)
Vektorová grafika - opakovanie	Odehnal A.,:Grafické techniky.Vydavateľstvi ERA,Berkova 8,612 00 Brno 2005 Panák J,Čeppan M.,Dvonka V.,Karpinský L.,Kordoš P., Mikula M., JakuceWicz S.,:Polygrafické minimum Bratislava 2000 P.Blišťan,,: Úvod do počítačovej grafiky a CAD systémov Ed.str./AMS-FBERG, Košice 2004	Dataprojektor PC Tabuľa Tlačiareň Meotar	jednotlivé programy osobného počítača, názorné pomôcky, odborné časopisy	Internet CD-DVD vzdelávacie programy, návody
Základy fotografie	Odehnal A.,:Grafické techniky.Vydavateľstvi ERA,Berkova 8,612 00 Brno 2005 Panák J,Čeppan M.,Dvonka V.,Karpinský L.,Kordoš P., Mikula M., JakuceWicz S.,:Polygrafické minimum Bratislava 2000 P.Blišťan,,: Úvod do počítačovej grafiky a CAD systémov Ed.str./AMS-FBERG, Košice 2004	Dataprojektor PC Tabuľa Fotoaparát Tlačiareň Meotar	jednotlivé programy osobného počítača, názorné pomôcky, odborné časopisy	CD – DVD Internet vzdelávacie programy, návody
Scanner, scannovanie predlohy do PC	Odehnal A.,:Grafické techniky.Vydavateľstvi ERA,Berkova 8,612 00 Brno 2005 Panák J,Čeppan M.,Dvonka V.,Karpinský L.,Kordoš P., Mikula Bratislava 2000 P.Blišťan,,: Úvod do počítačovej grafiky a CAD systémov Ed.str./AMS-FBERG, Košice 2004	Dataprojektor Tlačiareň PC Tabuľa Scanner Meotar	jednotlivé programy osobného počítača, názorné pomôcky, odborné časopisy	CD-DVD Internet vzdelávacie programy, návody

Rastrová grafika	Odehnal A.; Grafické techniky. Vydavatelství ERA, Berkova 8, 612 00 Brno 2005 Panák J., Čeppan M., Dvonka V., Karpinský L., Kordoš P., Mikula Bratislava 2000 M. Vlach.; Adobe Photoshop CP Books, a.s. Brno 2005	Dataprojektor Tlačiareň PC Tabuľa Meotar	jednotlivé programy osobného počítača, názorné pomôcky, odborné časopisy	CD-DVD Internet vzdelávacie programy, návody
Tvorba webu	Odehnal A.; Grafické techniky. Vydavatelství ERA, Berkova 8, 612 00 Brno 2005 Tvorba web stránok Základy jazyka HTML Brož, Brožová: MS Front Page	Dataprojektor Tlačiareň PC Tabuľa Meotar	jednotlivé programy osobného počítača, názorné pomôcky, odborné časopisy	CD-DVD Internet vzdelávacie programy, návody

Názov predmetu

intermediálna tvorba

Časový rozsah výučby	1 hodina týždenne, spolu 33 vyučovacích hodín
Ročník	tretí
Kód a názov študijného odboru	8261 6 propagačná grafika
Vyučovací jazyk	slovenský jazyk

Charakteristika predmetu

Učivo predmetu intermediálna tvorba rozvíja vlastnú tvorivú aktivitu žiakov a učí ich samostatne riešiť zadané úlohy. Výchovo – vzdelávacie ciele majú svoje ťažisko v nadväzovaní na vedomosti a zručnosti získané predchádzajúcim štúdiom výtvarných predmetov, výtvarného názoru a rozvoja invenčných schopností, ktoré sú predpokladom úspešného riešenia úloh oblasti intermediálnej tvorby.

Cieľom učebného predmetu je samostatne analyzovať zadanú úlohu, jasne formulovať výtvarnú myšlienku a vytvorenie samostatného návrhu webovej stránky. Vytvorenie podmienok pre samostatne experimentovanie, uplatňovať nové myšlienky a metódy práce. Hlavnú úlohu by mala hrať invencia a výtvarné stvárnenie, hodnotiť a obhájiť zvolené výtvarne riešenie i z hľadiska psychologického pôsobenia riešeného propagačného prostriedku, aby žiak dokázal samostatne vytvárať webové stránky v ich bohatej výtvarnej variabilite a dokonale využil dosiahnuté znalosti s príbuzných výtvarných odborných predmetov.

Obsah učebného predmetu intermediálna tvorba nadväzuje na predmet počítačová grafika, písmo, výtvarná príprava.

Ciele vyučovacieho predmetu

Cieľom predmetu intermediálna tvorba je rozšíriť u žiakov tvorivosť prostredníctvom výtvarného myslenia. schopnosť výtvarných vyjadrovacích prostriedkov a ovládať estetické zásady umeleckej tvorby, ktoré budú využívať pri svojej práci.

Prehľad výchovných a vzdelávacích stratégií

Vo vyučovacom predmete intermediálna tvorba využívame pre utváranie a rozvíjanie nasledujúcich kľúčových kompetencií výchovné a vzdelávacie stratégie, ktoré žiakom umožňujú:

Schopnosti riešiť problémy

- ✚ rozpoznávať problémy v priebehu ich vzdelávania využívaním všetkých metód a prostriedkov, ktoré majú v danom okamihu k dispozícii,
- ✚ hľadať, navrhovať alebo používať ďalšie metódy, informácie alebo nástroje, ktoré by mohli prispieť k riešeniu daného problému, pokiaľ doteraz používané metódy, informácie a prostriedky nevedli k cieľu,
- ✚ posudzovať riešenie daného problému z hľadiska jeho správnosti, jednoznačnosti alebo efektívnosti a na základe týchto hľadísk prípadne porovnávať aj rôzne riešenia daného problému,
- ✚ korigovať nesprávne riešenia problému,
- ✚ viesť k porozumeniu základných vedeckých, technologických a technických metód, postupov a nástrojov a rozvíjať zručnosti pri ich aplikácii,
- ✚ rozvíjať osvojenie si základných poznatkov, pracovných postupov a nástrojov potrebných pre kvalifikovaný výkon povolania na trhu práce,
- ✚ pripravovať žiakov pre celoživotné vzdelávanie.

Spôsobilosti využívať informačné technológie

- ✚ získavať informácie v priebehu ich odborného vzdelávania využívaním všetkých metód a prostriedkov, ktoré majú v danom okamihu k dispozícii,
- ✚ zhromažďovať, triediť, posudzovať a využívať informácie, ktoré by mohli prispieť k riešeniu daného problému alebo osvojiť si nové poznatky.

Spôsobilosti využívať kreatívne myslenie

- viesť žiakov k emocionálnemu a estetickému vnímaniu,
- vytvárať úctu a rešpekt k živej a neživej prírode, k ochrane životného prostredia a k chápaniu globálnych problémov ľudstva,
- rozvíjať kreativitu, nadanie, špecifické schopnosti a predstavivosť,
- podporovať flexibilitu, adaptabilitu a kreativitu žiakov,
- ✚ vyjadriť novosť, nápaditosť seba vyjadrenia v spracovaní témy, vo výtvarnom pretvorení skutočnosti
- ✚ uplatňovať originalitu, nové výtvarné formy, nové využitie farieb a ich kombinácií, použitie nových netradičných materiálov.

Sociálne a komunikatívne interakčné spôsobilosti

- ✚ rozvíjať úctu k životu a jeho hodnote
- ✚ vysloviť alebo určiť (jednoznačne) vlastný názor a záver
- ✚ posudzovať a vážiť si svoju prácu a prácu iných

Stratégia vyučovania

Pri vyučovaní sa budú využívať nasledovné metódy a formy vyučovania

Názov tematického celku	Stratégia vyučovania	
	Metódy	Formy práce
Grafický návrh webovej stránky	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – riadený rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh Výskumná – samostatné zisťovanie	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov
Vytvorenie jednoduchej statickej webovej stránky	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh Výskumná – samostatné zisťovanie	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov
Rozpracovanie stránky na hlavnú a podstránky	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh Výskumná – samostatné zisťovanie	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov
Využívanie interaktívnych prvkov a médií (zvuk, video)	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov
Zavesenie stránky na webserver	Heuristická – rozhovor a riešenie Demonštratívna,	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov

Učebné zdroje

Na podporu a aktiváciu vyučovania a učenia žiakov sa využijú nasledovné učebné zdroje:

Názov tematického celku	Odborná literatúra	Didaktická technika	Materiálne výchovné prostriedky	Ďalšie zdroje (internet, knižnica, ...)
Grafický návrh webovej stránky	Profesionalní desing v reklamě Roger C.Parker , K čemu je grafický desing Alice Twemlowová , 1000 obalový desing Slovart , Polygrafická příručka David Bann , Tvorba webových stránek Martins	PC Tabuľa	Učebnica ukážky webových stránek, ukážky jednotlivých programov na tvorbu webových stránek	Internet CD Ukážky programov DreamWaver,PS Pad,FrontPage,Ruby on rails Internet CD Internet CD
Vytvorenie jednoduchej statickej webovej stránky	Profesionalní design v reklamě Roger C.Parker , K čemu je grafický design Alice Twemlowová , 1000 obalový desing Slovart , Polygrafická příručka David Bann , Kompletní příříručka pro designéri -Jason Simmons	PC Tabuľa	Učebnica ukážky webových stránek, ukážky jednotlivých programov na tvorbu webových stránek	Internet CD Ukážky programov DreamWaver,PS Pad,FrontPage,Ruby on rails Internet CD Internet CD
Rozpracovanie stránky na hlavnú a podstránky	Profesionalní design v reklamě Roger C.Parker , K čemu je grafický design Alice Twemlowová , 1000 obalový design Slovart , Polygrafická příručka David Bann , Kompletní příříručka pro designéri Jason Simmons Profesionalní desing v reklamě Roger C.Parker ,	PC Tabuľa	Učebnica ukážky webových stránek, ukážky jednotlivých programov na tvorbu webových stránek	Internet CD Ukážky programov DreamWaver,PS Pad,FrontPage,Ruby on rails Internet CD Internet CD
Využitie interaktívnych prvkov a médií –zvuk, video	Tvorba webových stránek, Martins, Typografia	PC Tabuľa	Učebnica ukážky webových stránek, ukážky jednotlivých programov na tvorbu webových stránek	Internet CD Ukážky programov DreamWaver,PS Pad,FrontPage,Ruby on rails Internet CD Internet CD
Zavesenie stránky na webserver	Tvorba webových stránek, Martins	PC Tabuľa	Učebnica ukážky webových stránek, ukážky jednotlivých programov na tvorbu webových stránek	Internet CD Ukážky programov DreamWaver,PS Pad,FrontPage,Ruby on rails Internet CD Internet CD

7 PODMIENKY VZDELÁVANIA ŽIAKOV SO ŠPECIÁLNYMI VÝCHOVNO-VZDELÁVACÍMI POTREBAMI V ŠTUDIJNOM ODBORE 8261 6 PROPAGAČNÁ GRAFIKA

Názov a adresa školy	Spojená škola, Hattalova 471, 027 43 Nižná, organizačná zložka SUŠ
Názov školského vzdelávacieho programu	Propagačná grafika
Kód a názov ŠVP	82 Umenie a umeleckoremeselná výroba
Kód a názov študijného odboru	8261 6 propagačná grafika
Stupeň vzdelania	úplné stredné odborné vzdelanie – ISCED 3A
Dĺžka štúdia	4 roky
Forma štúdia	denná

Vzdelávanie žiakov prebieha v súlade so štátnym vzdelávacím programom a Zákomom o výchove a vzdelávaní (školský zákon), ktoré stanovujú zásadné pravidlá vzdelávania a prípravy žiakov so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami (ďalej len „ŠVVP“). Pri formulovaní požiadaviek na ich štúdium sme vychádzali z analýzy podmienok školy, analýzy potrieb a požiadaviek trhu práce, analýzy povolania a odborných konzultácii so špecializovanými zamestnancami VUDPAP, pedagogicko – psychologických poradní a dorastového lekára.

Platná legislatíva označuje názvom žiaci so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami (ďalej len „ŠVVP“) žiakov s mentálnym, zmyslovým alebo telesným postihnutím, zdravotne oslabených alebo chorých, s narušenou komunikačnou schopnosťou, so špecifickými poruchami učenia alebo správania sa, s autistickým syndrómom, s poruchami psychického alebo sociálneho vývinu, tiež žiakov pochádzajúcich zo sociálne znevýhodneného prostredia (rómske etnikum, imigranti). Špecifickou skupinou žiakov so ŠVVP sú žiaci mimoriadne nadaní.

Škola má k dispozícii špeciálnu školskú pedagogičku, ktorá systematicky individuálne pracuje so žiakmi s nasledovnými diagnostikovanými vývinovými poruchami učenia a správania : narušená komunikačná schopnosť, telesné postihnutie, vývinové poruchy správania, dyslexia, dysgrafia, dysortografia, dyskalkúlia.

Štúdium v študijnom odbore 8261 6 propagačná grafika vzhľadom k svojim špecifikám nemôže byť poskytnuté pre žiakov s mentálnym, zmyslovým a telesným postihnutím, ako aj žiaci s autistickým syndrómom, s poruchami psychického a sociálneho vývinu. Vo všeobecnosti môžu byť prijatí uchádzači s dobrým zdravotným stavom. Uchádzači nesmú trpieť predovšetkým:

- prognosticky závažným ochorením obmedzujúcim funkcie horných končatín (porucha hrubej a jemnej motoriky),
- prognosticky závažným ochorením funkcie nosného a pohybového systému (ochorenia chrbtice, ploché nohy, vybočenie kolien, stav po kongenitálnej luxácii bedier),
- prognosticky závažným ochorením dýchacích ciest, srdcovými a cievnyimi ochoreniami (varixy),
- prognosticky závažným ochorením kože horných končatín,
- prognosticky závažnými a nekompensovanými formami epilepsie a epileptických syndrémov a kolapsových stavov vzhľadom k predpokladanej obslužnej práci,
- psychickými chorobami (alkoholizmus, toxikománia, nervové choroby),
- prognosticky závažnými ochoreniami oka, a sluchu,
- endokrinnými ochoreniami a imúnodeficitnými stavmi,
- chronickými chorobami pečene.

Zdravotnú spôsobilosť uchádzačov posúdi a písomne potvrdí dorastový lekár, v prípade zmenenej pracovnej schopnosti aj posudková komisia sociálneho zabezpečenia.

Integrácia žiakov zo sociálne znevýhodneného prostredia

Tento vzdelávací program je otvorený pre žiakov zo sociálne znevýhodneného prostredia. Sú to žiaci, ktorí spĺňajú nasledujúce kritériá:

1. žiak pochádza z rodiny, ktorej sa poskytuje pomoc v hmotnej núdzi a príjem rodiny je najviac vo výške životného minima,
2. aspoň jeden zákonný zástupca žiaka (rodič) je dlhodobo nezamestnaný,
3. najvyššie ukončené vzdelanie rodičov je základné, alebo aspoň jeden z rodičov nemá ukončené základné vzdelanie,
4. neštandardné bytové a hygienické podmienky rodiny,
5. vyučovací jazyk školy je iný, než jazyk , ktorým hovorí dieťa doma.

Nakoľko 8261 6 propagačná grafika pracuje vo firmách dôležitá je schopnosť jednať s ľuďmi, trpezlivosť, kultivovaný zjav a vystupovanie, počtárske schopnosti, dobrá pamäť a schopnosť učiť sa cudzie jazyky. Je potrebné počítať s prácou na zmeny.

Integrácia a vzdelávanie nadaných žiakov

Škola vytvára v súlade so svojim profilom aj podmienky pre rozvoj nadaných žiakov. Výchova a vzdelávanie mimoriadne nadaných žiakov patrí vo všeobecnosti za veľmi efektívne, žiaduce, a to tak zo spoločenského, individuálneho ľudského hľadiska, ako aj z hľadiska ekonomického, návratnosti investovaného času a finančných prostriedkov. Osobitne aj v našom odbore 8261 6 propagačná grafika je žiaduce podchytiť nadaných žiakov a systematicky s nimi pracovať. Pritom nemusí ísť len o podporu mimoriadne intelektovo nadaných žiakov, ale aj žiakov nadaných manuálne, prakticky, ktorí vynikajú svojimi vedomosťami, zručnosťami, záujmom, kreativitou, výsledkami práce a zaslúžia si výnimočnú pedagogicko-psychologickú starostlivosť pri rozvíjaní svojho špecifického nadania. Pre mimoriadne nadaných žiakov sme pripravili tieto úpravy:

- + žiaci budú integrovaní do bežných tried (nebudeme zriaďovať osobitné triedy, nepokladáme to za dobrý výchovný moment),
- + ak si to žiaci budú vyžadovať, budú umiestnení do školského internátu so súhlasom zákonného zástupcu,
- + v prípade mimoriadnych podmienok a situácii pripravíme individuálne učebné plány a vzdelávací program, ktorý by im eventuálne umožnil ukončiť študijný odbor aj skrátenom čase ako je daný týmto vzdelávacím programom,
- + umožní sa im štúdium väčšieho počtu voliteľných predmetov, ako aj ďalších cudzích jazykov,
- + podľa potreby budú navštevovať výchovnú poradkyňu a v mimoriadnych prípadoch budú navštevovať aj špecializované odborné pracoviská (za podmienok výskytu istých anomálií v ich správaní),
- + škola môže do tohto odboru štúdia prijať aj žiaka, ktorý úspešne ukončil základnú školu aj v nižšom ako 9. ročníku. Pre týchto žiakov bude vypracovaný individuálny plán vzdelávania a prípravy,
- + pre výnimočne športovo nadaných žiakov sa vypracuje individuálny plán štúdia s vymedzením konzultačných hodín,
- + vo výučbe týchto žiakov budeme využívať nadštandardné vyučovacie metódy a postupy, budú zapájaní do problémového a projektového vyučovania, umožní sa im práca na vlastných projektoch, vo výnimočných prípadoch môže byť poskytnuté štúdium formou on-line,
- + v individuálnych plánoch sa môžu zaviesť aj špeciálne predmety štúdia, prípadne kombinácia viacerých obsahov predmetov,
- + škola bude intenzívne spolupracovať najmä s rodičmi tak, že bude organizovať mesačné stretnutia (neformálne) učiteľov vrátane výchovnej poradkyne, žiakov, rodičov a (prípadne) zamestnávateľov počas ktorých budú žiaci prezentovať svoje názory a požiadavky, aby sa mohli operatívne riešiť,
- + škola môže umožniť žiakom aj aktívnu spoluprácu s vysokou/vysokými školami. Pre týchto žiakov bude s týmito vzdelávacími inštitúciami intenzívne spolupracovať,
- + škola v spolupráci so zamestnávateľmi bude riešiť ich zamestnanecké príležitosti,
- + všetci žiaci bez výnimky (aj bežní žiaci) budú dodržiavať školský a internátny poriadok.